

Sensors & Controls

sceneCOM

Manual de puesta en operación



TRIDONIC

Notas legales

Copyright

Copyright © Tridonic GmbH & Co KG
Todos los derechos reservados.

Fabricante

Tridonic GmbH & Co KG
Färbergasse 15
6851 Dornbirn AUSTRIA

Tel. +43 5572 395-0
Fax +43 5572 20176
www.tridonic.com

Número de letra

sceneCOM, Manual de puesta en operación
13.0 | 12.2025 | es

Table of contents

1	Orientación por el manual	4
2	Otros documentos disponibles	6
3	Sistema de gestión de la iluminación sceneCOM	7
4	Su instalación sceneCOM	9
5	Indicaciones de seguridad	11
6	Descripción de la interfaz de usuario	12
6.1	Página de inicio	12
6.2	Control detallado	15
6.3	Vista general de aplicaciones	17
6.4	Principios de navegación	19
7	Requisitos	20
8	Licencias (LITECOM Store)	21
9	Puesta en operación	23
9.1	Conectar por primera vez con el sceneCOM	24
9.2	Prueba de instalación	32
9.3	Asistente de direccionamiento	33
9.4	Direccionamiento	35
9.5	Reproducción de la instalación	39
9.6	Hacer una copia de seguridad de los datos	42
10	Configuración	44
10.1	Configuración básica	44
10.1.1	Fecha, hora, zona horaria	45
10.1.2	Coordenadas geográficas	48
10.1.3	Configuración de red	49
10.1.4	Convención de nombres para aparatos	55
10.1.5	Configuración para escenas estándar	56
10.2	Configuración de seguridad	59
10.2.1	Red	59
10.2.2	Certificados	61
10.3	Configurar aparatos	66
10.3.1	Posibilidades de configuración: Luminarias	67
10.3.2	Posibilidades de configuración: Aparatos de entrada	70
10.3.3	Posibilidades de configuración: Aparatos DALI-2	76
10.4	Escenas	77
10.4.1	Resumen de la aplicación "Escenas"	78
10.4.2	Configurar escenas para salas	82

Table of contents

10.4.3	Configurar escenas para zonas	86
10.5	Calendario	87
10.5.1	Resumen de la aplicación "Calendario"	88
10.6	Activación de escena condicional	89
10.6.1	Resumen de la aplicación "Activación de escena condicional"	91
10.6.2	Posibilidades de configuración	93
10.7	Control en función de presencia	101
10.7.1	Resumen de la aplicación "Control en función de presencia"	101
10.7.2	Posibilidades de configuración	103
10.8	Zonas	104
10.8.1	Resumen de la aplicación "Zonas"	106
10.9	Administración de usuarios	108
10.9.1	Resumen de la aplicación "Administración de usuarios"	109
10.9.2	Posibilidades de configuración	111
10.10	Interconexión de aparatos de control	124
10.10.1	Resumen de la aplicación "Interconexión de aparatos de control"	126
10.10.2	Posibilidades de configuración	127
10.11	Datos DALI	134
10.11.1	Resumen de la aplicación "Datos DALI"	135
10.11.2	Posibilidades de configuración	137
11	Mantenimiento	144
11.1	Sustitución de aparato	144
11.2	Prueba de instalación	146
11.3	Versiones de software	147
11.3.1	Actualización de software del sceneCOM	147
11.4	Protocolo	150
11.5	Averías	151
11.6	Copia de seguridad	152
12	Anexo	161
12.1	Configuración de fábrica	161
12.2	Símbolos	162
12.3	Glosario	164

1 Orientación por el manual

Nos alegra que haya elegido *Zumtobel Lighting GmbH*. Para facilitarle la orientación por este manual, en este apartado le proporcionamos información sobre los temas siguientes:

- Marcas y símbolos usados en el manual
- Otras informaciones
- Grupo destinatario del manual
- Versión de software

Marcas y símbolos usados en el manual

En este manual se usan los siguientes símbolos y marcas:


Marca/Símbolo	Explicación
1.	En las instrucciones de procedimientos, los pasos aparecen numerados.
▷	Las instrucciones de procedimientos de un solo paso se indican con el símbolo ▷ al principio de la línea.
↻	Tras un paso de un procedimiento se muestran los resultados que se deben obtener del paso concreto. Esta información de resultado se indica con el símbolo ↻ al principio de la línea.
—	Los requisitos que se deben comprobar antes de realizar los procedimientos se indican con —.
i	Las notas las reconocerá por el símbolo i. Además, las notas se indican Nota con una palabra.
[negrita]	El texto con formato de fuente negrita identifica palabras que se encuentran en un aparato o una interfaz de usuario de software.
	<p>Las indicaciones de peligro y relativas a la seguridad se distinguen por este símbolo. Las advertencias y las notas relativas a la seguridad se identifican con las palabras correspondientes y se clasifican del siguiente modo:</p> <p>PELIGRO Denota un peligro inminente. Si no se evita, tendrá como consecuencia lesiones graves o la muerte.</p> <p>ATENCIÓN Denota una situación potencialmente peligrosa. Si no se evita, puede tener como consecuencia lesiones graves o la muerte.</p> <p>PRECAUCIÓN Denota una situación potencialmente peligrosa. Si no se evita, puede tener como consecuencia daños materiales o lesiones personales leves.</p> <p>Cuidado Denota una situación potencialmente dañina. Si no se evita, el producto o algún elemento del entorno pueden resultar dañados.</p>

Tabla 1: Marcas y símbolos de este manual

i

Nota

En el manual, puede encontrar indicaciones de rutas a través de las cuales puede acceder a las posibilidades de configuración. La indicación de ruta siempre parte desde la vista general de aplicaciones.

Ejemplo: La indicación "Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Fecha y hora**" significa que, en la vista general de aplicaciones, usted pulsa la aplicación **Configuración básica** y luego el botón **Fecha y hora**.

1 Orientación por el manual

Otras informaciones

Encontrará más información sobre la estructura y el funcionamiento de su instalación *sceneCOM* en nuestra documentación sobre los productos y sistemas.

Para cualquier consulta concreta, póngase en contacto con uno de nuestros socios de contrato.

Puede encontrar información general sobre nuestros productos en nuestro sitio web: www.tridonic.com

Grupo destinatario del manual

Este manual se dirige a electricistas sin formación especial en productos que desean poner en operación las funciones básicas de *sceneCOM*. También se describen las funciones de mantenimiento general.

Versión de software

Este manual se basa en la versión de software *sceneCOM* 3.9.

2 Otros documentos disponibles

Puede descargar todos los manuales de *sceneCOM* en el sitio web:

<https://www.tridonic.com>

Manual	Descripción
Puesta en operación y mantenimiento	Este manual se dirige a electricistas sin formación especial en productos <i>Tridonic</i> , y describe cómo se pueden poner en funcionamiento las funciones básicas. También se describen las funciones de mantenimiento general.
Shows	Este manual se dirige a electricistas sin formación especial en productos <i>Tridonic</i> , y describe cómo se pueden poner en funcionamiento y configurar los shows.
Luminarias especiales	Este manual se dirige a electricistas sin formación especial en productos <i>Tridonic</i> , y describe cómo se pueden poner en funcionamiento y configurar las luminarias especiales (p. ej. luminarias RGB, luminarias TW).
Control en función de la luz diurna	Este manual se dirige a electricistas sin formación especial en productos <i>Tridonic</i> , y describe cómo se puede poner en funcionamiento y configurar el control en función de la luz diurna con sensor de luz.
Luminarias de emergencia con batería individual	Este manual se dirige a electricistas sin formación especial en productos <i>Tridonic</i> , y describe cómo se puede poner en funcionamiento, configurar y monitorear en una instalación <i>sceneCOM</i> ya en funcionamiento una funcionalidad de iluminación de emergencia para luminarias de emergencia con batería individual.
BACnet	Este manual se dirige a electricistas e integradores de sistemas sin formación especial en productos <i>Tridonic</i> , y describe cómo se puede poner en funcionamiento y configurar BACnet.
API de REST y MQTT	Este manual se dirige a integradores de sistemas sin formación especial en productos <i>Tridonic</i> y describe cómo se puede poner en funcionamiento y configurar API de REST y MQTT.
sceneCOM evo	Este manual se dirige a electricistas sin formación especial en productos <i>Tridonic</i> , y describe cómo se puede poner en funcionamiento el sceneCOM evo.

Tabla 2: Otros documentos disponibles – *sceneCOM*

Puede descargar todos los manuales de *LITECOM infinity* en el sitio web:

<https://www.tridonic.com>

Manual	Descripción
Modo Infinity	Este manual se dirige a personas (p. ej. electricistas y gestores de instalaciones) con formación especial en productos <i>Tridonic</i> , y describe cómo se puede activar el modo Infinity. Así obtendrá acceso a las aplicaciones que solo están disponibles en el modo Infinity y podrá crear un sistema Infinity a partir de varios <i>sceneCOM</i> .

Tabla 3: Otros documentos disponibles – *LITECOM infinity*

3 Sistema de gestión de la iluminación sceneCOM

sceneCOM es un sistema de gestión de la iluminación y está previsto para el control de luminarias. La aplicación web *sceneCOM* ofrece la posibilidad de automatizar con un aparato de control *sceneCOM* como máximo hasta 192 luminarias de emergencia con batería individual. Por ello, la aplicación web *sceneCOM* resulta ideal para edificios pequeños o para plantas individuales.

En una instalación *sceneCOM* pueden usarse luminarias de emergencia con batería individual. En las luminarias de emergencia con batería individual están contenidas todas las partes (como batería, lámpara, dispositivo de control y aparatos de prueba y monitoreo, si están disponibles) y están colocadas en la luminaria o en su entorno inmediato (es decir, dentro de una longitud de cable de 1 m).

En las luminarias de emergencia con batería individual se distinguen los siguientes tipos de conmutación:

1. Luz permanente: tipo de conmutación en la que la iluminación de emergencia está permanentemente encendida tanto en el modo de red como en el modo de emergencia. Las luminarias de emergencia no son atenuables. Este tipo de conmutación se usa p. ej. para luminarias de señal de seguridad.
2. Circuito de reserva: tipo de conmutación en la que la iluminación de emergencia está apagada en modo de red eléctrica, pero está encendida en modo de emergencia (cuando hay un corte de luz y durante las pruebas de iluminación de emergencia).
3. Gestión de la iluminación: tipo de conmutación en la que la iluminación de emergencia se puede encender y apagar y regular de forma gradual en modo de red eléctrica, pero en el modo de emergencia siempre está encendida.

Funciones fundamentales de la aplicación "Luminarias de emergencia (batería individual)"

- Monitoreo del funcionamiento de las luminarias de emergencia con batería individual
- Realizar pruebas regulares del funcionamiento
La instalación *sceneCOM* prueba a intervalos regulares si el funcionamiento de la iluminación de emergencia todavía está garantizado. Los resultados de las pruebas de iluminación de emergencia se documentan de manera central en un diario de pruebas. El diario de pruebas se puede exportar.

Integrar las luminarias de emergencia con batería individual en una instalación sceneCOM

Para ello son necesarios los siguientes pasos:

- Paso 1: Habilitar la aplicación **Luminarias de emergencia con batería individual**.
Ruta: Vista general de aplicaciones > **LITECOM Store**
- Paso 2: Direccionar luminarias de emergencia con batería individual.
Ruta: Vista general de aplicaciones > **Direccionamiento** > **Luminarias**
- Paso 3: Configurar funciones de iluminación de emergencia.
Ruta: Vista general de aplicaciones > **Luminarias emergencia (batería individual)** > **Configuración** > **Funciones iluminación de emergencia**
- Paso 4: Comprobar funciones de iluminación de emergencia.
Ruta: Vista general de aplicaciones > **Luminarias emergencia (batería individual)** > **Menú rápido** > **Iniciar prueba de funcionamiento** e **Iniciar prueba de duración**
- Paso 5: Configurar luminarias de emergencia con batería individual.
Ruta: Vista general de aplicaciones > **Reproducción de la instalación** > **Configurar**

3 Sistema de gestión de la iluminación sceneCOM

Posibilidades de operación

La puesta en operación, la configuración y el mantenimiento de la instalación *sceneCOM* se realizan a través de una aplicación web. El usuario dispone de diferentes posibilidades de operación.

En función del aparato de indicación y del tipo del establecimiento de la comunicación, dispondrá de diferentes funciones.

Aparato de indicación	Establecimiento de la conexión	Alcance de las funciones			
		Puesta en operación	Configuración	Mantenimiento	Operación
Ordenador, ordenador portátil	A través de explorador de web	✓	✓	✓	✓
Terminales móviles con capacidad web con diagonales de pantalla más grandes (p. ej. tabletas, smartphones)	A través de explorador de web	✓	✓	✓	✓

Tabla 4: Aparatos de indicación y alcance de funciones correspondiente

Sistema operativo y explorador web

Para *sceneCOM V 3.9* se han probado y autorizado los siguientes sistemas operativos y navegadores:

- Windows con Google Chrome (mínimo versión 114.0)
- Android 14 con Google Chrome 131.0
- iOS 17.1 con Google Chrome 131.0
- iOS con Safari



Nota

La aplicación web *sceneCOM* está optimizada para los sistemas operativos y navegadores antes indicados. Tenga en cuenta que en las nuevas versiones pueden presentarse problemas al inicio, pero que se solucionan lo más rápido posible.

Resolución mínima del navegador

La resolución mínima del navegador es de 800 x 480 px. Hay que prestar atención a que, en esta indicación, no se incluye la barra de menú.

En las tabletas, por ello, hay que seleccionar una resolución mayor. De lo contrario, en la aplicación web se muestra una barra de desplazamiento.

4 Su instalación sceneCOM

Ámbito de aplicación

El controlador *sceneCOM* está previsto para el control de un máximo de 192 luminarias. Este dispone de tres salidas diseñadas conforme a DALI.

Límites del sistema – Hardware

- Por cada controlador *sceneCOM*, un máximo de 192 luminarias
- Por cada salida conforme a DALI un máximo de 64 direcciones DALI y un máximo de 64 direcciones DALI-2 y un máximo de 64 direcciones eD
- Por cada salida conforme a DALI, una corriente de alimentación garantizada de 200 mA para un máximo de 100 cargas DALI
- Por cada salida conforme DALI, una corriente de alimentación máxima de 250 mA

Longitud de la línea: Línea de control DALI



Nota

Si se excede la longitud máxima de la línea, puede ocurrir que los tipos de conmutación ajustados no funcionen o que la instalación no se pueda utilizar. No obstante, sí funcionará la función de iluminación de emergencia.

Diámetro del conductor	Longitud máxima de la línea DALI
2 x 0,75 mm ²	150 m
2 x 1,50 mm ²	300 m

Tabla 5: Longitud máxima de la línea DALI

Concepto de aplicación

La aplicación web *sceneCOM* se basa en un concepto de aplicación. Como estándar está habilitada la licencia básica que, entre otras, cubre las siguientes funciones básicas:

- Poner en marcha la instalación *sceneCOM*
- Configurar aparatos
- Configurar y activar escenas
- Administrar usuarios
- Interconectar controladores
- Administrar datos DALI

Otras aplicaciones pueden ser habilitadas a través de la *LITECOM Store*.

Más información: Capítulo [Licencias](#) ^[21]

4 Su instalación sceneCOM

Aplicaciones disponibles

En la tabla siguiente encontrará un resumen de las aplicaciones disponibles en *sceneCOM* en comparación con *LITECOM infinity*.



















Aplicación	sceneCOM	LITECOM infinity
 Activación de escena condicional	✓	✓
 Administración de usuarios	✓	✓
{API} API de REST y MQTT	✓	✓
 Asistente de direccionamiento	✓	✗
 Averías	✓	✓
BACnet BACnet	✓	✓
 Calendario	✓	✓
 Configuración de seguridad	✓	✓
 Control en función de la luz diurna	✓	✓
 Control en función de presencia	✓	✓
 Copia de seguridad	✓	✓
 Datos DALI	✓	✓
 Direccionamiento	✓	✓
 Escenas	✓	✓
 Interconexión de aparatos de control	✓	✓
 Luminarias de emergencia con batería individual	✓	✗
 Luminarias especiales	✓	✓
 Protocolo	✓	✓
 Prueba de instalación	✓	✓
 Reproducción de la instalación	✓	✓
 Shows	✓	✓
 Zonas	✓	✓

Tabla 6: Aplicaciones disponibles

5 Indicaciones de seguridad



Cuidado

- La instalación *sceneCOM* solo puede usarse para el ámbito de aplicación determinado.
- Deben observarse las normas de seguridad y prevención de accidentes.
- El montaje, instalación y puesta en operación solo pueden ser ejecutados por personal profesional cualificado.
- La instalación *sceneCOM* y los aparatos conectados solo pueden ponerse en funcionamiento cuando se encuentren en perfecto estado técnico.
- El fabricante no asume ninguna garantía o responsabilidad por los daños colaterales generados por la inobservancia de estas indicaciones.

6 Descripción de la interfaz de usuario

En esta sección, puede encontrar una descripción de la interfaz de usuario:

- [Página de inicio](#) ¹²
- [Control detallado](#) ¹⁵
- [Vista general de aplicaciones](#) ¹⁷
- [Principios de navegación](#) ¹⁹

6.1 Página de inicio

A través de la página de inicio pueden controlarse todos los aparatos de un área de acción (sala o zona). A continuación obtendrá una vista general sobre las funciones en la página de inicio.

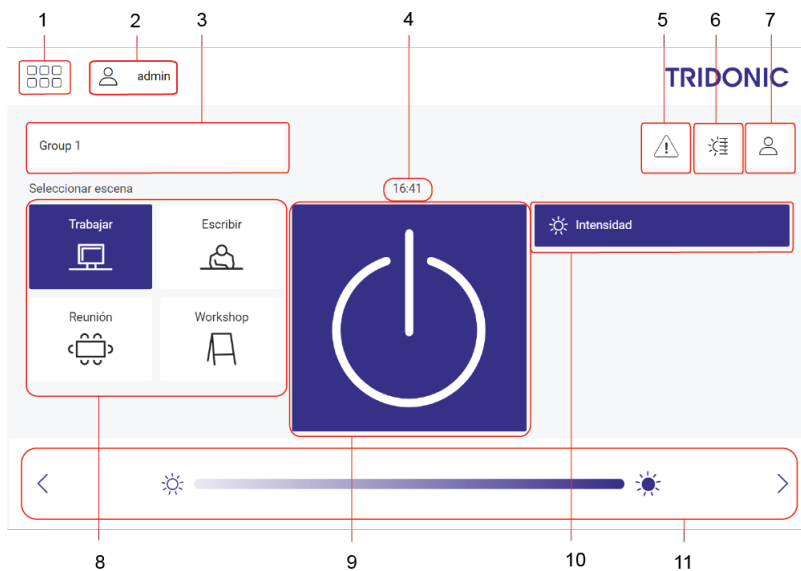


Figura 1: Vista "Página de inicio"

	Función	Descripción abreviada
(1)	Abrir la vista general de aplicaciones	Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación. i Nota Más información: capítulo Vista general de aplicaciones ¹²
(2)	Usuario conectado	Se muestra el usuario conectado.
(3)	Seleccionar área de acción	Seleccione un área cuyos aparatos desea controlar. i Nota Para la página de inicio también se puede seleccionar un área de acción estándar. Esta área de acción puede estar identificada con el siguiente símbolo: ✖ Más información: Capítulo Configuración de usuario ¹¹⁸

6 Descripción de la interfaz de usuario

	Función	Descripción abreviada
(4)	Mostrar la hora	<p>Se muestra la hora actual.</p> <p>i Nota Si la hora se muestra en la página de inicio, se determina en la configuración de usuario por separado para cada usuario. Más información: Capítulo Configuración de usuario ¹¹⁸</p>
(5)	Mostrar averías	<p>Por medio de este botón pueden indicarse las averías actuales en el área de acción seleccionada.</p> <p>i Nota En la aplicación Averías encontrará una vista general de todas las averías que se han presentado actualmente en la instalación <i>sceneCOM</i>. Más información: capítulo Averías ¹⁵¹</p>
(6)	Abrir control detallado	<p>Por medio de este botón alcanzará el control detallado.</p> <p>i Notas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Más información: capítulo Control detallado ¹²¹ • Si el botón está en gris, esta función se ha desactivado de la configuración de usuario. <p>Más información: Capítulo Configuración de usuario ¹¹⁸</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este botón también está en gris cuando ha seleccionado una zona como área de acción.
(7)	Abrir la configuración de usuario	<p>Con este botón puede acceder a la configuración de usuario. Más información: Capítulo Configuración de usuario ¹¹⁸</p>
(8)	Activar una escena	<p>En esta columna están listadas todas las escenas del área de acción seleccionada. Al pulsar una escena, esta se activa.</p>
(9)	Activar escena de ausencia	<p>Al pulsar la tecla ON/OFF, se activa de manera estándar alternadamente la escena de ausencia y la escena Trabajar. También tiene la posibilidad de activar la última escena activada o una escena definida fija. Este comportamiento se define en la aplicación Escenas. Al activar la escena de ausencia también puede mostrarse una pantalla oscura. Este comportamiento se define en la Configuración de usuario.</p> <p>i Nota Más información: Capítulo Configuración de usuario ¹¹⁸</p>

6 Descripción de la interfaz de usuario

	Función	Descripción abreviada
(10)	Seleccionar configuración de una escena	<p>Una escena puede –dependiendo de los aparatos instalados– englobar diferentes configuraciones (p. ej. intensidad).</p> <div style="border: 1px solid #ccc; background-color: #f9f9f9; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>i Nota Están disponibles varias posibilidades de configuración. Más información: capítulo Posibilidades de configuración ^[83]</p> </div>
(11)	Modificar temporalmente la configuración de una escena en el área de acción completa	<p>Al pulsar una configuración (p.ej. Intensidad), aparece por debajo un elemento de operación (p. ej. área de clic). A través de este elemento de operación puede modificar temporalmente la escena. Esta modificación actúa en el área de acción completa. Las modificaciones realizadas se mantienen hasta la siguiente activación de escena.</p>

Tabla 7: Funciones sobre la página de inicio

6 Descripción de la interfaz de usuario

6.2 Control detallado

El control detallado es un tipo de control de aparatos en los que estos se controlan individualmente o en grupos.

A continuación obtendrá una vista general del control detallado.

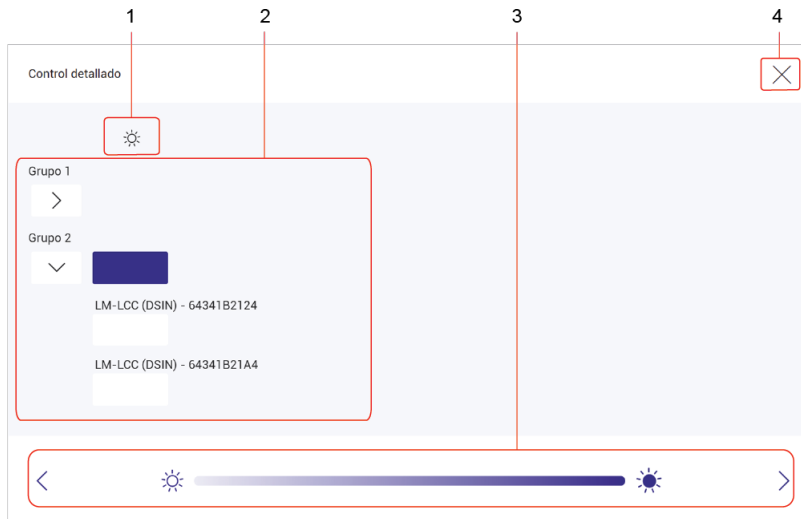



Figura 2: Vista "Control detallado"

	Función	Descripción abreviada
(1)	Símbolos y posibilidades de configuración	<p>Una escena puede –dependiendo de los aparatos instalados– englobar diferentes configuraciones (p. ej. intensidad, color). Las configuraciones están representadas con símbolos.</p> <p>i Nota Más información: Capítulo Símbolos ¹⁶²</p>
(2)	Seleccionar el nivel sobre el que debe realizarse la configuración (extendido al grupo o para aparatos individuales)	<p>Las configuraciones pueden realizarse para diferentes niveles:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para todos los aparatos de un grupo: p. ej. una intensidad para todas las luminarias de un grupo • Para los aparatos individuales: p. ej. una determinada intensidad para una determinada luminaria 

6 Descripción de la interfaz de usuario

	Función	Descripción abreviada
(3)	Modificar temporalmente la escena a través del elemento de operación	Al pulsar sobre un botón (p. ej. intensidad sobre nivel de aparato), aparece debajo un elemento de operación (p. ej. control deslizante). En determinados aparatos (p. ej. luminarias especiales) aparecen debajo varios elementos de operación. A través de estos elementos de operación puede modificar temporalmente la escena. Las modificaciones realizadas se mantienen hasta la siguiente activación de escena.
(4)	Finalizar el control detallado	Al pulsar la cruz finaliza el control detallado y se muestra la página de inicio. Las modificaciones realizadas se mantienen hasta la siguiente activación de escena.

Tabla 8: Funciones del control detallado

6 Descripción de la interfaz de usuario

6.3 Vista general de aplicaciones

En la vista general de aplicaciones se listan las aplicaciones que puede utilizar para poner en operación, configurar y mantener su instalación *sceneCOM*. La vista general de aplicaciones está constituida de tres páginas.

A continuación obtendrá una vista general sobre las funciones en la vista general de la aplicaciones.

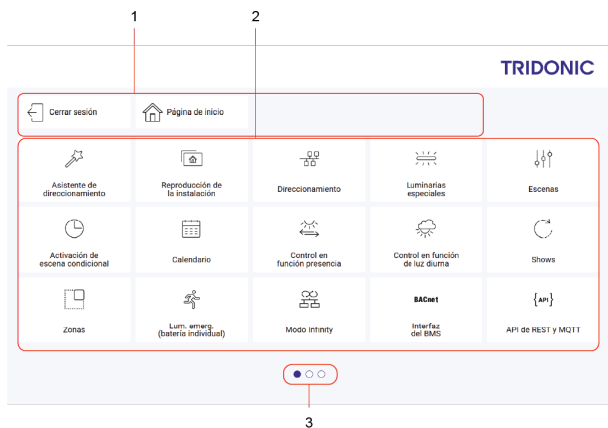


Figura 3: Vista "Vista general de aplicaciones", página 1

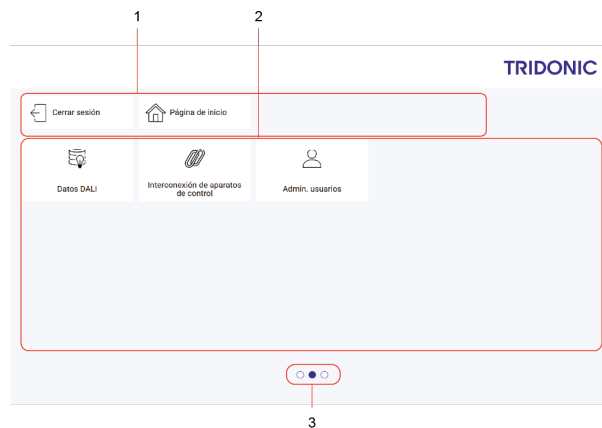


Figura 4: Vista "Vista general de aplicaciones", página 2

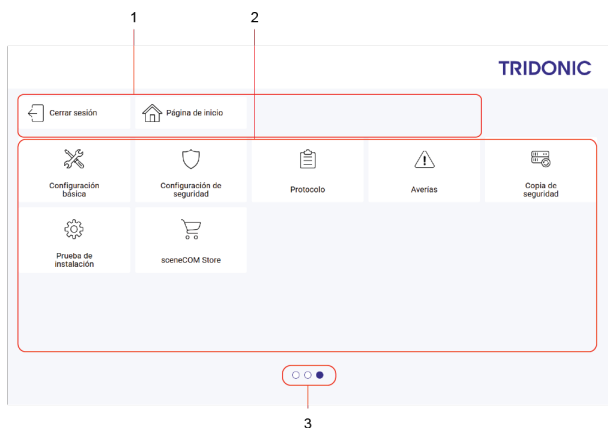


Figura 5: Vista "Vista general de aplicaciones", página 3

	Función	Descripción abreviada
(1)	En cada página de la vista general de aplicaciones encontrará en la línea de cabecera siempre las siguientes aplicaciones y funciones:	
	Cerrar sesión	Pulse Cerrar sesión para finalizar la sesión del administrador/usuario/usuario de pantalla táctil.
	Página de inicio	Pulse el botón Página de inicio , para acceder a la página de inicio.
(2)	Poner en operación, configurar y mantener la instalación <i>sceneCOM</i>	<p>Tiene a su disposición diversas aplicaciones a través de las cuales puede poner en operación su instalación <i>sceneCOM</i>, así como configurarla y mantenerla.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>i Nota</p> </div>

6 Descripción de la interfaz de usuario

	Función	Descripción abreviada
		<p>Para determinadas aplicaciones debe solicitarse una licencia y habilitarla a través de <i>LITECOM Store</i>. Más información: Capítulo Licencias ²¹</p>
(3)	Cambiar entre las páginas individuales de la vista general de aplicaciones.	La cantidad de puntos corresponde a la cantidad de páginas de la vista general de aplicaciones. El punto marcado en color identifica la página sobre la cual se encuentra en ese momento. Pulse el punto vacío para ir a la página correspondiente.

Tabla 9: Funciones en la vista general de aplicaciones

6 Descripción de la interfaz de usuario

6.4 Principios de navegación

Para la puesta en operación, la configuración y el manejo de la instalación están disponibles diferentes botones en la aplicación web. Si se pulsa sobre un botón, este modifica brevemente su color.



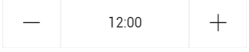







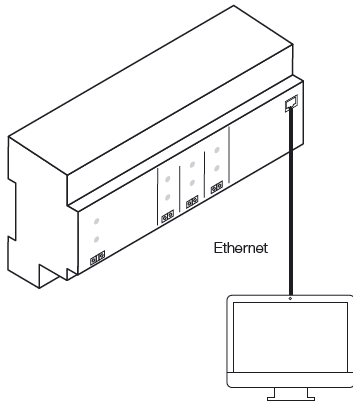
Botón	Significado
	Configurar valor (p. ej. en la página de inicio) Puede pulsar en un determinado valor en el área de clic para que todos los aparatos asuman el mismo valor de ajuste. Por ejemplo, si en las luminarias están configurados diferentes valores de ajuste (80 %, 60 %) y usted pulsa en 50 %, todas las luminarias toman el valor de ajuste de 50 %. Si pulsa en el área de clic a la izquierda o a la derecha, el valor que está configurando se reduce o aumenta en una unidad en toda el área de acción. Por ejemplo, si en las luminarias se han configurado diferentes valores de ajuste (80 %, 60 %, 20 %) y usted pulsa en el botón ☀️, estos valores de ajuste aumentan en una unidad (81 %, 61 %, 21 %). Esta función no está disponible para todas las posibilidades de configuración.
	Configurar valor (p. ej. tiempo de desvanecimiento) Si pulsa el botón, incrementa o bien reduce el valor que configura. Si pulsa sobre el botón, el valor se modifica en una unidad. Si pulsa sobre el botón y lo mantiene pulsado, se modifica el valor hasta que suelte el botón. Cuánto más tiempo pulse sobre el botón, más rápido se modificará el valor.
	Particularidad: Configurar la hora Si pulsa sobre la hora, se muestra la vista Configurar hora . Aquí puede configurar la hora y los minutos por separado.
	Desplegar – Plegar La flecha simboliza que puede mostrarse otra información o posibilidades de selección (p. ej. aparatos de un grupo). Si pulsa sobre la flecha hacia la derecha se despliega la información o posibilidades de selección y la flecha señala hacia abajo. Si pulsa sobre la flecha hacia abajo se pliega la información o posibilidades de selección y la flecha señala hacia la derecha.
	Guardar o confirmar Si pulsa estos botones, se guarda la configuración o se confirma un mensaje.
	Opción no seleccionada – Opción seleccionada (selección simple) Este botón identifica varias opciones que tiene a su disposición (p. ej. diferentes tipos de grupos de fechas), de donde sin embargo solo se puede seleccionar una. Al seleccionar una opción para un interruptor, todos los otros interruptores cambian a la otra opción correspondiente.
	Opción no seleccionada – Opción seleccionada (selección múltiple) Este botón identifica varias opciones que tiene a su disposición (p. ej. margen de tiempo), y de los cuales pueden seleccionarse varios. Cuando la opción se ha seleccionado, presenta un fondo de color.
	Configuración no seleccionada – Configuración seleccionada Si pulsa un botón vacío, el botón se marca con un fondo de color. Por debajo aparecen uno o varios elementos de operación (p. ej. control deslizante).
	Cambiar entre las páginas individuales de la vista general de aplicaciones. La cantidad de puntos corresponde a la cantidad de páginas de la vista general de aplicaciones. El punto marcado en color identifica la página sobre la cual se encuentra en ese momento. Pulse el punto vacío para ir a la página correspondiente.
	A través del logo puede acceder a la vista Información . Aquí encontrará las informaciones del fabricante, número de referencia y versión de la aplicación web, así como información sobre las licencias usadas.

Tabla 10: Principios de navegación

7 Requisitos

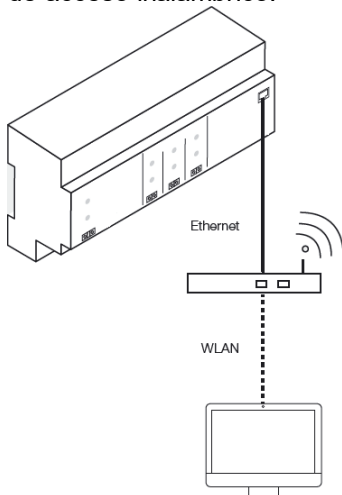
Antes de que comience con la puesta en operación y configuración de su instalación *sceneCOM*, asegúrese de que se han cumplido las siguientes requisitos.

- El aparato de control *sceneCOM* y el aparato de indicación (ordenador) están conectados a través de un cable Ethernet.



— 0 —

- El aparato de control *sceneCOM* y el aparato de indicación (ordenador) están conectados a través de un punto de acceso inalámbrico.



- En los aparatos de indicación y en el punto de acceso inalámbrico se encuentran registradas las siguientes configuraciones:

- Dirección IP. 10.10.40.2 – 10.10.40.253
- Máscara de subred. 255.255.0.0

- El aparato de control *sceneCOM* debe tener como mínimo un lote de hardware **B3**.



Nota

Encontrará el lote de hardware en la etiqueta de lote del *sceneCOM* en el segundo lugar; p. ej. V2.00 **B3A M17**.

- La plataforma *sceneCOM* debe estar actualizada a la versión 3.0.1-B3.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Versiones de software** > **sceneCOM**

- La versión de software debe actualizarse a la versión 3.9.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Versiones de software**




















8 Licencias (LITECOM Store)

Determinadas aplicaciones pueden estar inactivas en la aplicación web *sceneCOM*, porque no hay ninguna licencia habilitada. Para habilitar una aplicación, se tiene que solicitar una licencia y habilitarla en la *LITECOM Store*.

Si su *sceneCOM* se ha activado con una licencia de demostración, pueden usarse todas las funciones activadas durante el período de prueba. Una vez caducada la licencia de demostración, las funciones quedarán bloqueadas hasta que se active una licencia completa. Se conserva la configuración del periodo de prueba. Encontrará más información sobre la licencia de demostración en el manual *sceneCOM evo*.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **LITECOM Store**

De forma estándar, en la aplicación web *sceneCOM* está habilitada la licencia básica . Incluye las siguientes aplicaciones:

 Reproducción de la instalación	 Configuración básica
 Direccionamiento	 Protocolo
 Asistente de direccionamiento	 Control en función de presencia
 Escenas	 Averías
 Calendario	 Copia de seguridad
 Zonas	 Prueba de instalación
 Administración de usuarios	 LITECOM Store
 API de REST y MQTT	 Datos DALI
 Interconexión de aparatos de control	 Configuración de seguridad
 Activación de escena condicional	

Otras aplicaciones pueden ser habilitadas a través de la *LITECOM Store*.

 Luminarias especiales	 Control en función de la luz diurna
 Shows	 Luminarias de emergencia (batería individual)
 Modo Infinity	BACnet BACnet



Nota

Solo necesita la **licencia básica (Infinity)** si desea usar *sceneCOM* en el modo Infinity. Más información sobre *LITECOM infinity*: Manual de **Modo Infinity**

8 Licencias (LITECOM Store)

Para poder usar una aplicación con licencia, primero tiene que habilitar la licencia.

Para ello son necesarios los siguientes pasos:

- Paso 1: Solicitar licencia.
Ruta: Vista general de aplicaciones > **LITECOM Store** > **Información de licencia**
- Paso 2: Habilitar licencia.
Ruta: Vista general de aplicaciones > **LITECOM Store** > **Habilitar licencia**

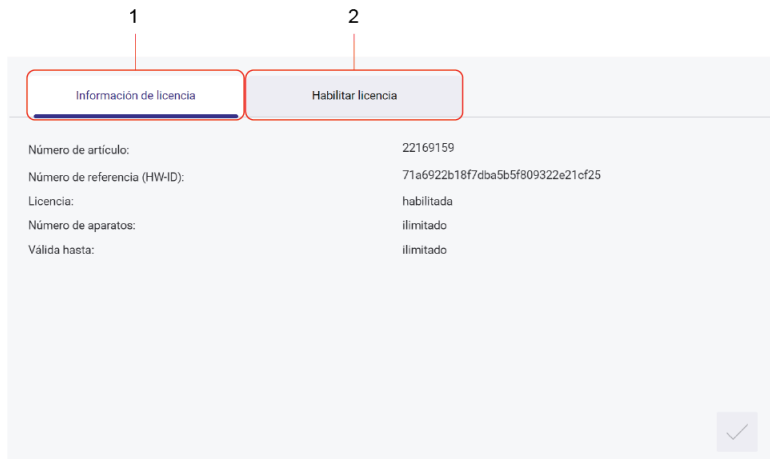


Figura 6: Resumen de licencias

	Función	Descripción abreviada
(1)	Información de licencias	<p>En esta página puede consultar información sobre su licencia (número de artículo de la aplicación y número de referencia). Esta información la requiere para solicitar una licencia a su socio de contrato. Además, se puede ver si la licencia está habilitada o no.</p> <p>i Nota Si están habilitadas varias licencias, se agrega el número de los aparatos habilitados.</p>
(2)	Habilitar licencia	<p>Aquí se puede habilitar la licencia con un número de licencia.</p> <p>i Notas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para recuperar los números de licencia solicitados, introduzca en la página web scene.com.tridonic.com los números de referencia (HW-ID) del <i>sceneCOM</i>. • También puede habilitar varias licencias. • Para cada licencia habilitada se indica el número de licencia, el número de aparatos habilitados, y el periodo de validez.

Tabla 11: Resumen de licencias

9 Puesta en operación

La puesta en operación de la instalación *sceneCOM* engloba las siguientes partes:

- Conectar por primera vez con el controlador *sceneCOM* y realizar la configuración básica:
 - Configuración inicial del administrador (idioma, condiciones de uso, contraseña)
 - Configuración inicial del controlador *sceneCOM* (nombre, configuración de red, fecha y hora, coordenadas geográficas)
- Probar la instalación
- Ejecutar el asistente de direccionamiento para crear salas y grupos, así como para direccionar aparatos

i

Notas

- El asistente de direccionamiento le conduce a través de los pasos individuales del direccionamiento y le ofrece la ayuda adecuada.
- Alternativamente, puede crear las salas y los grupos también a través de la aplicación **Reproducción de la instalación** y a continuación direccionar los aparatos a través de la aplicación **Direccionamiento**.
Más información: Capítulo [Reproducción de la instalación](#)³⁹ o capítulo [Direccionamiento](#)³⁵

- Hacer una copia de seguridad de los datos

Cuando concluye la puesta en operación, pueden controlarse las luminarias instaladas.

9 Puesta en operación

9.1 Conectar por primera vez con el sceneCOM

Paso 1: Configuración inicial del administrador

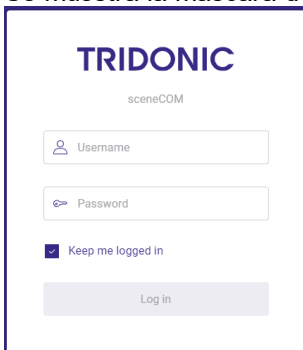
i

Nota

Si realiza la configuración inicial del administrador debido a una actualización de software restableciendo la configuración de fábrica o cargando una copia de seguridad, los pasos 1 y 2 no son necesarios.

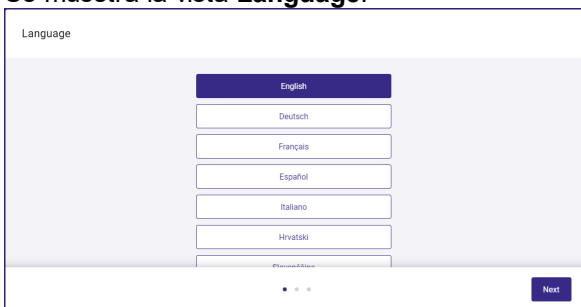
1. Abra el navegador.
2. Active en el navegador la siguiente dirección IP estándar del *sceneCOM*:
<http://10.10.40.254>

↻ Se muestra la máscara de inicio de sesión.



3. Introducir el nombre de usuario **admin**.
4. El campo **Password** debe permanecer vacío.
5. Pulse el botón **Log in**.

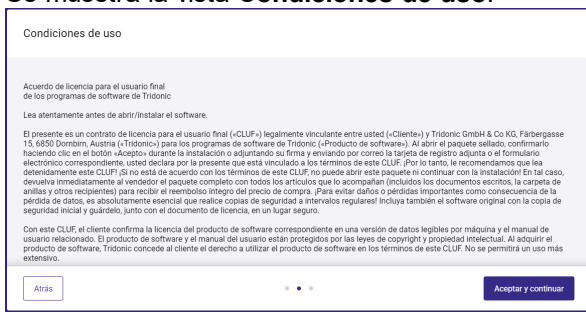
↻ Se muestra la vista **Language**.



6. Seleccione el idioma.
7. Pulse el botón **Siguiente**.

9 Puesta en operación

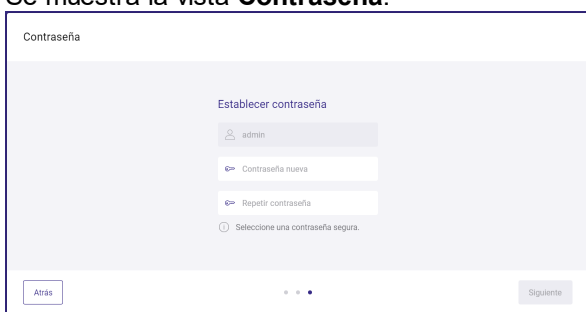
➔ Se muestra la vista **Condiciones de uso**.



8. Leer las condiciones de uso.

9. Pulse el botón **Aceptar y continuar**.

➔ Se muestra la vista **Contraseña**.



10. Introducir la contraseña nueva.

i

Nota

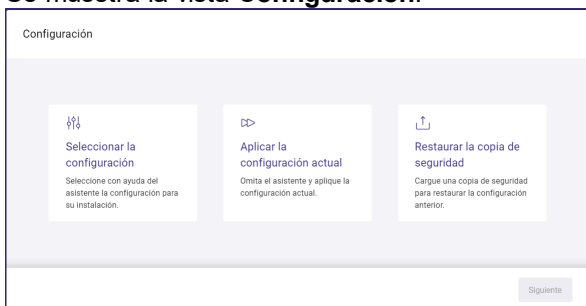
La contraseña debe cumplir los siguientes requisitos:

- La contraseña tiene al menos 8 caracteres.
- La contraseña contiene caracteres de al menos 3 de las siguientes categorías:
 - Mayúsculas: A – Z; alfabeto latino
 - Minúsculas: a – z; alfabeto latino
 - Cifras: 0 – 9
 - Caracteres especiales: '!"#\$%&()*+,./:;?@[^_`{|}~<=>

11. Repetir la contraseña.

12. Pulse el botón **Siguiente**.

➔ Se muestra la vista **Configuración**.



9 Puesta en operación

Paso 2: Configuración inicial del controlador

i

Nota

Están disponibles las siguientes opciones para la configuración: **Seleccionar la configuración, Aplicar la configuración actual, Restaurar la copia de seguridad.**

- **Seleccionar la configuración:** Un asistente le guiará a través de todos los pasos de configuración. Seleccione esta opción si se conecta por primera vez con el controlador *sceneCOM* o si ha restablecido la configuración de fábrica. Continúe con el [paso 2a](#)²⁶.
- **Aplicar la configuración actual:** Se muestra un resumen de la configuración existente y se aplica sin ninguna edición. Seleccione esta opción si está actualizando desde una versión anterior a la versión de software 3.5.0 o superior y desea aplicar la configuración existente. Continúe con el [paso 2b](#)²⁹.
- **Restaurar la copia de seguridad:** Tiene la posibilidad de cargar una copia de seguridad. Seleccione esta opción si está actualizando desde una versión anterior a la versión de software 3.5.0 o superior y desea aplicar la configuración de una copia de seguridad creada previamente. Continúe con el [paso 2c](#)³⁰.

Paso 2a: seleccionar la configuración

1. Pulse la opción **Seleccionar la configuración**.
2. Pulse el botón **Siguiente**.

➡ Se muestra la vista **Aparato de control**.

i

Nota

Encontrará información y notas sobre la siguiente configuración (configuración de red, fecha y hora, configuración geográfica) en los capítulos correspondientes de la configuración básica.

Más información: Capítulo [Configuración básica](#)⁴⁴

3. Introduzca el nombre del aparato.
4. Introduzca la denominación del aparato.

9 Puesta en operación

5. Pulse el botón **Siguiente**.

➔ Se muestra la vista **Configuración de red**.

➔ La opción **Usar una dirección IP estática** está activada de forma predeterminada.

➔ Dirección IP, máscara de subred, puerta de enlace predeterminada, DNS 1 y DNS 2 se muestran y pueden modificarse.

6. Modificar valores.

– o bien –

6. Active la opción **Obtener dirección IP automáticamente (DHCP)**.

7. Pulse el botón **Siguiente**.

➔ Se muestra la vista **Fecha y hora**.

8. Configure la fecha.

9. Configure la hora.

10. Configure la zona horaria.

– o bien –

8. Active la opción **Sincronización de la hora**.

9. Introduzca el servidor de tiempo.

10. Pulse el botón **Comprobar la conexión**.

➔ Se muestra la respuesta sobre el éxito o el fracaso de la conexión.

11. Configure la zona horaria.

9 Puesta en operación

12. Pulse el botón **Siguiente**.

➔ Se muestra la vista **Coordenadas geográficas**.

13. Para modificar el lugar, pulse la flecha al lado del lugar y seleccione el lugar.

– o bien –



13. Configurar las coordenadas deseadas.

14. Pulse el botón **Siguiente**.

➔ Se muestra la vista **Resumen**.

Resumen	
Nombre del aparato	Controller
Denominación del aparato	SC01
Dirección IP	
Dirección IP	Estático
Dirección IP	172.23.234.203
Máscara de subred	255.255.255.0

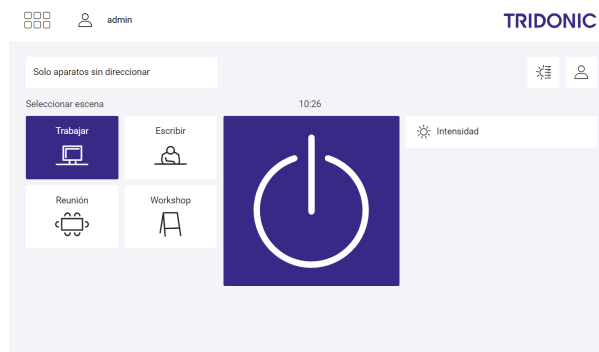
15. Compruebe la configuración.

16. Pulse el botón **Aplicar**.

➔ Se aplica la configuración; aparece el mensaje correspondiente.

17. Pulse el botón **Activar**.

➔ Se muestra la página de inicio de la aplicación web *sceneCOM*.



– o bien –

9 Puesta en operación

17. Activar la aplicación web en el navegador a través de la dirección IP nueva cuando la dirección IP se refiere automáticamente (DHCP).

➔ Se muestra la máscara de inicio de sesión.

Paso 2b: aplicar la configuración actual

1. Pulse la opción **Aplicar la configuración actual**.

2. Pulse el botón **Siguiente**.

➔ Se muestra la vista **Configuración actual**.

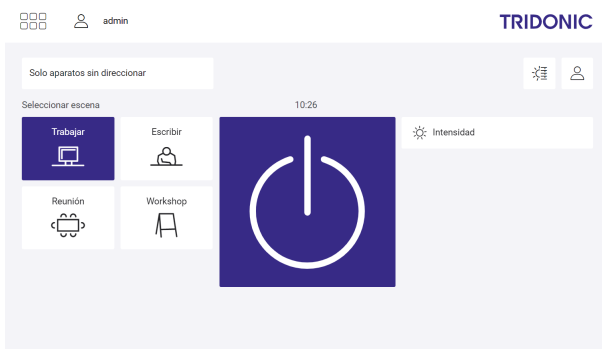
3. Compruebe la configuración.

4. Pulse el botón **Finalizar**.

➔ Se aplica la configuración; aparece el mensaje correspondiente.

5. Pulse el botón **Activar**.

➔ Se muestra la página de inicio de la aplicación web *sceneCOM*.



9 Puesta en operación

Paso 2c: restaurar la copia de seguridad



Nota

Al restaurar una copia de seguridad, se cargan los datos de la copia de seguridad. La configuración del controlador se conserva.

1. Pulse la opción **Restaurar copia de seguridad**.
2. Pulse el botón **Siguiente**.

➔ Se muestra la vista **Cargar copia de seguridad**.

Cargar copia de seguridad

Seleccione la copia de seguridad que se debe cargar.
Se cargan todos los datos de la copia de seguridad y se conserva la configuración específica del aparato de control. Si se carga una copia de seguridad con una versión de software inferior a la 3.5.0, las contraseñas de todos los usuarios deberán volver a configurarse tras la carga.

Seleccionar un archivo

Atrás Cargar

3. Pulse el botón **Seleccionar un archivo**.
 - ➔ Se abre la ventana de diálogo para selección de archivo.
4. Navegue hasta el lugar de guardado de la copia de seguridad y seleccione el archivo.
5. Pulse el botón **Cargar**.
 - ➔ La configuración se carga en el controlador. A continuación se reinicia el controlador.



Nota

Este proceso puede durar hasta 10 minutos.

6. Pulse el botón **Activar**.
 - ➔ Se muestra la máscara de inicio de sesión.

TRIDONIC

sceneCOM

Nombre de usuario

Contraseña

Seguir con la sesión iniciada

Iniciar sesión



Nota

Si se carga una copia de seguridad con una versión de software inferior a 3.5.0, deberá realizarse de nuevo la configuración inicial del administrador sin la entrada de una contraseña y la configuración inicial del controlador. Seleccione para la configuración inicial del controlador la opción **Aplicar la configuración actual** para aplicar los contenidos de la copia de seguridad.

9 Puesta en operación

Iniciar sesión

Si se muestra la máscara de inicio de sesión después de la configuración, debe iniciar sesión con la contraseña seleccionada.

1. Introducir el nombre de usuario **admin**.
2. Introducir contraseña.
3. Dado el caso, desactivar la opción **Seguir con la sesión iniciada**.

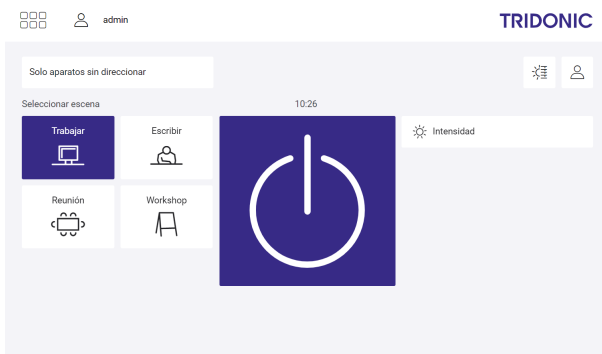
i

Nota

La opción está activada de forma predeterminada y los datos del usuario se guardan localmente en el navegador. Si la opción está desactivada, se cierra la sesión del administrador en la aplicación web *sceneCOM* tras 15 minutos de inactividad.

4. Pulse el botón **Iniciar sesión**.

➡ Se muestra la página de inicio de la aplicación web *sceneCOM*.



i

Notas

- Si el inicio de sesión falla 5 veces seguidas, el usuario es bloqueado durante 10 minutos. Transcurridos 10 minutos, el usuario puede volver a iniciar sesión.
- Al unir por primera vez o si ningún aparato se ha predireccionado, se inicia automáticamente la prueba de instalación en la página de inicio.
Más información: capítulo [Prueba de instalación](#) ³²

9 Puesta en operación

9.2 Prueba de instalación

Compruebe la instalación eléctrica de la instalación *sceneCOM*. Al unir por primera vez o si ningún aparato se ha predireccionado, se inicia automáticamente la prueba de instalación en la página de inicio.



Nota

Puede iniciar manualmente en todo momento una prueba de instalación. Esto se recomienda p. ej. cuando se cambian aparatos o se agregan nuevos.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Prueba de instalación**

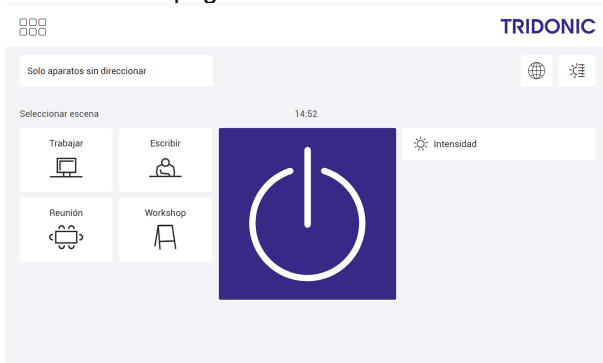
Más información: Capítulo [Prueba de instalación](#) ¹⁴⁶

La prueba de instalación actúa sobre todos los aparatos sin direccionar.

Probar la instalación

Requisito:

— Se muestra la página de inicio.



1. Pruebe la instalación.



Notas

- Para comprobar si todos los aparatos están conectados, pulse la tecla ON/OFF. Al pulsar la tecla ON/OFF, se activan alternadamente la escena de ausencia y la última escena seleccionada.
- Para probar si se han cableado correctamente los aparatos conectados, pulse una configuración. Debajo, aparece un elemento de operación (p. ej. control deslizante). A través de este elemento de operación puede modificar temporalmente la configuración.

2. Solucione los errores de instalación.
3. Para finalizar la prueba de instalación, pulse el botón de la vista general de aplicaciones.
 - ➡ Se indica la página 1 de la vista general de aplicaciones.



9 Puesta en operación

9.3 Asistente de direccionamiento

Con su instalación *sceneCOM*, puede controlar los aparatos individualmente, por grupos o para toda la sala.

Para ello es necesario crear una reproducción de la instalación y direccionar los aparatos. La reproducción de la instalación es una presentación en forma de lista de su instalación *sceneCOM* en la aplicación web. Contiene salas, grupos y los aparatos montados en la instalación. Además se indican también –si están disponibles– las zonas y las estaciones de mando direccionadas en ellas.

Al direccionar el aparato se reconoce en función de su número de producción. A continuación asigna el aparato a una sala y a un grupo.

El asistente de direccionamiento le conduce a través de los pasos individuales del direccionamiento y le ofrece la ayuda adecuada.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Asistente de direccionamiento**



Nota

También puede usar el asistente de direccionamiento para una ampliación de la instalación. En una ampliación de la instalación se direccionan los aparatos nuevos que se usan en una instalación existente y direccionada. Las direcciones de los aparatos antes direccionados en este caso permanecen inalteradas.

Ejecutar el asistente de direccionamiento

Requisito:

— La aplicación **Asistente de direccionamiento** está habilitada.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **LITECOM Store** > **Asistente de direccionamiento**

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Asistente de direccionamiento**

1. Active la ruta.

➡ Se inicia el asistente de direccionamiento.

2. Siga las instrucciones del asistente de direccionamiento.

9 Puesta en operación

Los pasos individuales del asistente de direccionamiento están descritos brevemente en la siguiente tabla. En el asistente de direccionamiento obtendrá más información.

Paso	Descripción
Agregar salas	Agregue salas a la reproducción de la instalación. A través del botón ¿Qué son salas y grupos? recibe una breve introducción en el tema.
Agregar grupos	Cree grupos dentro de las salas. A través del botón ¿Qué son salas y grupos? recibe una breve introducción en el tema.
Direccionar luminarias	Direccione las luminarias instaladas en la instalación <i>sceneCOM</i> .
Direccionar aparatos de entrada	Direccione los aparatos de entrada instalados en la instalación <i>sceneCOM</i> . Entre ellos se encuentran las estaciones de mando (interruptores, pulsadores) y sensores.
Comprobar direccionamiento	<p>En este paso se muestra la vista Reproducción de la instalación. Compruebe si ha agregado todas las salas y grupos necesarios y ha direccionado correctamente los aparatos. Tiene las siguientes posibilidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agregar salas y grupos • Renombrar salas, grupos y aparatos • Eliminar salas, grupos y aparatos <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;"> <p>i Notas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si elimina un grupo, se eliminan asimismo todos los aparatos que se encuentran en este grupo. • Si elimina una sala, se eliminan todos los grupos en esta sala y también todos los aparatos que se encuentran en este grupo. </div> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar dirección SGA • Localizar visualmente los aparatos • Reasignar aparatos • Configurar aparatos <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;"> <p>i Nota</p> <p>Más información: Capítulo Reproducción de la instalación ³⁹</p> </div>
Pasos siguientes	En la última página del asistente de direccionamiento obtendrá información sobre los siguientes pasos de la puesta en operación de su instalación <i>sceneCOM</i> .

Tabla 12: Pasos del asistente de direccionamiento

9 Puesta en operación

9.4 Direccionamiento

El direccionamiento es la suma de los procesos necesarios para que cada participante de red electrónica o de bus obtenga una dirección SGA definitiva (dirección de sala/dirección de grupo/dirección propia). La combinación de los procesos es diferente en cada aparato.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Direccionamiento**

Los siguientes aparatos se pueden direccionar en la aplicación web *sceneCOM*:

Aparato	Descripción
Luminarias	<p>Al direccionar luminarias debe definir adicionalmente el tipo de luminaria. Este es necesario para poder crear luminarias especiales (p. ej. luminarias RGB, luminarias de balance).</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px;"> <p>i Nota</p> <p>En los dispositivos de control de luminarias de emergencia está disponible la función <i>L'</i> para encender o apagar luminarias mediante interruptores convencionales. La función <i>L'</i> solo debe usarse sin conexión a la línea de control DALI. Si la línea de control DALI está conectada, debe crearse un puente entre <i>L</i> y <i>L'</i>. De este modo no está permitido el uso de la función <i>L'</i> en combinación con <i>sceneCOM</i>.</p> </div>
Aparatos de entrada	<p>Un aparato de entrada es un aparato que tiene como mínimo una entrada y máximo cuatro entradas. En su instalación <i>sceneCOM</i> pueden estar instalados los siguientes aparatos de entrada:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estaciones de mando: p. ej. pulsadores, interruptores • Sensores <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px;"> <p>i Nota</p> <p>Según el estándar DALI-2, un aparato de entrada puede tener hasta 32 tipos de instancias. De ellos, pueden ser como máximo cuatro pulsadores, un sensor de presencia y dos sensores de luz.</p> </div>

Tabla 13: Aparatos direccionables

Proceso general del direccionamiento en la aplicación web *sceneCOM*

1. Seleccione la categoría de aparato que debe direccionarse (p. ej. **Luminarias**).
2. En caso de aparatos de entrada, debe seleccionarse adicionalmente el método de localización: **Seleccionar activo (método de selección física)** o **Buscar mediante la interfaz (localizar)**
3. Localice el aparato en el campo.
[Más información...](#) ³⁵
4. Se asigna un tipo al aparato.
La selección del tipo se realiza –si es posible– ya automáticamente.
[Más información...](#) ³⁵
5. Asigne una sala y un grupo al aparato.
6. De forma opcional, modifique el nombre del aparato.

9 Puesta en operación

i

Notas

- Recomendamos direccionar los aparatos a través del asistente de direccionamiento. Más información: Capítulo [Asistente de direccionamiento](#) ³³
- Tras cada modificación en una línea de control DALI debe reiniciarse el aparato de control *sceneCOM* para poder leer correctamente el campo modificado.

Más información sobre la localización

La localización es un procedimiento para comprobar dónde se encuentra un participante de red o de bus o qué dirección tiene. Cómo se puede localizar es diferente de aparato a aparato.













Tipo de localización	Descripción
Seleccionar activo (método de selección física) 	<p>Localizar táctilmente: tipo de localización en la cual se selecciona de manera táctil un participante de bus o de red en el campo (p. ej. accionar pulsador, quitar/volver a usar lámpara). Este participante de bus o red reacciona enviando, por ejemplo, su dirección a un software de control o una unidad de control.</p> <p>Los aparatos de entrada se localizan de manera diferente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presione brevemente dos veces el pulsador/interruptor. • En caso de unidad de control, presione brevemente dos veces la tecla ON/OFF.
Buscar mediante la interfaz (localizar) 	<p>a) Localizar visualmente: tipo de localización en la que puede encontrarse visualmente un participante de bus o de red por su dirección en el campo. Ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ La luminaria asume el valor máximo. ○ La luminaria de emergencia reproduce su dirección a través del LED de estado como patrón de parpadeo binario. ○ El sensor se enciende y se apaga (p. ej., en rojo). <p>b) Localizar acústicamente: tipo de localización en la que puede encontrarse acústicamente un participante de bus o de red por su dirección en el campo. Ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ El sensor emite un pitido.

Tabla 14: Tipos de localización

9 Puesta en operación

Más información sobre los tipos de aparato

La selección del tipo se realiza –si es posible– ya automáticamente. Son posibles los siguientes tipos:

Categoría de aparato	Símbolo en la reproducción de la instalación	Tipo de aparato	Uso	
Luminarias		Estándar	Luminarias estándar	
		Rojo, Verde, Azul	Luminarias RGB (luminarias especiales)	
		Directo, Indirecto	Luminarias de balance (luminarias especiales)	
		Blanco cálido, Blanco frío	Luminarias TW (luminarias especiales)	
		Tunable White	Luminarias TW (DALI Device Type 8)	
		Luminaria de emergencia	Luminarias de emergencia con batería individual	<p>i Nota En los dispositivos de control de luminarias de emergencia está disponible la función <i>L'</i> para encender o apagar luminarias mediante interruptores convencionales. La función <i>L'</i> solo debe usarse sin conexión a la línea de control DALI. Si la línea de control DALI está conectada, debe crearse un puente entre <i>L</i> y <i>L'</i>. De este modo no está permitido el uso de la función <i>L'</i> en combinación con <i>sceneCOM</i>.</p>
		Luminaria de emergencia	Luminarias de emergencia con batería individual con el tipo de conmutación Gestión de la iluminación	
	Luminaria de pie	Luminarias de pie		
Aparatos de entrada – Estaciones de mando		Pulsador/interruptor	Pulsadores e interruptores	
Aparatos de entrada – Sensores		Sensor de luz	<p>Sensores que captan la luz diurna disponible en la sala. Entre ellos se cuentan sensores de luz diurna y sensores de luz del entorno.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sensores de luz del entorno: Sensores para captar la luz artificial y la luz diurna en la sala. <p>i Nota <i>basicDIM DGC Sensor</i>: Aunque, desde un punto de vista físico, el sensor multifunción <i>basicDIM DGC Sensor</i> es solo un aparato, debe direccionarse tanto la detección de la luz como la detección de presencia. Por ello, el <i>basicDIM DGC</i></p>	

9 Puesta en operación

Categoría de aparato	Símbolo en la reproducción de la instalación	Tipo de aparato	Uso
			<p>Sensor aparece dos veces en la reproducción de la instalación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 vez para detección de la luz • 1 vez para detección de presencia
		SP (genérico y MSensorG3)	<p>Sensores de presencia que determinan la presencia de personas en movimiento y emiten una señal adecuada al sistema de control.</p> <p>i Nota <i>basicDIM DGC Sensor</i>: Aunque, desde un punto de vista físico, el sensor multifunción <i>basicDIM DGC Sensor</i> es solo un aparato, debe direccionarse tanto la detección de la luz como la detección de presencia. Por ello, el <i>basicDIM DGC Sensor</i> aparece dos veces en la reproducción de la instalación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 vez para detección de la luz • 1 vez para detección de presencia
		Sensores de entorno	<p>Sensores que detectan determinados valores en una sala. Los sensores de entorno detectan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concentración de CO2 • Humedad del aire • Volumen • Temperatura • Potencia absorbida • Concentración de COV
Aparatos de entrada conformes a DALI-2		Maestro DALI-2 (genérico y MSensorG3)	<p>Los siguientes aparatos de entrada diseñados conforme a DALI-2 se soportan desde la versión de software 2.16.0: pulsadores, sensores de presencia y sensores de luz.</p>

Tabla 15: Tipos de aparatos

i Nota

Para mostrar en la reproducción de la instalación las instancias de un aparato de entrada diseñado conforme a DALI, se procede como sigue:

1. Abra Vista general de aplicaciones > **Reproducción de la instalación**.
2. Pulse el símbolo para mostrar la dirección SGA.
 ➔ Las instancias se muestran adicionalmente.

9 Puesta en operación

9.5 Reproducción de la instalación

La reproducción de la instalación es una presentación en forma de lista de su instalación *sceneCOM* en la aplicación web. Contiene salas, grupos y los aparatos montados en la instalación. Además se indican también –si están disponibles– las zonas y las estaciones de mando direccionadas en ellas.

A continuación obtendrá una vista general sobre las funciones de la aplicación **Reproducción de la instalación**.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Reproducción de la instalación**

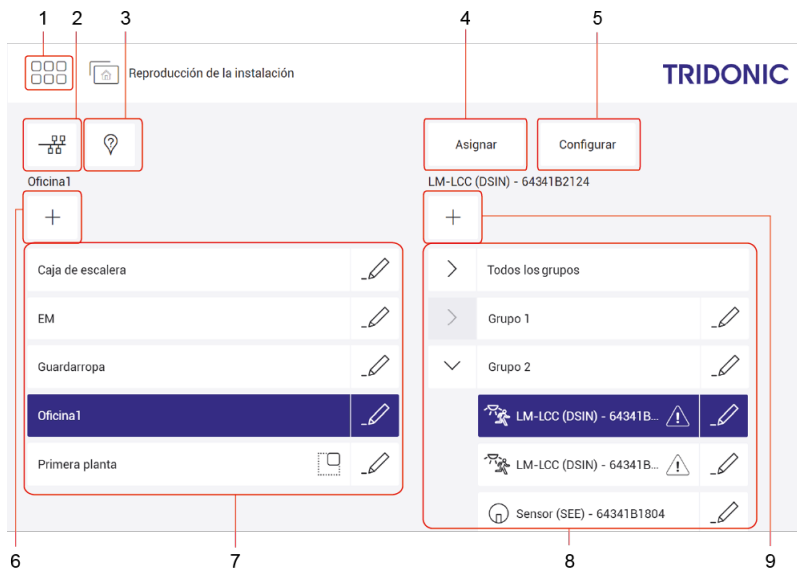



Figura 7: Vista de la aplicación "Reproducción de la instalación"

	Función	Descripción abreviada
(1)	Retornar a la vista general de aplicaciones	Por medio de este botón alcanzará la vista general de aplicaciones.
(2)	Mostrar dirección SGA	<p>Al pulsar sobre el botón, se muestra, en lugar del nombre del aparato, la dirección SGA (p. ej. 2-1-2). Esta es la dirección que se usa en sistemas <i>sceneCOM</i> y posibilita las comunicaciones. Se basa en el esquema de dirección, dirección de sala/dirección de grupo/dirección propia. Esta función se usa ante todo para los análisis.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>i Nota</p> <p>Si el aparato que se indica es un sensor diseñado conforme a DALI-2, por una parte se visualizará la dirección SGA en lugar del nombre del aparato, y además aparecerá debajo una lista de todas las instancias con su propia dirección SGA.</p> </div>
(3)	Localizar visualmente luminarias y sensores	<p>Para determinar dónde se encuentran las luminarias, los motores o los sensores en el campo, puede localizarlos visualmente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una luminaria localizada visualmente reacciona asumiendo el valor máximo. • Un sensor localizado visualmente se enciende y se apaga, p. ej., en color rojo. <p>Existen tres niveles de localización:</p>

9 Puesta en operación

	Función	Descripción abreviada
		<ul style="list-style-type: none"> • un aparato individual (luminaria o sensor) • todas las luminarias y sensores de un grupo • todas las luminarias y sensores de una sala
(4)	Asignar aparato	<p>Mediante el botón Asignar puede modificar el tipo de aparato y mover el aparato (sala y grupo).</p> <p>Para mover el aparato, son aplicables las siguientes reglas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si el aparato está automatizado antes del desplazamiento (p. ej., control en función de la luz diurna, shows), la configuración de escena se restablece a los valores estándar. • Si al aparato se le ha asignado un valor de ajuste fijo antes del desplazamiento, ese valor se mantendrá sin cambios. • Si el aparato se asigna a un grupo que forma parte de un show, el aparato asume la configuración definida para este show.
(5)	Configurar aparato	<p>Mediante el botón Configurar puede configurar los aparatos direccionados.</p> <p>Más información: Capítulo Configurar aparatos ⁶⁶</p>
(6)	Crear una sala nueva	<p>Cree una nueva sala. Asigne un nombre significativo, que aclare la referencia real a la sala (p. ej. Caja de escalera).</p>
(7)	Seleccionar sala	<p>Seleccione la sala para que se indiquen los grupos en esta sala en la columna derecha.</p>
	Seleccionar zona	<p>Seleccione la zona, para que se indiquen las estaciones de mando de esta zona en la columna derecha. En la interfaz se identifican las zonas adicionalmente con el siguiente símbolo: </p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>i Notas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las salas y los grupos dentro de la zona no se representan en la reproducción de la instalación. Las salas y los grupos de una zona se ven solamente en la aplicación Zonas. • En la reproducción de la instalación no pueden crearse zonas nuevas. • Más información: Capítulo Zonas ¹⁰⁴ </div>
	Cambiar el nombre de la sala o zona	<p>A través del botón del lápiz a la derecha junto a una sala o zona puede modificar su denominación.</p>
	Eliminar sala	<p>A través del botón del lápiz a la derecha junto a una sala puede también eliminar la sala.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al eliminar una sala, se eliminan todos los grupos en esta sala y también todos los aparatos junto con su dirección corta DALI que se encuentran en estos grupos. • En caso de que esta sala ya se use en una función (p. ej., activación de escena condicional) como área de acción, esta también se elimina. • En caso de que la sala que va a ser eliminada sea parte de una zona, también se elimina de la zona.
	Eliminar zona	<p>A través del botón del lápiz a la derecha junto a una zona puede también eliminar la zona.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al eliminar una zona, también se eliminan todas las estaciones de mando que se le asignaron directamente a esta zona.

9 Puesta en operación


	Función	Descripción abreviada
		<ul style="list-style-type: none"> No obstante, las salas y grupos que formaban parte de esta zona no se eliminarán. En caso de que esta zona ya se use en una función (p. ej., activación de escena condicional) como área de acción, esta también se elimina.
(8)	Seleccionar grupo	Pulse sobre la flecha de un grupo, para que se muestren los aparatos en este grupo.
	Renombrar grupo	A través del botón del lápiz a la derecha junto a un grupo puede modificar su denominación.
	Renombrar aparato	A través del botón del lápiz a la derecha junto a un aparato puede modificar su denominación.
	Eliminar grupo	A través del botón del lápiz a la derecha junto a un grupo puede también eliminar el grupo. Al eliminar un grupo, se eliminan asimismo todos los aparatos junto con su dirección corta DALI que se encuentran en este grupo.
	Eliminar aparato	A través del botón del lápiz a la derecha junto a un aparato puede también eliminar el aparato junto con su dirección corta DALI.
	<p>i Notas</p> <ul style="list-style-type: none"> El símbolo a la izquierda junto al nombre del aparato muestra el tipo del mismo. Más información: Capítulo Símbolos ¹⁶² Si a la derecha junto al nombre del aparato se encuentra un signo de admiración , en este aparato se ha presentado una avería. En la aplicación Averías encontrará una vista general de todas las averías que se han presentado actualmente en la instalación sceneCOM. Más información: Capítulo Averías ¹⁵¹ 	
(9)	Crear un grupo nuevo	Cree un nuevo grupo dentro de la sala seleccionada.

Tabla 16: Funciones de la aplicación "Reproducción de la instalación"

9 Puesta en operación

9.6 Hacer una copia de seguridad de los datos

La aplicación web *sceneCOM* ofrece diferentes tipos de copia de seguridad: la copia de seguridad completa y la copia de seguridad parcial.

- **Copia de seguridad completa:** la copia de seguridad completa se memoriza en un ordenador o un terminal móvil y contiene más datos que una copia de seguridad parcial. La copia de seguridad completa tiene la ventaja de que, en caso de una pérdida de datos (p. ej. aparato de control *sceneCOM* defectuoso), pueden restaurarse los datos de la instalación *sceneCOM*.
- **Copia de seguridad parcial:** La copia de seguridad parcial se guarda localmente en el aparato de control *sceneCOM* y contiene solo la configuración de la instalación *sceneCOM* (p. ej., la reproducción de la instalación, las escenas, la activación de escena condicional, el control en función de presencia). Esta se adapta para restaurar el último estado de una reconfiguración.

Por esta razón recomendamos, tras completar la puesta en operación, realizar una copia de seguridad completa en su ordenador.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Copia de seguridad**



Nota

Más información: Capítulo [Copia de seguridad](#) 

9 Puesta en operación

Guardar datos (copia de seguridad completa)



Nota

Esta función no está soportada por los aparatos indicadores con sistema operativo iOS.

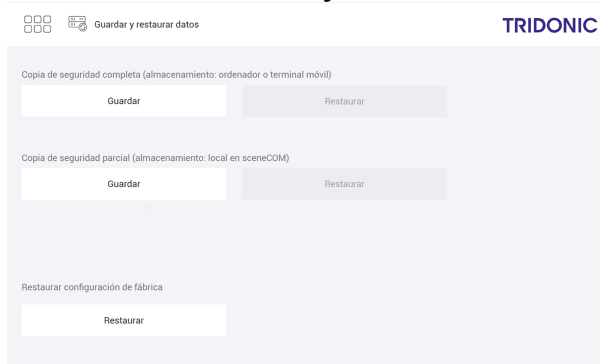
Requisito:

— El aparato de control *sceneCOM* y el ordenador están unidos con un cable Ethernet.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Copia de seguridad**

1. Active la ruta.

➔ Se indica la vista **Guardar y restaurar datos**.



2. Pulse en el apartado **Copia de seguridad completa** el botón **Guardar**.

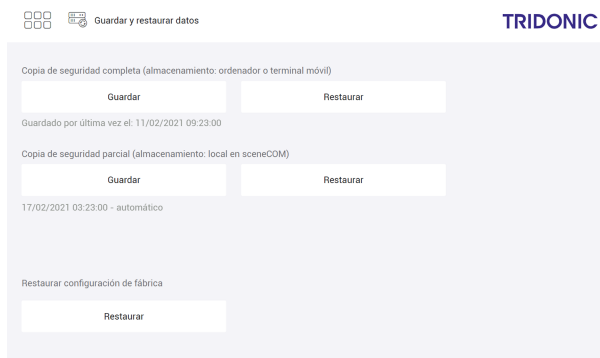
➔ Se guardan los datos.



Nota

El lugar de guardado depende de las configuraciones del explorador.

➔ Se indica la fecha y hora de la copia de seguridad.



3. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.






10 Configuración

Tras la puesta en operación, puede realizar otra configuración para adaptar la instalación *sceneCOM* a sus requerimientos locales.

10.1 Configuración básica

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica**

Adicionalmente a las configuraciones básicas que ha determinado durante la puesta en operación, dispone, en la aplicación **Configuración básica**, de las siguientes configuraciones básicas:

- [Fecha, hora, zona horaria](#)  45
- [Coordenadas geográficas](#)  48
- [Configuración de red](#)  49
- [Convención de nombres para aparatos](#)  55
- [Configuración para escenas estándar](#)  56

10 Configuración

10.1.1 Fecha, hora, zona horaria

La fecha y la hora sirven de base para todos los controles en función de la hora (por ejemplo, activación de escena condicional a una hora determinada), así como para la hora del diario de pruebas y las entradas en el protocolo.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Fecha y hora**

i

Nota

La fecha y la hora se modifican automáticamente en función de la zona horaria. Por lo tanto, recomendamos el siguiente procedimiento para configurar la fecha, la hora y la zona horaria:

1. Active la aplicación **Fecha y hora**.
2. Configure la zona horaria.
3. Pulse el botón **Guardar**.
 - ↻ Se guardan los cambios.
 - ↻ El controlador *sceneCOM* se reinicia. Este proceso puede durar algunos minutos. A continuación, se muestra la página de inicio.
4. Active de nuevo la aplicación **Fecha y hora**.
5. Configure la fecha.
6. Configure la hora.
7. Pulse el botón **Guardar**.
 - ↻ Se guardan los cambios.
 - ↻ Se muestra la vista de **Configuración básica**.

10 Configuración

A continuación, obtendrá una vista general sobre las funciones de la aplicación **Fecha y hora**.

Funciones con entrada manual:

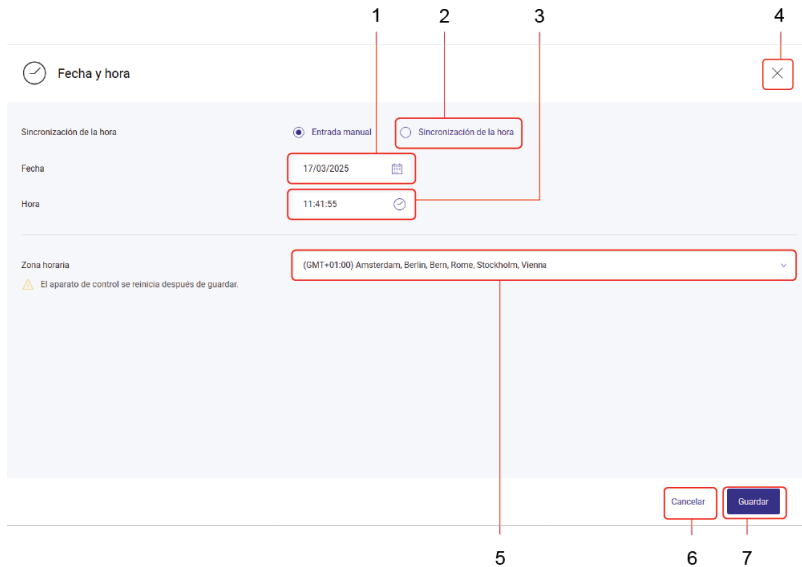


Figura 8: Vista de la aplicación "Fecha y hora" con entrada manual

	Función	Descripción breve
(1)	Seleccionar fecha mediante calendario	Mediante este botón puede seleccionar la fecha deseada y el calendario.
(2)	Activar la sincronización de la hora	Al pulsar este botón, la sincronización de la hora automática se activa a través del servidor NTP.
(3)	Configurar hora	Mediante este botón puede ajustar manualmente la hora deseada (horas, minutos, segundos).
(4)	Descartar cambios	Al pulsar la cruz, se descartan los cambios y se muestra la vista de Configuración básica .
(5)	Configurar la zona horaria	Este botón le permite seleccionar la zona horaria deseada.
(6)	Descartar cambios	Al pulsar este botón, se descartan los cambios y se muestra la vista de Configuración básica .
(7)	Guardar modificaciones	Al pulsar este botón, se guardan los cambios. ➔ Si solo se han modificado la fecha y hora o si se ha activado la sincronización de la hora, se muestra la vista de Configuración básica . – o – ➔ Si se ha cambiado la fecha, la hora y la zona horaria o solo la zona horaria, el controlador <i>sceneCOM</i> se reinicia. Este proceso puede durar algunos minutos. A continuación, se muestra la página de inicio.

Tabla 17: Funciones en la aplicación "Fecha y hora" con entrada manual

i **Nota**
 Si todavía no ha realizado cambios, se muestra el botón **Cerrar** en lugar de los botones **Cancelar** y **Guardar**.

10 Configuración

Funciones con la sincronización de la hora activada:

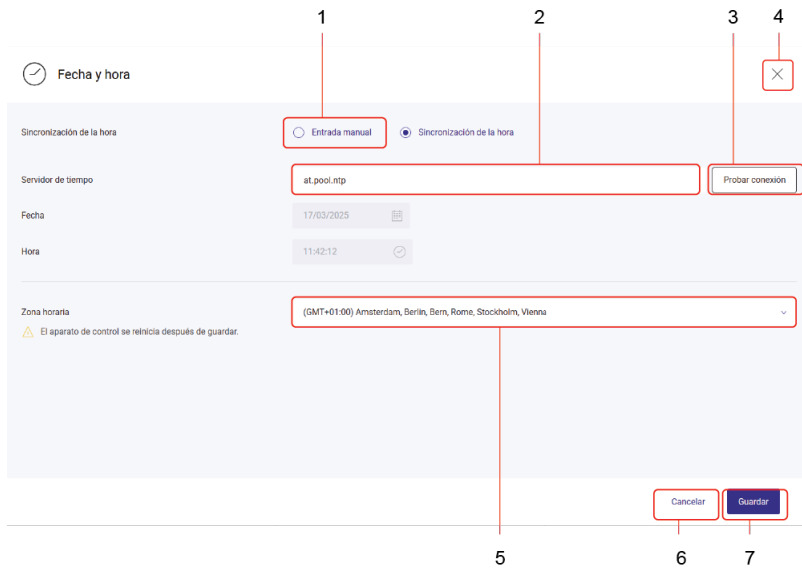


Figura 9: Funciones de la aplicación "Fecha y hora" con la sincronización de la hora activada

	Función	Descripción breve
(1)	Introducir manualmente la fecha y la hora	Al pulsar este botón, desactiva la sincronización de la hora.
(2)	Introducir servidor de tiempo	Introducir el nombre del servidor de tiempo con el que se sincroniza automáticamente la hora. <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <p>i Nota</p> <p>Para que pueda ejecutarse la sincronización de la hora, debe configurarse adicionalmente el servidor DNS a través del cual se puede encontrar la dirección IP del servidor de tiempo. De forma alternativa, también se puede introducir directamente la dirección IP del servidor.</p> </div>
(3)	Comprobar la conexión	Al pulsar este botón, comprueba si se puede establecer la conexión con el servidor de tiempo.
(4)	Descartar cambios	Al pulsar la cruz, se descartan los cambios y se muestra la vista de Configuración básica .
(5)	Configurar la zona horaria	Este botón le permite seleccionar la zona horaria deseada.
(6)	Descartar cambios	Al pulsar este botón, se descartan los cambios y se muestra la vista de Configuración básica .
(7)	Guardar modificaciones	Al pulsar este botón, se guardan los cambios. ➔ Si solo se han modificado la fecha y hora o si se ha desactivado la sincronización de la hora, se muestra la vista de Configuración básica . – o – ➔ Si se ha cambiado la fecha, la hora y la zona horaria o solo la zona horaria, el controlador <i>sceneCOM</i> se reinicia. Este proceso puede durar algunos minutos. A continuación, se muestra la página de inicio.

Tabla 18: Funciones de la aplicación "Fecha y hora" con la sincronización de la hora activada

10 Configuración

10.1.2 Coordenadas geográficas

A través de las coordenadas geográficas, del controlador *sceneCOM* determina el momento del amanecer y del atardecer. Estas horas son un requisito previo para configurar shows de día/noche, así como para utilizar la condición de **amanecer/atardecer** en la activación de escena condicional.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Coordenadas geográficas**

Modificar coordenadas geográficas

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Coordenadas geográficas**

1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista **Coordenadas geográficas**.

2. Para seleccionar un lugar ya definido, pulse la Lista desplegable y seleccione el lugar.

– o bien –

2. Seleccione la opción **Entrada de coordenadas** e introduzca las coordenadas.

i

Notas

- Seleccione cómo desea introducir las coordenadas:
 - **DD**: Coordenadas en grados decimales
 - **DMS**: Coordenadas en grados, minutos y segundos
 - **DDM**: Coordenadas en grados y minutos decimales
- Puede copiar las coordenadas desde una aplicación de mapas y pegarlas aquí. El formato se reconoce automáticamente.

➔ Se actualizan los tiempos para el amanecer y el atardecer.

3. Pulse el botón **Guardar**.

➔ Se indica la vista **Configuración básica**.

4. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.



10 Configuración

10.1.3 Configuración de red

A continuación obtendrá una vista general sobre las funciones de la aplicación **Configuración de red**.

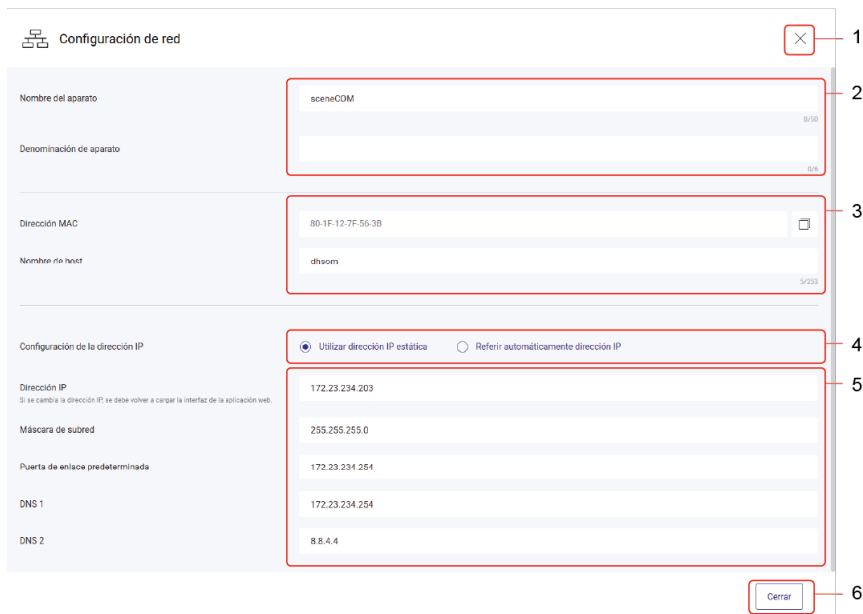



Figura 10: Vista de la aplicación "Configuración de red"

	Función	Descripción breve
(1)	Descartar cambios	Al pulsar la cruz, se descartan los cambios y se muestra la vista de Configuración básica .
(2)	Nombre del aparato	De forma predeterminada, el nombre del aparato es <i>sceneCOM</i> . Puede modificar el nombre del aparato del <i>sceneCOMn</i> . Para una mejor asignación, recomendamos denominar los <i>sceneCOM</i> instalados en su instalación <i>sceneCOM</i> de forma unívoca (p. ej. <i>sceneCOM</i> planta baja).
	Denominación del aparato	La denominación del aparato es una forma abreviada del nombre del aparato, que se usa en un sistema Infinity para poder asignar la dirección SGA de un aparato (p. ej. luminaria) a un aparato de control de forma unívoca. Puede modificar la denominación del aparato del <i>sceneCOM</i> . <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px;"> <p>i Nota</p> <p>La longitud máxima de la denominación del aparato es de seis caracteres como, por ejemplo</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ SC01 como forma abreviada para <i>sceneCOM 01</i>. ○ EG01 como forma abreviada para el primer <i>sceneCOM</i> en la planta baja. ○ 2.OG01 como forma abreviada para el primer <i>sceneCOM</i> en la 2.^a planta superior. </div>
(3)	Dirección MAC	La dirección MAC se muestra y puede copiarse pulsando el botón  .

10 Configuración

	Función	Descripción breve
	Nombre de host	El nombre de host es visible en la red y puede personalizarse según las necesidades.
(4)	Usar una dirección IP estática	<p>Puede determinar que el controlador <i>sceneCOM</i> use una dirección IP estática o adquiera la dirección IP automáticamente. De forma predeterminada, se especifica una dirección IP estática.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px;"> <p>i Nota</p> <p>La siguiente configuración estándar está almacenada en el <i>sceneCOM</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dirección IP estándar del <i>sceneCOM</i>: 10.10.40.254 • Máscara de subred estándar: 255.255.0.0 </div>
	Obtener dirección IP automáticamente	Si en su red se encuentra instalado un servidor DHCP, el controlador <i>sceneCOM</i> puede referir la dirección IP automáticamente a través de este servidor. Como ventajas encontramos que no hay que prestar atención a si la dirección IP ya ha sido asignada en la red y que los posibles conflictos de direcciones IP se resuelven automáticamente.
(5)	Dirección IP, máscara de subred, puerta de enlace predeterminada, DNS 1, DNS 2	Aquí puede modificar la dirección IP, la máscara de subred, la puerta de enlace predeterminada y DNS 1 y 2.
(6)	Descartar cambios	<p>Al pulsar este botón, se descartan los cambios y se muestra la vista de Configuración básica.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px;"> <p>i Nota</p> <p>Si realiza realizaciones, en lugar del botón Cerrar se muestran los botones Cancelar y Guardar.</p> </div>

Tabla 19: Funciones en la aplicación "Configuración de red"

10 Configuración

Usar una dirección IP estática

i

Nota

Para que la aplicación web sea redireccionada automáticamente a una nueva dirección IP, la nueva dirección IP debe encontrarse dentro del mismo rango de dirección IP. Ejemplo:

- Dirección IP antigua: 10.10.40.254
- Nueva dirección IP: 10.10.40.201

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Configuración de red**

1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista **Configuración de red**.

➔ La opción **Usar una dirección IP estática** está activa.

➔ En el área inferior, se muestran la dirección IP, la máscara de subred, la puerta de enlace predeterminada y DNS 1 o 2.

2. Modifique el valor.

3. En caso de que la nueva dirección IP se encuentre en otro rango de dirección IP, anotar la nueva dirección IP.

4. Después de modificar todos los datos necesarios, pulse el botón **Guardar**.

➔ Se guardan los cambios.

➔ Si la dirección IP antigua y la nueva están en el mismo rango de direcciones IP, la aplicación web se redirige automáticamente a la dirección IP nueva.

– o bien –

➔ Si la dirección IP antigua y la nueva están en rangos de direcciones IP diferentes, la aplicación web no se redirige automáticamente a la dirección IP nueva; se muestra el mensaje correspondiente.

i

Nota

▷ Active la aplicación web en el navegador a través de la nueva dirección IP.

10 Configuración

Obtener dirección IP automáticamente

Si en su red se encuentra instalado un servidor DHCP, el controlador *sceneCOM* puede referir la dirección IP automáticamente a través de este servidor. Como ventajas encontramos que no hay que prestar atención a si la dirección IP ya ha sido asignada en la red y que los posibles conflictos de direcciones IP se resuelven automáticamente.

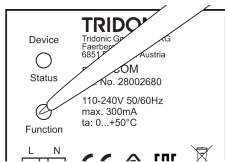
Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Configuración de red**

1. Active la ruta.
 - ➔ Se muestra la vista **Configuración de red**.
2. Active la opción **Obtener dirección IP automáticamente**.
3. Pulse el botón **Guardar**.
 - ➔ Se guardan los cambios.
 - ➔ La aplicación web no se redirige automáticamente a la dirección IP nueva; se muestra el mensaje correspondiente.
4. Solicite una nueva dirección IP a su administrador de TI.
5. Active la aplicación web en el navegador a través de la nueva dirección IP.



Restablecer la configuración de red a la configuración de fábrica

Puede en todo momento restablecer la configuración de red a través del pulsador Function en el controlador *sceneCOM*.



1. Presione el pulsador Function.
2. Suelte el pulsador Function en la 3.^a fase naranja.
 - ➔ La configuración de red se restablece a la configuración de fábrica.

10 Configuración

Puertos de red usados

Para usar el servicio correspondiente, el correspondiente puerto de red debe estar abierto:

Servicio	Puerto	Protocolo	Servicio	en-trante	sa-liente	Cliente	Servidor	Descripción
sceneCOM Aplicación web mediante HTTPS (seguro)	443	TCP	HTTPS	x		Navegador	Controlador	HTTPS - sceneCOM Aplicación web
	4445	TCP	HTTPS	x				HTTPS - Administración de usuario
sceneCOM Página de inicio de servicio técnico mediante HTTPS (seguro)	8443	TCP	HTTPS	x		Navegador	Controlador	HTTPS - Página de inicio de servicio técnico
sceneCOM Aplicación web mediante HTTP (no seguro)	80	TCP	HTTP	x		Navegador	Controlador	HTTP - sceneCOM Aplicación web Si no se permite una conexión al portal a través de HTTP, se redirige al puerto 443.
	4444	TCP	HTTP	x				HTTP - Administración de usuario
sceneCOM Página de inicio de servicio técnico mediante HTTP (no seguro)	8080	TCP	HTTP	x		Navegador	Controlador	HTTP - Página de inicio de servicio técnico Si no se permite una conexión al portal a través de HTTP, se redirige al puerto 8443.
API de REST	443	TCP	HTTPS	x		Cliente de REST	Controlador	HTTPS - REST Además del enlace con el sistema externo, la API de REST también se utiliza para la interconexión
MQTT	8883	TCP	MQTTS	x	x	Cliente de MQTT	Controlador	MQTTS Además del enlace con el sistema externo, MQTT también se utiliza para la interconexión
BACnet	47808	UDP	BACnet	x		Cliente BACnet	Controlador	Soporte de comunicación BACnet

10 Configuración

Servicio	Puerto	Protocolo	Servicio	en- trante	sa- liente	Cliente	Servidor	Descripción
<i>LITECOM infinity</i>	45111	UDP	Multi- cast	x	x	Controlador	Controlador	Multicast OM (interfaz de datos) Multicast mediante IPv4: 239.1.1.1 Se puede configurar el puerto y la dirección IP
	45112	UDP	Multi- cast	x	x			Multicast CMD (interfaz de comando) Multicast mediante IPv4: 239.1.1.2 Se puede configurar el puerto y la dirección IP
NTP*	123	UDP	NTP		x	Controlador	Servidor NTP	Sincronización de la hora
<i>emLINK v3</i>	443	TCP	HTTPS	x		<i>emLINK</i>	Controlador	Aplicación web HTTPS
	8889	TCP	HTTPS	x				WSS - WebSocket Secure
Localización de red	5353	UDP	mDNS	x		<i>emLINK</i>	Controlador	Búsqueda automática de controladores mediante <i>emLINK</i> Multicast mediante IPv4: 224.0.0.251 o IPv6: ff02::fb
SSH	22	TCP	SSH	x		Cliente de SSH	Controlador	Conexión directa con el controlador; acceso para desarrollo
Interfaz de servicio	6852/ 6853	TCP		x		Cliente de puerta de enlace (interfaz de servicio)	Controlador	Conexión directa con la interfaz de servicio mediante Analyse Tools como <i>MMT</i> y <i>LUXMATE Administrator</i> Solo disponible si se permite una conexión con la interfaz de servicio

Tabla 20: Puertos de red usados

* A partir de la versión 3.8.0, este puerto de red se desactiva si no se usa la interconexión de aparatos de control o el modo Infinity.

10 Configuración

10.1.4 Convención de nombres para aparatos

En el direccionamiento, se proponen nombres por defecto para todos los aparatos, que consisten en el identificador (ID de módulo), el identificación de canal y el número de producción. La convención para asignar nombres puede ser definida por el usuario para los diferentes categorías de aparato. En la configuración de la convención de nombres, es posible especificar que los nombres de los aparatos se componen de un nombre definido por el usuario y una adición (contador o número de producción). Las convenciones de nombres se proponen para todos los aparatos recién direccionados y pueden cambiarse opcionalmente en el curso del direccionamiento. Los aparatos ya direccionados mantienen los nombres ya asignados.



Nota

No se deben usar nombres definidos por el usuario para leer los aparatos ya direccionados.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Convención de nombres para aparatos**

1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista **Convención de nombres para aparatos**.

2. Activar la opción **Nombre definido por el usuario**.

3. Introducir un nuevo nombre definido por el usuario junto a la categoría de aparato.

4. Seleccione la adición del nombre **Contador (por grupo)** o **Número de producción**

5. Pulse el botón **Guardar**.

➔ La nueva convención de nombres ha sido definida para la categoría de aparato seleccionado y se propondrá para todos los nuevos aparatos direccionados de este tipo.

➔ Se indica la vista **Configuración básica**.

6. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.



10 Configuración

10.1.5 Configuración para escenas estándar

Dispone de la posibilidad de editar, o bien eliminar las cinco escenas estándar preajustadas (Ausencia, Trabajar, Escribir, Reunión, Workshop) y de definir escenas estándar adicionales.



Nota

Solo las áreas nuevas (salas, grupos y zonas) aplican las nuevas escenas estándar.

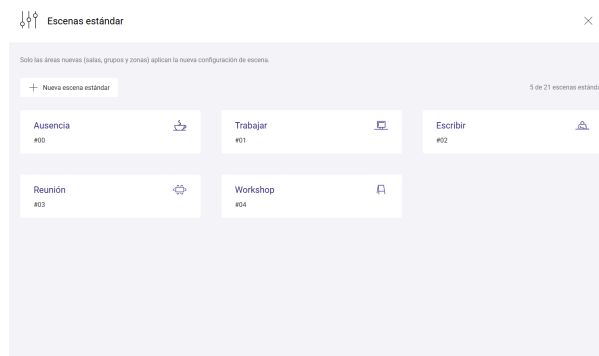
Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Configuración para escenas estándar**

Editar escenas estándar

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Configuración para escenas estándar**

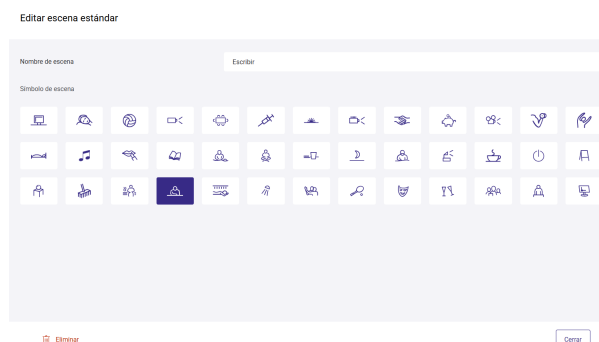
1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista de **Escenas estándar**.



2. Pulsar la escena estándar.

➔ Se muestra la vista de **Editar escenas estándar**.



3. Adaptar el nombre de escena y el símbolo de escena.

4. Pulse el botón **Guardar**.

➔ Se guarda la configuración para la escena estándar.

➔ Se muestra la vista de **Escenas estándar**.

5. Pulse el botón.

➔ Se indica la vista **Configuración básica**.

6. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.



10 Configuración

Eliminar escenas estándar

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Configuración para escenas estándar**

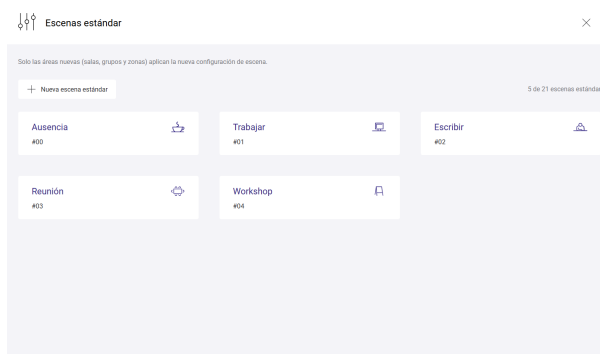


Nota

Las dos escenas estándar **Ausencia** y **Trabajar** no pueden eliminarse.

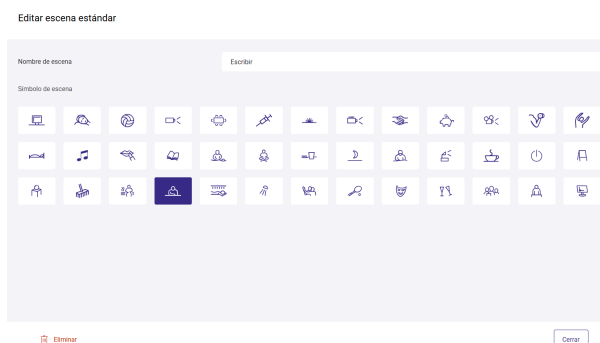
1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista de **Escenas estándar**.



2. Pulsar la escena estándar.

➔ Se muestra la vista de **Editar escenas estándar**.



3. Pulse el botón **Eliminar**.

➔ Se muestra la vista de **Eliminar escena estándar**.

4. Vuelva a pulsar el botón **Eliminar**.

➔ Se muestra la vista de **Escenas estándar**.

5. Pulse el botón.

➔ Se indica la vista **Configuración básica**.

➔ La escena estándar se eliminará.

6. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.



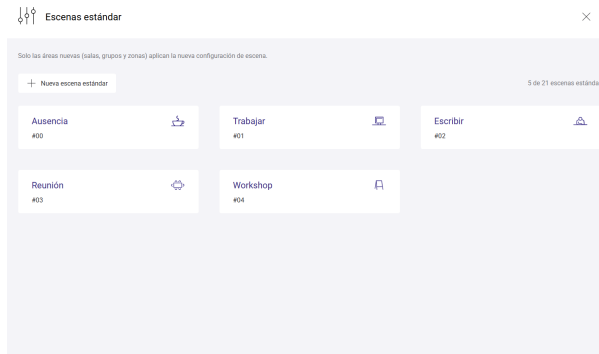
10 Configuración

Crear nueva escena estándar

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Configuración para escenas estándar**

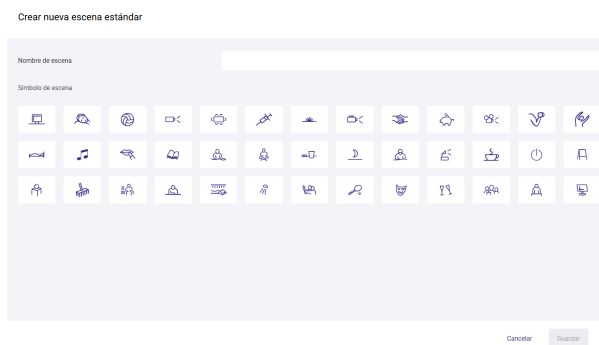
1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista de **Escenas estándar**.



2. Pulse el botón **Nueva escena estándar**.

➔ Se muestra la vista **Crear nueva escena estándar**.



3. Introducir nombre de escena.

4. Seleccionar símbolo de escena.

5. Pulse el botón **Guardar**.

➔ La nueva escena estándar se crea y se guarda.

➔ Se muestra la vista de **Escenas estándar**.

6. Pulse el botón.

➔ Se indica la vista **Configuración básica**.

7. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.



10 Configuración

10.2 Configuración de seguridad

La configuración de seguridad relevante para la seguridad y la configuración de certificado se realizan en la configuración de seguridad.

- [Red](#) ⁵⁹
- [Certificados](#) ⁶¹

10.2.1 Red

Permitir conexión al portal por HTTP



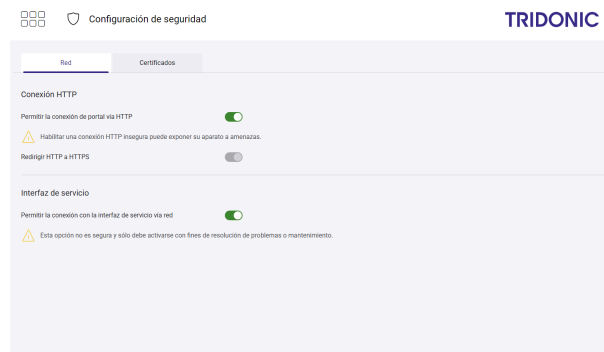
Nota

Cuando se conecta a través de HTTP, todos los datos, incluida la contraseña, se transmiten sin cifrar. Esta función solo debe activarse si la red usada es segura y se permiten conexiones no encriptadas.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración de seguridad** > **Red**

1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista **Red**.



2. Active la opción **Permitir conexión de portal mediante HTTP**.

➔ Si la configuración del navegador redirige automáticamente a HTTPS, la conexión se activa a través de HTTP.

➔ Se muestra la nota de que se ha activado una conexión no segura.



3. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.

10 Configuración

Permitir conexión con la interfaz de servicio a través de la red

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración de seguridad** > **Red**

1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista **Red**.



2. Active la opción **Permitir conexión con la interfaz de servicio a través de la red**.

➔ Se muestra la nota de que se ha activado una conexión no segura desde la red a la interfaz de servicio.



Nota

Esta opción solo debe activarse para la corrección de errores y el mantenimiento.



3. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.

10 Configuración

10.2.2 Certificados

En la configuración de certificado puede seleccionar entre el uso de un certificado de seguridad autofirmado o un certificado de seguridad externo que debe ser firmado por una entidad de certificación raíz. Los certificados se utilizan para la comunicación segura a través de HTTPS, así como API de REST y MQTT. El certificado de seguridad externo debe renovarse cíclicamente.



Notas

- Un certificado de seguridad autofirmado se almacena como estándar.
- El certificado de seguridad autofirmado y almacenado previamente tiene un periodo de validez de 10 años.
- El certificado para HTTPS se cifra con una clave de 2048 bits.

Crear un certificado de seguridad externo

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración de seguridad** > **Certificados**

1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista **Certificados**.

Configuración de seguridad TRIDONIC

Red Certificados

Solicitud de firma de certificado (CSR)

Crear nuevo archivo CSR Crear

Fecha de creación No disponible

Certificado firmado (CRT)

Estado Válido

Firmado por Autofirmado

Válido hasta 01/07/2033 11:09:11

Cargar certificado firmado (CRT) Cargar

Cargado el No disponible

Restablecer el certificado a la configuración estándar Restablecer

2. Pulse el botón **Crear**.

➔ Se muestra la vista **Crear archivo CSR**.

Crear archivo CSR

⚠ La creación de un nuevo archivo CSR elimina los archivos CSR existentes. Se crea un nuevo par de claves.

Nombre general*

Nombre de dominio completo (FQDN)

Nombre de la empresa

Nombre completo de la empresa, S.A.

Departamento

Localidad

Estado / Provincia / Región

Código de país*

2 caracteres

Correo electrónico*

Cancelar Crear

10 Configuración

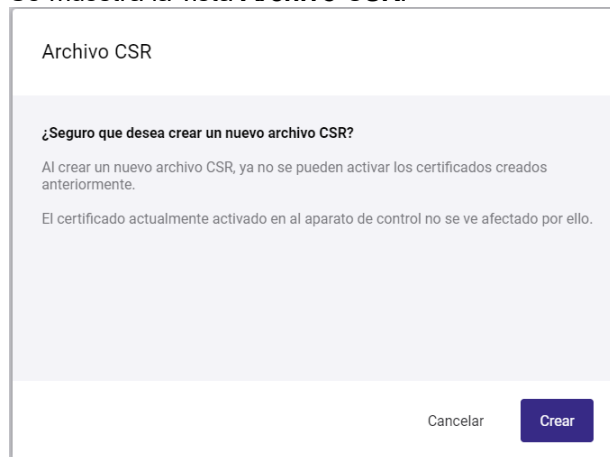
- Introduzca un nombre común (nombre de dominio completo), el código de país y la dirección de correo electrónico.

i Nota

Asegúrese de introducir un nombre de dominio válido. El certificado de seguridad se emite para este nombre de dominio completo. Este nombre de dominio debe ser configurado en el servidor local de nombres de dominios para llamar a la aplicación web para poder utilizar correctamente el certificado de seguridad.

- Opcionalmente, introduzca el resto de la información, como el nombre de la empresa.
- Pulse el botón **Crear**.

➔ Se muestra la vista **Archivo CSR**.



- Pulse el botón **Crear**.

➔ Creando archivo CSR.

➔ Se muestra la vista **Se ha creado el archivo CSR**.



- Pulse el botón **Descargar archivo CSR** en 5 minutos.

➔ Los archivos CSR ya existentes se eliminan.

➔ El archivo recién creado se descarga.

- Pulse el símbolo.

➔ Se muestra la vista **Certificados**.

×

10 Configuración



Nota

El archivo CSR descargado debe estar firmado por una entidad de certificación raíz.

10 Configuración

Activar un certificado de seguridad externo

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración de seguridad** > **Certificados**

1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista **Certificados**.

2. Pulse el botón **Cargar**.

3. Seleccionar y cargar el certificado firmado.

➔ Se muestra la vista **Cargando el certificado firmado**.

4. Pulse el botón **Volver a cargar**.

➔ Se carga nuevamente la aplicación web.

➔ Se muestra la página de inicio.

Restablecer a un certificado autofirmado

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración de seguridad** > **Certificados**

1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista **Certificados**.

2. Pulse el botón **Restablecer**.

➔ Se muestra la vista **Restablecer configuración de certificado**.

3. Pulse el botón **Restablecer**.

➔ Se carga nuevamente la aplicación web.

➔ Se muestra la página de inicio.

10 Configuración



Nota

Pulsando **Restablecer** se eliminan los procesos de firma en curso y se sustituyen los certificados existentes por un certificado autofirmado. El certificado autofirmado tiene una validez de diez años a partir de la fecha de expedición.

10 Configuración

10.3 Configurar aparatos

Puede configurar los aparatos montados en su instalación *sceneCOM* mediante la reproducción de la instalación.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Reproducción de la instalación**

Configurar aparato

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Reproducción de la instalación**

1. Active la ruta.
2. Seleccione en la columna izquierda la sala en la que se encuentra el aparato que debe configurarse.
 - ➔ Los grupos creados en la sala se indican en la columna derecha.
- > 3. Pulse la flecha del grupo en el que se encuentra el aparato que debe configurarse.
 - ➔ Se indican los aparatos que se encuentran en este grupo.
4. Seleccione el aparato que debe configurarse en la columna derecha.
 - ➔ Se activa el botón **Configurar**.
5. Pulse el botón **Configurar**.
 - ➔ Se indica la vista **Configurar [xy]**.



Nota

[xy] significa respectivamente un tipo de aparato, p. ej. **Configurar luminaria TW**.

6. Configure aparato.
7. Pulse la marca de verificación.
 - ➔ Se guarda la configuración.
 - ➔ Se indica la vista **Reproducción de la instalación**.
8. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.



10 Configuración

i

Nota

Si el aparato a configurar soporta DALI-2, en la reproducción de la instalación se muestra el Maestro respectivo. Proceda del modo siguiente para configurar las instancias individuales:

1. En el grupo respectivo, seleccione el aparato DALI-2.
2. Pulse el botón **Configurar**.
 - ➔ Se indica la vista **Configurar [xy]**.
 - ➔ Se muestra la primera instancia del aparato.
3. Adapte el nombre de la instancia (importante para el control en función de la luz diurna y la presencia).
4. Configure la instancia. Dependiendo del tipo de instancia, hay varias posibilidades de configuración disponibles.
5. A través de los botones > y < seleccione la siguiente instancia a configurar.
 - ➔ Se guarda la configuración.
6. Pulse la marca de verificación después de haber adaptado todas las instancias.
 - ➔ Se guarda la configuración.
 - ➔ Se indica la vista **Reproducción de la instalación**.

10.3.1 Posibilidades de configuración: Luminarias

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Reproducción de la instalación**

En su instalación *sceneCOM* pueden configurarse las siguientes luminarias:

- Luminarias estándar
- Luminarias especiales: Luminarias RGB, luminarias de balance, luminarias TW
- Luminarias de emergencia con batería individual

10 Configuración

En la siguiente tabla encontrará una descripción de las posibilidades de configuración individuales:

Parámetros	Descripción
Límite inferior del dimming	El área de dimming es un margen en el que se puede regular de forma gradual la intensidad de las luminarias. Está restringido por el límite físico superior e inferior. Mediante la configuración de un límite del dimming superior e inferior, el área de dimming se puede limitar todavía más.
Límite superior del dimming	
System Failure Level	Indica el valor que toma el dispositivo de control después de un fallo del bus DALI. Activar System Failure Level Mask para no realizar cambios después del retorno tras un fallo del bus DALI.
Power On Level	Indica el valor que toma el dispositivo de control después de un fallo del suministro de tensión. Activar Power On Level Mask para no realizar cambios después del retorno del suministro de tensión.
Tipo de conmutación (Solo para luminarias de emergencia con batería individual)	<p>Modo que establece cómo las luminarias de emergencia pueden comportarse en el modo de red o modo de emergencia. Están disponibles los siguientes tipos de conmutación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luz permanente: tipo de conmutación en la que la luminaria de emergencia está permanentemente encendida tanto en el modo de red como en el modo de emergencia. Las luminarias de emergencia no son atenuables. Este tipo de conmutación se usa p. ej. para luminarias de señal de seguridad. • Circuito de reserva: Tipo de conmutación en la que la luminaria de emergencia está apagada en el modo de red eléctrica y encendida en el modo de emergencia (en caso de fallo de la red y durante las pruebas de iluminación de emergencia). • Gestión de la iluminación: Tipo de conmutación en la que la luminaria de emergencia se puede encender y apagar y regular de manera gradual en modo de red eléctrica, aunque en el modo de emergencia siempre está encendida. <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>i Notas</p> <ul style="list-style-type: none"> • De manera predeterminada, al direccionar se asigna un tipo de conmutación a cada luminaria de emergencia. El tipo de conmutación asignado depende del tipo de luminaria de emergencia. • No todos los tipos de luminaria de emergencia admiten todos los tipos de conmutación; si un tipo de conmutación no es admitido, aparece en gris. </div>

10 Configuración


Parámetros	Descripción
<p>Grupo de prueba (Solo para luminarias de emergencia con batería individual)</p>	<p>En una prueba de duración se simula un corte de luz para comprobar si la luminaria de emergencia funciona y si la batería alcanza la autonomía nominal. Para garantizar que, en caso de emergencia, no todas las baterías estén descargadas por una prueba de duración, la prueba de duración no se realiza al mismo tiempo para todas las luminarias de emergencia con batería individual; las luminarias de emergencia se prueban en dos grupos de prueba (grupo de prueba A y grupo de prueba B). Un grupo de prueba es un grupo de luminarias de emergencia con batería individual que se prueban simultáneamente en una prueba de duración automática.</p> <p>Al direccionar, las luminarias de emergencia con batería individual se asignan automáticamente a los grupos de prueba A y B. La asignación se realiza de forma alternada. Puede modificar la asignación en todo momento.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; border: 1px solid #ccc;"> <p> ATENCIÓN</p> <p>¡La función de iluminación de emergencia no se da si hay una asignación incorrecta de grupos de prueba!</p> <p>Si se prueban al mismo tiempo demasiadas luminarias de emergencia, en caso de una emergencia puede no estar dada la función de iluminación de emergencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> Asegúrese de que las luminarias de emergencia estén distribuidas de forma uniforme en el grupo de prueba A y B, p. ej. 25 luminarias de emergencia en el grupo de prueba A y 25 luminarias de emergencia en el grupo de prueba B. Asegúrese de que las luminarias de emergencia estén distribuidas en los grupos de prueba también en cuanto al espacio. </div>
<p>Texto de información 1 – 3 (Solo para luminarias de emergencia con batería individual)</p>	<p>La información introducida por el usuario para la luminaria de emergencia con batería individual (p. ej. tipo de lámpara, número de artículo).</p>

Tabla 21: Posibilidades de configuración – Luminarias

10 Configuración

10.3.2 Posibilidades de configuración: Aparatos de entrada

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Reproducción de la instalación**

En su instalación *sceneCOM* pueden configurarse los siguientes aparatos de entrada:

- [Pulsador/interruptor](#) 
- [Sensores de presencia](#) 
- [Sensores de luz](#) 
- [basicDIM DGC Sensor](#) 

Pulsador/interruptor

En la siguiente tabla encontrará una descripción de las posibilidades de configuración individuales:

Parámetros	Descripción
<p>Modo de funcionamiento</p>	<p>Con esta configuración se determina el modo de funcionamiento del pulsador o interruptor instalado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pulsador: activación de escena y regulación de froma gradual Pulsador, a través del cual se puede activar la escena de presencia o de ausencia, así como iluminar y atenuar gradualmente. • Pulsador: solo activación de escena Pulsador a través del cual solo se puede activar la escena de presencia y ausencia. • Pulsador: solo iluminar/atenuar gradualmente Pulsador, a través del cual solo se puede iluminar y atenuar gradualmente. • Pulsador: solo iluminar gradualmente Pulsador, a través del cual solo se puede iluminar gradualmente. • Pulsador: solo atenuar gradualmente Pulsador, a través del cual solo se puede atenuar gradualmente. • Pulsador: solo escena de presencia Pulsador a través del cual solo se puede activar la escena de presencia. • Pulsador: solo escena de ausencia Pulsador a través del cual solo se puede activar la escena de ausencia. • Pulsador: escena de ausencia & atenuar gradualmente Pulsador a través del cual se puede activar la escena de ausencia y atenuar gradualmente. • Pulsador: escena de presencia & atenuar gradualmente Pulsador a través del cual se puede activar la escena de presencia y atenuar gradualmente. • Pulsador: escena de ausencia & iluminar gradualmente Pulsador a través del cual se puede activar la escena de ausencia y iluminar gradualmente. • Pulsador: escena de presencia & iluminar gradualmente Pulsador a través del cual se puede activar la escena de presencia y iluminar gradualmente. • Interruptor Interruptor a través del cual solo se puede activar la escena de presencia y ausencia.

10 Configuración

Parámetros	Descripción
	<p>i Nota</p> <p>Si a un interruptor de aparato de entrada (p. ej. <i>UPB4 sC</i>) se conecta un sensor de presencia convencional, se debe seleccionar el modo de función Interruptor. Un sensor de presencia convencional no envía ninguna información directa al bus; la información de presencia se transmite solo eléctricamente a través de la situación de contacto.</p>
Escena de presencia*	Escena que activa el usuario mediante el pulsador/interruptor cuando entra en la sala.
Escena de ausencia*	Escena que activa el usuario mediante el pulsador/interruptor cuando abandona en la sala.
Tpo desvanecimiento escena de pres.:*	Tiempo durante el cual se cambia de la escena de ausencia a un valor (escena, valor de presencia).
Tpo desvanecimiento escena de aus.:	Tiempo, durante el que se cambia de un valor (escena, valor de presencia) a la escena de ausencia.
Tipo de subsistema (escena de presencia/ausencia)*	Tipo de subsistema que se controla al activar la escena de ausencia o de presencia.
Tipo de subsistema (regular de forma gradual)*	<p>Tipo de subsistema que se controla al regular de forma gradual.</p> <p>i Nota</p> <p>El tipo de subsistema Tunable White solo está admitido por luminarias TW (<i>DALI Device Type 8</i>). La temperatura de color de luminarias TW (luminarias especiales) no puede ser modificada a través de pulsadores/interruptores.</p>

Tabla 22: Posibilidades de configuración – Pulsador/interruptor

i	<p>Nota</p> <p>Si los parámetros identificados con asterisco * son configurables, depende del modo de funcionamiento seleccionado. En la siguiente tabla encontrará una visión general sobre qué parámetros son configurables con qué modo de funcionamiento.</p>
----------	--

10 Configuración

Modo de funcionamiento	Escena de presencia	Escena de ausencia	Tpo desvanecimiento escena de aus.
Pulsador: activ. escena y reg. forma grad	✓	✓	✓
Pulsador: solo activación de escena	✓	✓	✓
Pulsador: solo iluminar/atenuar gradualmente	✗	✗	✗
Pulsador: solo iluminar gradualmente	✗	✗	✗
Pulsador: solo atenuar gradualmente	✗	✗	✗
Pulsador: Solo escena de presencia	✓	✗	✓
Pulsador: Solo escena de ausencia	✗	✓	✓
Pulsador: escena de ausencia y atenuar gradualmente	✗	✓	✓
Pulsador: escena de presencia y atenuar gradualmente	✓	✗	✗
Pulsador: escena de ausencia y iluminar gradualmente	✗	✓	✓
Pulsador: escena de presencia y iluminar gradualmente	✓	✗	✗
Interruptor	✓	✓	✓

Tabla 23: Vista general de las posibilidades de configuración de pulsadores/interruptores en función del modo de funcionamiento (parte 1)

10 Configuración

Modo de funcionamiento	Tpo desvanecimiento escena de pres.	Tipo subsistema (escena pres./aus.)	Tipo de subsistema (regular de forma gradual)
Pulsador: activ. escena y reg. forma grad	✓	✓	✓
Pulsador: solo activación de escena	✓	✓	✗
Pulsador: solo iluminar/atenuar gradualmente	✗	✗	✓
Pulsador: solo iluminar gradualmente	✗	✗	✓
Pulsador: solo atenuar gradualmente	✗	✗	✓
Pulsador: Solo escena de presencia	✓	✓	✗
Pulsador: Solo escena de ausencia	✗	✓	✗
Pulsador: escena de ausencia y atenuar gradualmente	✗	✓	✓
Pulsador: escena de presencia y atenuar gradualmente	✓	✓	✓
Pulsador: escena de ausencia y iluminar gradualmente	✗	✓	✓
Pulsador: escena de presencia y iluminar gradualmente	✓	✓	✓
Interruptor	✓	✓	✗

Tabla 24: Vista general de las posibilidades de configuración de pulsadores/interruptores en función del modo de funcionamiento (parte 2)

10 Configuración

Sensor de presencia

Los sensores de presencia se usan para determinar la presencia de personas en movimiento. Esta información se necesita para el control en función de presencia que se configura en el *sceneCOM*. En caso de un fallo del aparato de control *sceneCOM*, el sensor de presencia deja de estar operativo.

En la siguiente tabla encontrará una descripción del parámetro mostrado:

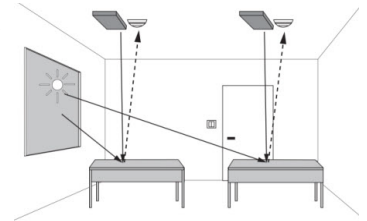
Parámetros	Descripción
Estado de presencia	Estado que da información de si el sensor de presencia detecta la presencia o la ausencia de las personas que se mueven.

Tabla 25: Parámetro – Sensor de presencia

Sensor de luz

Los sensores de luz son sensores para captar la luz diurna presente en la sala.

- Sensores de luz del entorno: Sensores para captar la luz artificial y la luz diurna en la sala.



Los valores de los sensores son necesarios entre otros para el control en función de la luz diurna y la activación de escena condicional con la condición "Crepúsculo".

En la siguiente tabla encontrará una descripción del parámetro mostrado:

Parámetros	Descripción
Valor actual del sensor	Iluminancia (lx) que está captando el sensor de luz.

Tabla 26: Parámetro – Sensor de luz

10 Configuración

basicDIM DGC Sensor

El *basicDIM DGC Sensor* es un sensor multifunción para la detección de la presencia y la luz.

Aunque, desde un punto de vista físico, el sensor multifunción *basicDIM DGC Sensor* es un solo aparato, aparece dos veces en la reproducción de la instalación:

- ⊙ 1 vez para la detección de presencia
- ⊗ 1 vez para la detección de la luz

Por este motivo, en la reproducción de la instalación debe configurarse, por un lado, un sensor de presencia y, por otro lado, un sensor de luz.

Detección de presencia

Mediante la detección de presencia, se detecta la presencia o ausencia de personas que se mueven. Esta información se necesita para el control en función de presencia que se configura en el aparato de control *sceneCOM*. En caso de un fallo del *sceneCOM*, el sensor de presencia deja de estar operativo.

En la siguiente tabla encontrará una descripción del parámetro mostrado:

Parámetros	Descripción
Estado de presencia	Estado que muestra si el sensor de presencia detecta la presencia o la ausencia de las personas que se mueven.

Tabla 27: Parámetros – Detección de presencia

Detección de la luz

Mediante la detección de la luz, se capta la luz diurna disponible en la sala. Esta información es necesaria entre otros para el control en función de la luz diurna y la activación de escena condicional con la condición "Crepúsculo".

En la siguiente tabla, encontrará una descripción de los parámetros y funciones mostrados:

Parámetros	Descripción
Iluminancia medida	Valor de referencia para calibrar el sensor de luz. Mida el valor de referencia con un luxómetro situado debajo del sensor e introduzca este valor en el campo. <i>sceneCOM</i> usa este valor de referencia para, entre otras cosas, el control en función de la luz diurna.
Calibrar	Proceso en el que se guarda el valor de referencia que se usa a continuación para distintas funciones (entre otros, para el control en función de la luz diurna y la activación de escena condicional con la condición "Crepúsculo").
Valor actual del sensor (sin calibrar)	Iluminancia (lx) que está captando el sensor de luz sin calibrar.
Valor actual del sensor (calibrado)	Iluminancia (lx) que está captando el sensor de luz calibrado.
Algoritmo para el control en función de la luz diurna	Muestra el algoritmo utilizado actualmente para sensores de luz ambiental.

Tabla 28: Parámetros y funciones – Detección de la luz

10 Configuración

10.3.3 Posibilidades de configuración: Aparatos DALI-2

En la siguiente tabla encontrará una descripción de los parámetros:

Parámetros	Descripción
Nombre de la instancia	Nombre de la instancia introducido por el usuario.
Área de acción	<p>Área de acción a la que se ha asignado la instancia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interruptor/control remoto: Si se selecciona una nueva área de acción para interruptores o controles remotos, el interruptor o control remoto correspondiente también se muestra en la reproducción de la instalación en la nueva área (sala, grupo o zona). • Sensor de luz: <ul style="list-style-type: none"> ○ Indica el área de acción que se ha asignado al sensor en la aplicación Control en función de la luz diurna. ○ Si el sensor se utiliza para la activación de escena condicional con la condición "Crepúsculo", también se muestra el área de acción en el que la condición está activa. • Sensor de presencia: Indica el área de acción que se ha asignado al sensor en la aplicación Control en función de presencia.

Tabla 29: Posibilidades de configuración – Aparatos DALI-2



Nota

Encontrará las distintas posibilidades de configuración de las instancias en los capítulos respectivos sobre las posibilidades de configuración para aparatos de entrada.

Más información: Capítulo [Posibilidades de configuración: Aparatos de entrada](#) ⁷⁰

10 Configuración

10.4 Escenas

Una escena incluye configuraciones definidas para luminarias para unos determinados requerimientos dentro de una sala. Estos valores de configuración pueden ajustarse de forma dinámica entre sí y contener diferentes tipos de control (p. ej. en función de la luz diurna). Una escena puede activarse manualmente (p. ej. pulsando una tecla) o automáticamente (p. ej. a través de un control en función de presencia o en función de tiempo).

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Escenas**

A través del control detallado se puede modificar temporalmente una escena activada.

Al crear una sala en su instalación *sceneCOM*, se activan en esta sala cinco escenas estándar:






Símbolo	Escena
	Ausencia
	Trabajar
	Escribir
	Reunión
	Workshop

Tabla 30: Escenas estándar



Nota

En estas escenas se encuentran registrados valores estándar.
 Más información: Capítulo [Configuración de fábrica](#) ¹⁶¹

10 Configuración

10.4.1 Resumen de la aplicación "Escenas"

A continuación obtendrá una vista general sobre las funciones generales de la aplicación **Escenas**.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Escenas**

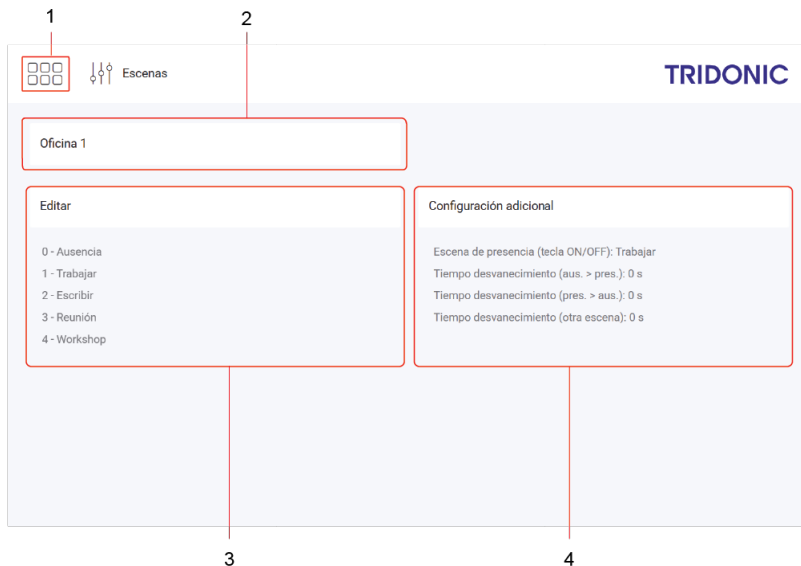


Figura 11: Vista de la aplicación "Escenas"

	Función	Descripción abreviada
(1)	Retornar a la vista general de aplicaciones	Por medio de este botón alcanzará la vista general de aplicaciones.
(2)	Seleccionar área de acción	<p>Una escena se crea para una determinada área de acción. Por esta razón seleccione el área de acción (sala o zona) en la que desea crear o modificar una escena.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px;"> <p>i Notas</p> <ul style="list-style-type: none"> Según el caso, si selecciona una sala o una zona como área de acción, se modifica la vista en el área Editar escena. Si selecciona una sala como área de acción, puede definir la escena a nivel de sala, grupo o aparato. Más información: Capítulo Configurar escenas para salas ⁸² También puede seleccionar un grupo como área de acción. En este caso, solo puede definir la configuración adicional correspondiente para este grupo; no puede editar la escena, ya que esta es definida en la sala. </div>

10 Configuración

	Función	Descripción abreviada
(3)	Editar escena	<p>Una escena puede –dependiendo de los aparatos instalados– englobar diferentes configuraciones (p. ej. intensidad).</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; border: 1px solid #ccc;"> <p>i Nota Encontrará una descripción de la vista Editar escena en la sección siguiente.</p> </div>
(4)	Definir configuración adicional para la página de inicio	<p>Puede definir para la activación de escena mediante la página de inicio para cada área de acción (grupo/sala/zona) la siguiente configuración adicional:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escena de presencia (tecla ON/OFF): escena que se activa mediante la tecla ON/OFF de modo alterno a la escena de ausencia. • Tiempo de desvanecimiento (ausente > presente): Tiempo, durante el que se cambia de un valor (escena, valor de presencia) a la escena de ausencia. • Tiempo de desvanecimiento (presente > ausente): Tiempo, durante el que se cambia de un valor (escena, valor de presencia) a la escena de ausencia. • Tiempo de desvanecimiento (otra escena): tiempo durante el que se cambia de una escena a otra.

Tabla 31: Funciones en la vista "Escenas"

10 Configuración

A continuación obtendrá una vista general sobre las funciones generales de la vista **Editar escena**.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Escenas** > **Editar**

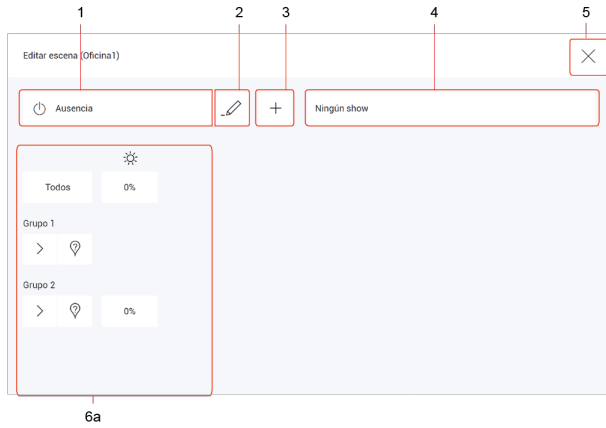


Figura 12: Vista "Editar escena" > Área de acción: Sala

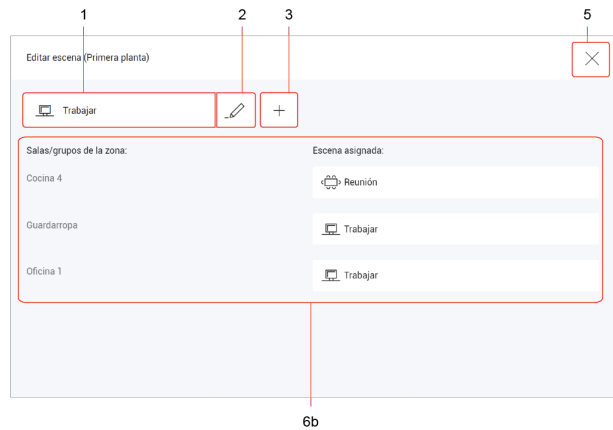


Figura 13: Vista "Editar escena" > Área de acción: Zona

	Función	Descripción abreviada
(1)	Seleccionar escena	Seleccione una escena ya creada para a continuación poderla configurar. Cuando cree una sala o una zona en su instalación <i>sceneCOM</i> , se activan en esta sala o zona las cinco escenas estándar.
(2)	Renombrar las escenas y modificar el símbolo de escena	<p>Modifique la denominación y el símbolo de escena de una escena ya creada.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px;"> <p>i Nota</p> <p>El símbolo de escena solo se muestra en la página de inicio estándar. Más información: Capítulo Página de inicio ¹²</p> </div>
	Copiar escena	Si desea crear una escena que solo se diferencia mínimamente de la escena ya creada en esta sala, puede copiar esta escena. En este caso se asumen todas las configuraciones. A continuación puede configurar la escena copiada.
	Eliminar escena	<p>Al eliminar una escena se eliminan todas las configuraciones de la escena. Las escenas Ausencia y Trabajar no pueden eliminarse.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px;"> <p>i Nota</p> <p>La eliminación de una escena tiene efecto sobre las funciones que usa esta escena en su configuración (p. ej. activación de escena condicional, control en función de presencia). Por ello, debe comprobar tras eliminar una escena si hay efectos en las funciones disponibles.</p> </div>
(3)	Crear una escena nueva	Adicionalmente a las cinco escenas estándar puede crear otras 16 escenas. Al crear la escena, seleccione un nombre y un símbolo de escena.

10 Configuración

	Función	Descripción abreviada
(4)	Seleccionar show	<p>Si ha creado un show en la aplicación Shows, puede registrarlo aquí. De forma estándar, no hay ningún show registrado.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px;"> <p>i Nota Más información: Manual Shows</p> </div>
(5)	Guardar la configuración	<p>Pulsa este botón para acceder a la vista Escenas y guardar las configuraciones.</p>
(6)	Configurar una escena	<p>Una escena puede –dependiendo de los aparatos instalados– englobar diferentes configuraciones (p. ej. intensidad).</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px;"> <p>i Notas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encontrará la descripción de los diferentes símbolos en el capítulo Símbolos ¹⁶². • Puede configurar escenas para salas. Más información: Capítulo Configurar escenas para salas ⁸². • Puede configurar escenas para zonas. Más información: Capítulo Configurar escenas para zonas ⁸⁶. • Puede asignar un control en función de la luz diurna a la escena. Más información: Manual Control en función de la luz diurna • Puede asignar un show a la escena. Más información: Manual Shows </div>

Tabla 32: Funciones en la vista "Editar escena"

10 Configuración

10.4.2 Configurar escenas para salas

Una escena incluye configuraciones definidas para luminarias para unos determinados requerimientos dentro de una sala.

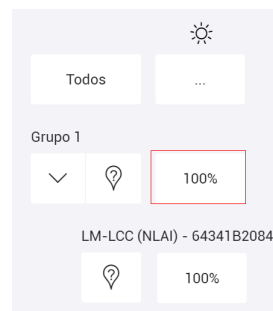
Ruta: Vista general de aplicaciones > **Escenas** > **Editar**

Una escena puede –dependiendo de los aparatos instalados– englobar diferentes configuraciones (p. ej. intensidad, color). Si ha seleccionado una sala como área de acción, puede configurar en el área **Editar escena** diferentes configuraciones. Las configuraciones pueden realizarse para diferentes niveles:

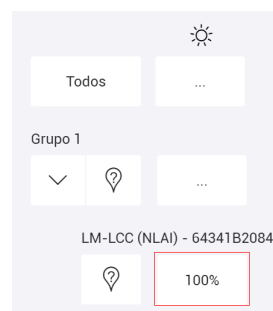
- Para todos los aparatos en una sala: p. ej. una intensidad para todas las luminarias en la sala



- Para todos los aparatos de un grupo: p. ej. una intensidad para todas las luminarias de un grupo







- Para los aparatos individuales: p. ej. una determinada intensidad para una determinada luminaria



10 Configuración

Posibilidades de configuración

En la siguiente tabla encontrará una descripción de las posibilidades de configuración individuales:

-  [Intensidad](#) ⁸³
-  [Color](#) ⁸³
-  [Tunable White](#) ⁸⁵
-  [Balance de luz](#) ⁸⁵

Intensidad

Configurable para: Luminarias estándares, luminarias RGB, luminarias de balance, luminarias TW

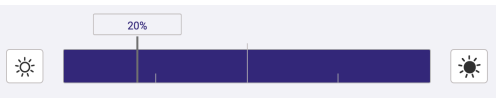
Configuración	Descripción	Representación
Fijo	Al activar la escena se asume una intensidad fija.  Figura 14: Configurar escena – Recorte: Intensidad fija	Intensidad en (%); p. ej. <input type="text" value="20%"/>
En función de la luz diurna	Al activar la escena la intensidad se controla en función de la luz diurna. i Nota Más información: Manual Daylight linking	<input type="button" value="DL"/>

Tabla 33: Posibilidades de configuración – Intensidad

Color

Configurable para: Luminarias RGB


Configuración	Descripción	Representación
Fijo	Al activar la escena se asume un color fijo.  Figura 15: Configurar escena – Recorte: Color fijo	Color seleccionado; p. ej. 

Tabla 34: Posibilidades de configuración – Color

10 Configuración

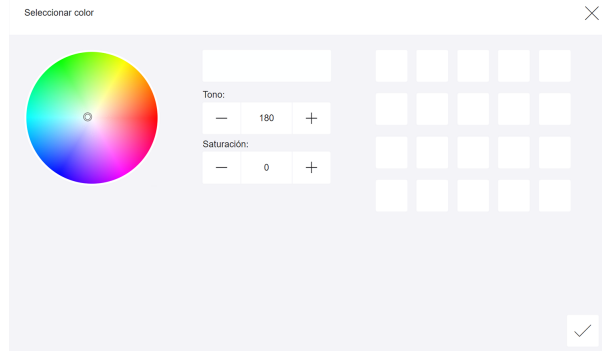
Configurar color definido por el usuario

En luminarias RGB puede seleccionar un color definido o configurar por su cuenta un color. Estos colores definidos por el usuario puede seleccionarlos a través del círculo de color o por configuración de la tonalidad y saturación del color.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Escenas** > **Configurar escena** > **Color** > **Def. usuario**

1. Active la ruta.

➔ Se indica la vista **Configurar color definido por el usuario**.



2. Para configurar un nuevo color definido por el usuario, pulse la tarjeta de color vacía.

– o bien –



2. Para modificar un color definido por el usuario ya creado, seleccione la tarjeta de color.



3. Seleccione el color a través del círculo de colores.

➔ Se indica el color seleccionado, así como su tonalidad y saturación.

– o bien –



3. Configure el valor deseado para tonalidad y saturación.



4. Pulse la marca de verificación.

➔ Se acepta el color definido por el usuario.

➔ Se indica la vista **Configurar escena**.

10 Configuración

Tunable White

Configurable para: Luminarias TW

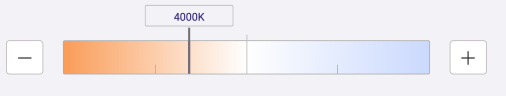
Configuración	Descripción	Representación
Fijo	<p>Al activar la escena se asume una temperatura de color fija.</p>  <p>Figura 16: Configurar escena – Recorte: Temperatura de color fija</p>	<p>Temperatura de color en Kelvin; p. ej. 4000K</p>

Tabla 35: Posibilidades de configuración – Tunable White

Balance de luz

Configurable para: Luminarias de balance


Configuración	Descripción	Representación
Fijo	<p>Al activar la escena se asume un balance de luz fijo.</p>  <p>Figura 17: Configurar escena – Recorte: Balance de luz fijo</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>i Nota</p> <p>El valor izquierdo aporta la proporción de la iluminación directa, el valor derecho aquel de la iluminación indirecta.</p> </div>	<p>Relación Directa : Indirecta; p. ej. 100:0</p>

Tabla 36: Posibilidades de configuración – Balance de luz

10 Configuración

10.4.3 Configurar escenas para zonas

Las escenas se crean en realidad para determinados requerimientos dentro de una sala. Una zona es un conjunto de varias salas y/o grupos, para poder controlar aparatos direccionados allí de forma conjunta.

Para configurar una zona son necesarios los siguientes pasos:

- Paso 1: Crear una zona.
Ruta: Vista general de aplicaciones > **Zonas**
Más información: Capítulo [Zonas](#) ¹⁰⁴
- Paso 2: Crear una o varias escenas para la zona.
Ruta: Vista general de aplicaciones > **Escenas**

Cuando configure una escena para una zona, puede asignar para cada sala y cada grupo de la zona en cada caso una escena ya creada. En la columna izquierda se listan todas las salas y grupos de la zona. En la columna derecha puede asignar para cada sala y cada grupo una escena ya creada.

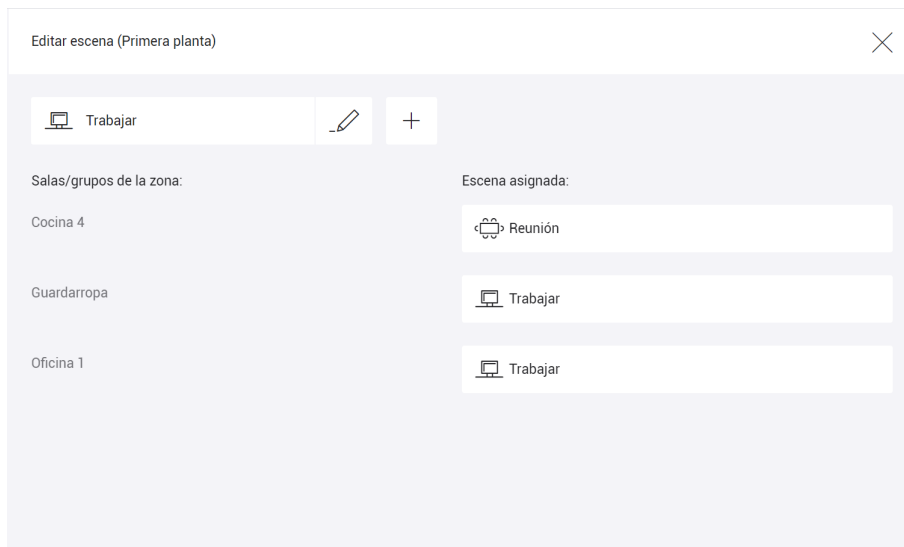


Figura 18: Vista de la aplicación "Escenas" > Área de acción: Zona

Cuando al activar una escena en una zona no deben suceder modificaciones en una parte de esta zona (sala/grupo), seleccione la opción **Sin cambios con activación de escena**.



Nota

Se debe asignar una escena, como mínimo, para una sala o un grupo de la zona; de lo contrario, se produce un comportamiento inesperado.

10 Configuración

10.5 Calendario

En la aplicación **Calendario** puede administrar todas las fechas que quiera agregar como excepciones en otras funciones (p. ej. una activación de escena condicional, control en función de presencia).

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Calendario**

Puede crear varios grupos de fechas. Cada grupo de fechas puede contener una cantidad indeterminada de fechas. Existen dos tipos de grupos de fechas:

- Grupo de fechas con fechas recurrentes anualmente: Este grupo de fechas contiene aquellas que se repiten anualmente (p. ej. día de año nuevo).
- Grupo de fechas con fechas únicas: Este grupo de fechas contiene fechas que solo se presentan una vez o cuya fecha es diferente de un año a otro.

i

Nota

Recomendamos para las siguiente fechas crear un grupo de fechas separado:

Fechas	Tipo del grupo de fechas
Días festivos fijos	Grupo de fechas con fechas recurrentes anualmente
Días festivos móviles	Grupo de fechas con fechas únicas
Vacaciones de empresa	Grupo de fechas con fechas únicas

Tabla 37: Recomendaciones para grupos de fechas

10 Configuración

10.5.1 Resumen de la aplicación "Calendario"

A continuación obtendrá una vista general sobre las funciones en la aplicación **Calendario**.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Calendario**

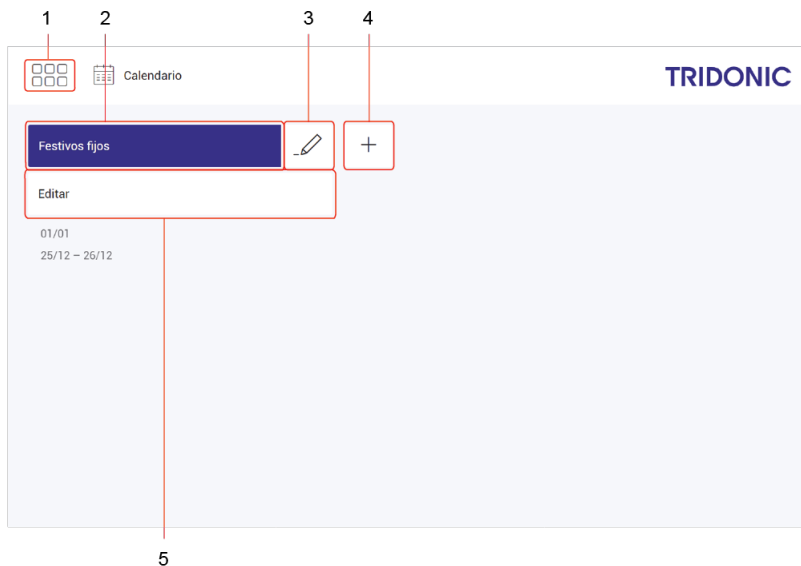


Figura 19: Vista de la aplicación "Calendario"

	Función	Descripción abreviada
(1)	Retornar a la vista general de aplicaciones	Por medio de este botón alcanzará la vista general de aplicaciones.
(2)	Seleccionar grupo de fechas	Seleccione un grupo de fechas ya creado para a continuación poderlo editar.
(3)	Renombrar grupo de fechas	Modifique la denominación del grupo de fechas ya creado.
	Copiar grupo de fechas	Si desea crear un grupo de fechas que solo se diferencia mínimamente del grupo de fechas ya creado, puede copiar este grupo de fechas. En este caso se asumen todas las fechas. A continuación puede configurar el grupo de fechas copiado.
	Eliminar grupo de fechas	Al eliminar un grupo de fechas se eliminan todas las fechas. <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;"> <p>i Nota</p> <p>Si se usa el grupo de fechas en una función (p. ej. activación de escena condicional), se elimina de allí asimismo. La función (en este caso, la activación de escena condicional) continua funcionando, sin embargo no contiene ninguna excepción.</p> </div>
(4)	Crear grupo de fechas	Configure un nuevo grupo de fechas. Denomine el grupo de fechas de acuerdo a sus requerimientos (p. ej. festivos fijos).
(5)	Editar grupo de fechas	Seleccione el tipo del grupo de fechas y agregue a continuación las fechas. En el momento que se han agregado las fechas se indican estas debajo del botón Editar : <ul style="list-style-type: none"> • Formato DD.MM en fechas que se repiten anualmente • Formato DD.MM.AAAA en fechas individuales

Tabla 38: Funciones en la aplicación "Calendario"

10 Configuración

10.6 Activación de escena condicional

Una activación de escena condicional es un tipo de control de luminarias en las que deben cumplirse determinadas condiciones para que se ejecute la activación de escena.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Activación de escena condicional**

Se dispone de diferentes tipos de activación de escena condicional.

Tipo	Descripción
Condición: Hora	<p>En un área de acción se activa una escena en una hora determinada. La activación de escena puede ser realizada en días de la semana individuales o en todos. Además se le pueden añadir grupos de fechas como excepciones. Opcionalmente, una activación de escena puede relacionarse en función de la escena en una determinada sala o determinada zona.</p> <p>i Nota Más información y ejemplo de aplicación: Capítulo Condición: Hora ⁹³</p>
Condición: Escena	<p>En un área de acción se activa una determinada escena, pero solo si está activa una escena determinada en una determinada sala o zona. La activación de escena puede ser realizada en días de la semana individuales o en todos. Además se le pueden añadir grupos de fechas como excepciones. Opcionalmente se puede definir que la activación de escena solo se produce durante un determinado tiempo de activación.</p> <p>i Nota Más información y ejemplo de aplicación: Capítulo Condición: Escena ⁹⁵</p>
Condición: Crepúsculo	<p>En un área de acción se activa una determinada escena, pero solo si una iluminancia medida desde un determinado sensor de luz supera o no alcanza un valor de umbral definido durante un determinado tiempo. La activación de escena puede ser realizada en días de la semana individuales o en todos. Además se le pueden añadir grupos de fechas como excepciones. Opcionalmente se puede definir que la activación de escena solo se produce durante un determinado tiempo de activación.</p> <p>i Nota Más información y ejemplo de aplicación: Capítulo Condición: Crepúsculo ⁹⁶</p>
Condición: Amanecer/atardecer	<p>En un área de acción se activa una escena en función del amanecer o atardecer. La activación de escena puede ser realizada en días de la semana individuales o en todos. Además se le pueden añadir grupos de fechas como excepciones. Opcionalmente se puede definir que la activación de escena solo se produce durante un determinado tiempo de activación.</p> <p>i Nota Más información y ejemplo de aplicación: Capítulo Condición: Amanecer/atardecer ⁹⁷</p>

10 Configuración

Tipo	Descripción
Función: Ausencia en todas las salas	<p>Se activa la escena de ausencia en todas las salas a una hora determinada. La activación de escena puede ser realizada en días de la semana individuales o en todos. Además se le pueden añadir grupos de fechas como excepciones.</p> <p>i Nota Más información y ejemplo de aplicación: Capítulo Función: Ausencia en todas las salas^[99]</p>
Función: Caja de escalera	<p>Una persona accede a la caja de escalera y acciona un pulsador que activa una escena de presencia y se inicia un tiempo de funcionamiento posterior. Si durante el tiempo de funcionamiento posterior ninguna persona acciona un pulsador en esta caja de escalera, a continuación se vuelve a activar la escena de ausencia. La activación de escena puede ser realizada en días de la semana individuales o en todos. Además se le pueden añadir grupos de fechas como excepciones. Opcionalmente se puede definir que la activación de escena solo se produce durante un determinado tiempo de activación.</p> <p>i Nota Más información y ejemplo de aplicación: Capítulo Función: Caja de escalera^[100]</p>

Tabla 39: Tipos de activaciones de escenas condicionales

10 Configuración

10.6.1 Resumen de la aplicación "Activación de escena condicional"

A continuación obtendrá una vista general sobre las funciones de la aplicación **Activación de escena condicional**.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Activación de escena condicional**

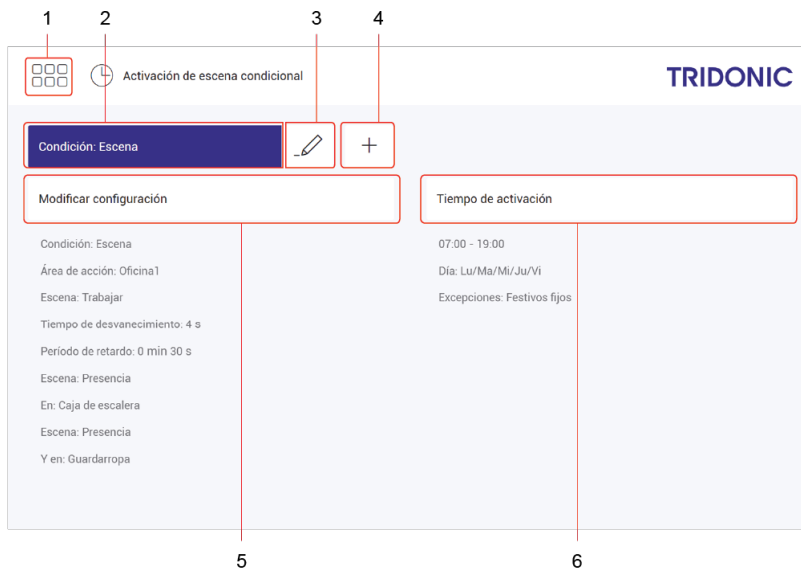


Figura 20: Vista de la aplicación "Activación de la escena condicional"

	Función	Descripción abreviada
(1)	Retornar a la vista general de aplicaciones	Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.
(2)	Seleccionar activación de escena condicional	Seleccione una activación de escena condicional ya creada para, a continuación, poderla modificar.
(3)	Renombrar activación de escena condicional	Modifique la denominación de la activación de escena condicional ya creada.
	Copiar activación de escena condicional	Si desea crear una activación de escena condicional que solo se diferencia mínimamente de la activación de escena condicional, puede copiar esta activación de escena condicional. En este caso se asumen todas las configuraciones. A continuación puede configurar la activación de escena condicional copiada.
	Eliminar activación de escena condicional	Al eliminar una activación de escena condicional se eliminan todas las configuraciones.
(4)	Crear una nueva activación de escena condicional	Cree una activación de escena condicional nueva. Denomine la activación de escena condicional de acuerdo a sus requerimientos (p. ej. tiempo de trabajo).
(5)	Modificar las configuraciones de la activación de escena condicional	Seleccione el tipo de la activación de escena condicional y configúrela a continuación.

10 Configuración

	Función	Descripción abreviada
(6)	Definir el tiempo de activación	<p>El tiempo de activación es un espacio de tiempo en la que una función está activa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Margen de tiempo 1 – 3: Defina un tiempo de activación de la activación de escena condicional a través de un máximo de tres márgenes de tiempo. Como estándar se registra un margen de tiempo de 00:00 – 24:00 (la activación de escena condicional siempre está activa). Esta función solo es posible para los siguientes tipos de activaciones de escena condicionales: <ul style="list-style-type: none"> ○ Condición: Escena ○ Condición: Crepúsculo ○ Condición: Amanecer/atardecer ○ Función: Caja de escalera • El: Día de la semana en el que se produce la activación de escena condicional. Se pueden seleccionar también varios días de la semana. • Excepciones: Grupo de fechas con fechas en las que no se produce la activación de escena condicional. Se pueden seleccionar también varios grupos de fechas. <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>i Nota Los grupos de fechas tienen que ser definidos anticipadamente en la aplicación Calendario. Más información: Capítulo Calendario ⁸⁷.</p> </div>

Tabla 40: Funciones en la aplicación "Activación de la escena condicional"

10 Configuración

10.6.2 Posibilidades de configuración

En los siguientes capítulos encontrará una descripción de las posibilidades individuales de configuración, así como otros ejemplos.

- [Condición: hora](#) ⁹³
- [Condición: crepúsculo](#) ⁹⁶
- [Función: todo apagado](#) ⁹⁹
- [Condición: escena](#) ⁹⁵
- [Condición: Amanecer/atardecer](#) ⁹⁷
- [Función: caja de escalera](#) ¹⁰⁰

Condición: hora

En la siguiente tabla encontrará una descripción de las posibilidades de configuración individuales:

Parámetros	Descripción
Área de acción	Área de acción (grupo, sala o zona) en la que se produce la activación de escena condicional.
Escena	Escena que llama a través de activación de escena condicional.
Tiempo desvanecimiento	Tiempo durante el cual se cambia del último valor a la escena definida.
Hora	Momento en que se llama la escena.
Solo si se está en	La condición adicional que pueda añadirse opcionalmente activando la marca de verificación. Grupo, sala o zona en la que determinada escena tiene que estar activa para que se produzca una activación de escena condicional.
Escena (Solo con condición Solo si se está en)	Escena que debe estar activa en este grupo/esta sala/esta zona.
Y cuando en	Otra condición adicional que pueda añadirse si se ha añadido Solo si se está en . Pulse la marca de verificación para activar la condición. Grupo, sala o zona en la que determinada escena tiene que estar activa para que se produzca una activación de escena condicional.
Escena (Solo con condición Y cuando en)	Escena que debe estar activa en este grupo/esta sala/esta zona.

Tabla 41: Posibilidades de configuración – Activación de escena condicional con la condición «Hora»

10 Configuración

Ejemplo

En la sala **Oficina 1** en los días laborales lunes a viernes, excepto en festivos fijos, se debe activar a las 7:30 h la escena **Trabajar** sin tiempo de desvanecimiento. Esta activación de escena no debe depender de la escena de otra sala.



Nota

Mediante el tiempo de activación, seleccione los días de la semana en los que se efectúa la activación de escena condicional, así como las excepciones en las que no debe efectuarse.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Activación de escena condicional** > **Tiempo de activación**

Figura 21: Configuración de activación de escena condicional con la condición "Hora"

Figura 22: Resumen de la configuración de la activación de escena condicional con la condición "Hora"

10 Configuración

Condición: escena

En la siguiente tabla encontrará una descripción de las posibilidades de configuración individuales:

Parámetros	Descripción
Área de acción	Área de acción (grupo, sala o zona) en la que se produce la activación de escena condicional.
Escena	Escena que llama a través de activación de escena condicional.
Tiempo desvanecimiento	Tiempo durante el cual se cambia del último valor a la escena definida.
Período de retardo	Tiempo dentro del cual la condición (es decir la escena definida ha sido llamada en la sala o zona definida) tiene que estar cumplida para que se ejecute la activación de escena condicional.
Solo si se está en	Grupo, sala o zona en la que determinada escena tiene que estar activa para que se produzca una activación de escena condicional.
Escena (Solo con condición Solo si se está en)	Escena que debe estar activa en este grupo/esta sala/esta zona.
Y cuando en	Grupo, sala o zona que deban activarse adicionalmente para lograr la activación de escena condicional.
Escena (Solo con condición Y cuando en)	Escena que debe estar activa en este grupo/esta sala/esta zona.

Tabla 42: Posibilidades de configuración – Activación de escena condicional con la condición "Escena"

Ejemplo

Cuando en los días laborales lunes a viernes entre las 7:00 y las 19:00 h en la caja de escalera y en el guardarropa se activa la escena **Presencia**, en la sala **Oficina 1** debe activar tras 30 segundos la escena **Trabajar**. La activación de escena debe producirse con un tiempo de desvanecimiento de 4 segundos.



Nota

Mediante el tiempo de activación, seleccione los márgenes de tiempo y los días de la semana en los que se efectúa la activación de escena condicional, así como las excepciones en las que no debe efectuarse.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Activación de escena condicional** > **Tiempo de activación**

Figura 23: Configuración de activación de escena condicional con la condición "Escena"

Figura 24: Resumen de la configuración de activación de escena condicional con la condición "Escena"

10 Configuración

Condición: crepúsculo

En la siguiente tabla encontrará una descripción de las posibilidades de configuración individuales:

Parámetros	Descripción
Área de acción	Área de acción (grupo, sala o zona) en la que se produce la activación de escena condicional.
Escena	Escena que llama a través de activación de escena condicional.
Tiempo desvanecimiento	Tiempo durante el cual se cambia del último valor a la escena definida.
Período de retardo	Tiempo en el cual la iluminancia debe ser sobrepasada o estar por debajo para que la activación de escena condicional se ejecute.
Solo con sensor	Sensor de luz, mide la iluminancia. El sensor no tiene que encontrarse en el área de acción del control en función de presencia.
< 0 >	El botón que define si la iluminancia debe ser sobrepasada o estar por debajo.
- +	Luminancia que debe ser sobrepasada o estar por debajo.

Tabla 43: Posibilidades de configuración – Activación de escena condicional con la condición "Crepúsculo"

Ejemplo

Cuando en los días laborales lunes a viernes entre las 16:00 y las 19:00 h la iluminancia en el sensor sobrepasa los 200 Lux, la sala **Oficina 1** debe activar tras 30 segundos la escena **Trabajar**. La activación de escena debe producirse con un tiempo de desvanecimiento de 4 segundos.



Nota

Mediante el tiempo de activación, seleccione el margen de tiempo y los días de la semana en los que se efectúa al activación de escena condicional, así como las excepciones en las que no debe efectuarse.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Activación de escena condicional** > **Tiempo de activación**

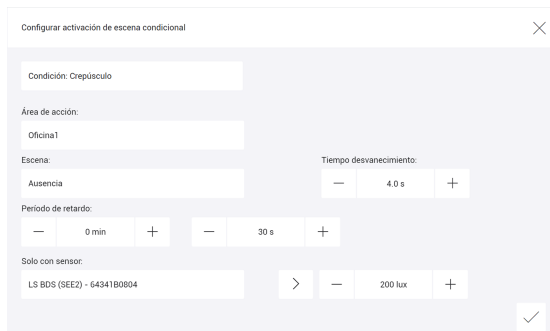


Figura 25: Configuración de activación de escena condicional con la condición "Crepúsculo"

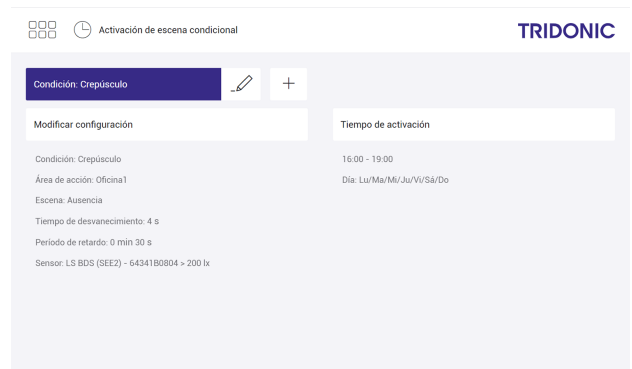


Figura 26: Resumen de la configuración de la activación de escena condicional con la condición "Crepúsculo"

10 Configuración

Condición: amanecer/atardecer

En la siguiente tabla encontrará una descripción de las posibilidades de configuración individuales:

Parámetros	Descripción
Área de acción	Área de acción (grupo, sala o zona) en la que se produce la activación de escena condicional.
Escena	Escena que llama a través de activación de escena condicional.
Tiempo desvanecimiento	Tiempo durante el cual se cambia del último valor a la escena definida.
Posición del sol	<p>Posición del sol (amanecer o atardecer) en la que aparece la escena. La información sobre el amanecer y el atardecer resultan de la hora y las coordenadas geográficas que están definidas en las configuraciones básicas.</p> <p>Más información: Capítulo Coordenadas geográficas⁴⁸</p> <p>La hora del amanecer o del atardecer que se muestra es la hora del próximo amanecer o atardecer. No tiene que ser necesariamente el amanecer o atardecer del mismo día.</p> <p>Si se detecta día polar o noche polar, se muestra esta información en lugar de la hora. Durante el día polar o la noche no se ejecuta la activación de escena condicional.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>i Nota</p> <p>A partir de una latitud superior a 80 ° (tanto al norte como al sur), puede haber una desviación de algunos minutos en el cálculo del amanecer y del atardecer.</p> </div>
Valor de corrección	Valor (en minutos) por el que se corrige la activación de escena condicional en función del amanecer y del atardecer. Con un valor positivo, la activación de escena condicional se retrasa hasta un momento posterior al amanecer o atardecer en la hora seleccionada. En caso de valor negativo, la activación de escena condicional se produce antes del amanecer o atardecer.
Solo si se está en	<p>La condición adicional que pueda agregarse opcionalmente activando la marca de verificación.</p> <p>Grupo, sala o zona en la que determinada escena tiene que estar activa para que se produzca una activación de escena condicional.</p>
Escena (Solo con condición Solo si se está en)	Escena que debe estar activa en este grupo/esta sala/esta zona.
Y cuando en	<p>Otra condición adicional que pueda añadirse si se ha añadido Solo si se está en. Pulse la marca de verificación para activar la condición.</p> <p>Grupo, sala o zona en la que determinada escena tiene que estar activa para que se produzca una activación de escena condicional.</p>
Escena (Solo con condición Y cuando en)	Escena que debe estar activa en este grupo/esta sala/esta zona.

Tabla 44: Posibilidades de configuración – Activación de escena condicional con la condición «Amanecer o atardecer»

10 Configuración

Ejemplo

En la sala **Oficina 1** en los días laborales lunes a viernes, excepto en festivos fijos, se debe activar 30 minutos antes del amanecer **Trabajar** sin tiempo de desvanecimiento.

i **Nota**
 Mediante el tiempo de activación, seleccione los días de la semana en los que se efectúa la activación de escena condicional, así como las excepciones en las que no debe efectuarse.
 Ruta: Vista general de aplicaciones > **Activación de escena condicional** > **Tiempo de activación**

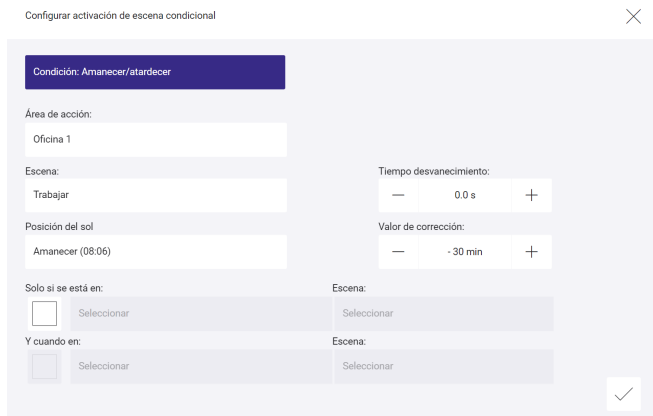


Figura 27: Configuración de activación de escena condicional con la función con la condición «Amanecer o atardecer»

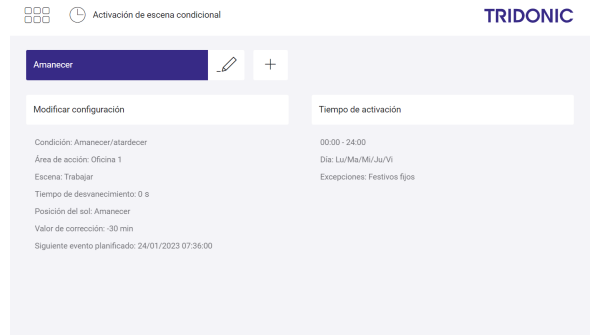


Figura 28: Resumen de la configuración de activación de escena condicional con la función con la condición «Amanecer o atardecer»

10 Configuración

Función: todo apagado

En la siguiente tabla encontrará una descripción de las posibilidades de configuración individuales:

Parámetros	Descripción
Tiempo desvanecimiento	Tiempo durante el cual se cambia del último valor a la escena definida.
Hora	Hora en que se activa la escena de ausencia.

Tabla 45: Posibilidades de configuración – Activación de escena condicional con la función "Ausencia en todas las salas"

Ejemplo

En todas las salas se deben activar siempre a las 18:00 h la escena de ausencia sin tiempo de desvanecimiento.

i Nota

Mediante el tiempo de activación, seleccione los días de la semana en los que se efectúa la activación de escena condicional, así como las excepciones en las que no debe efectuarse.
 Ruta: Vista general de aplicaciones > **Activación de escena condicional** > **Tiempo de activación**

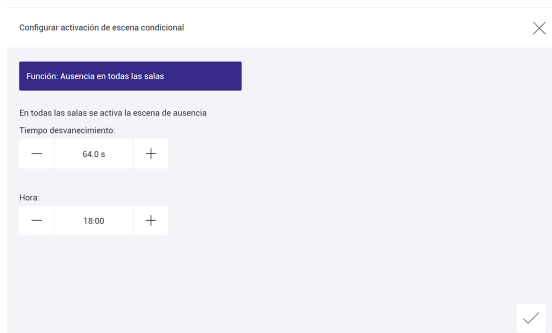


Figura 29: Configuración de la activación de escena condicional con la función "Ausencia en todas las salas"

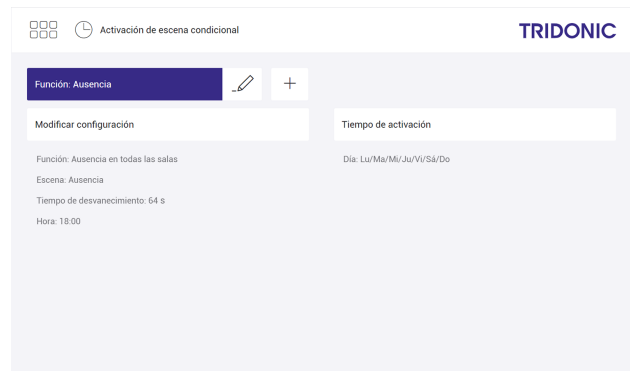


Figura 30: Resumen de la activación de escena condicional con la función "Ausencia en todas las salas"

10 Configuración

Función: caja de escalera

En la siguiente tabla encontrará una descripción de las posibilidades de configuración individuales:

Parámetros	Descripción
Área de acción	Área de acción (grupo, sala o zona) en la que se produce la activación de escena condicional.
Tiempo desvanecimiento	Tiempo durante el cual se cambia del último valor a la escena definida.
Tiempo de funcionamiento posterior	Tiempo que se inicia en el momento que en una sala/zona determinada está activa una escena de presencia y tras concluido se activa la escena de ausencia. Si durante el tiempo de funcionamiento posterior se activa una escena de presencia, el tiempo de funcionamiento posterior se inicia nuevamente.
En	Grupo, sala o zona, en la que una escena de presencia tiene que estar activa, para que se active la función "Caja de Escalera".

Tabla 46: Posibilidades de configuración – Activación de escena condicional con la función "Caja de escalera"

Ejemplo

Una persona accede a la escalera y acciona un pulsador a lo que se activa una escena de presencia y se inicia un tiempo de funcionamiento posterior de 10 minutos. Si durante este tiempo ninguna persona acciona un pulsador en esta escalera, a continuación se vuelve a activar la escena de ausencia. Esta función siempre debe estar activa.



Nota

Mediante el tiempo de activación, seleccione el margen de tiempo y los días de las semana en los que se efectúa al activación de escena condicional, así como las excepciones en las que no debe efectuarse.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Activación de escena condicional** > **Tiempo de activación**

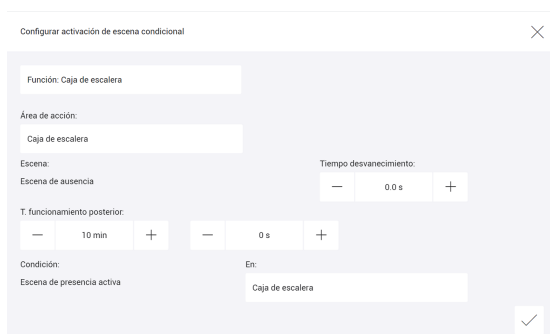


Figura 31: Configuración de la activación de escena condicional con la función "Caja de escalera"

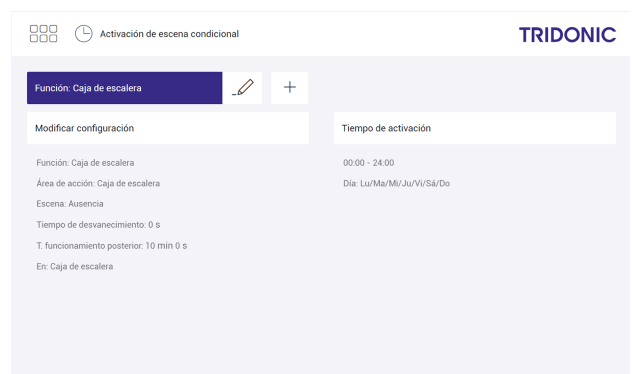


Figura 32: Resumen de la configuración de activación de escena condicional con la función "Caja de escalera"

10 Configuración

10.7 Control en función de presencia

El control en función de presencia es un tipo de control de luminarias, en lo que se tiene en cuenta la presencia de personas. La presencia de personas se comprueba con sensores de presencia.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Control en función de presencia**

Existen tres tipos de control en función de presencia:

- Presencia: si se determina la presencia de personas, se activa una escena determinada.
- Ausencia: si se determina la ausencia de personas, se activa una escena determinada.
- Presencia/Ausencia: si se determina la presencia de personas, se activa una escena determinada; si se determina la ausencia de personas, se activa otra escena determinada.

10.7.1 Resumen de la aplicación "Control en función de presencia"

A continuación obtendrá una vista general sobre las funciones de la aplicación **Control en función de presencia**.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Control en función de presencia**

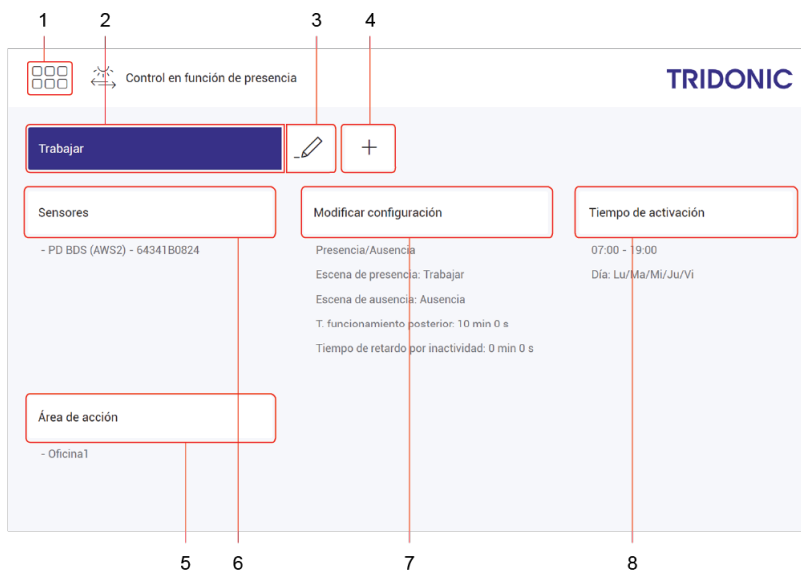


Figura 33: Vista de la aplicación "Control en función de presencia"

	Función	Descripción abreviada
(1)	Retornar a la vista general de aplicaciones	Por medio de este botón alcanzará la vista general de aplicaciones.
(2)	Seleccionar un control en función de presencia	Seleccione un control en función de presencia ya creado para a continuación poderlo configurar.
(3)	Renombrar un control en función de presencia	Modifique la denominación del control en función de presencia ya creado.
	Copiar un control en función de presencia	Si desea crear un control en función de presencia que solo se diferencia mínimamente del control en función de presencia ya creado, puede copiar este control en función de presencia. En este

10 Configuración

	Función	Descripción abreviada
		caso se asumen todas las configuraciones. A continuación puede configurar el control en función de presencia copiado.
	Eliminar un control en función de presencia	Al eliminar un control en función de presencia se eliminan todas las configuraciones del control en función de presencia.
(4)	Crear un control en función de presencia nuevo	Pase a crear un control en función de presencia nuevo. Denomine el control en función de presencia de acuerdo a sus requerimientos (p. ej. tiempo de trabajo).
(5)	Seleccionar área de acción	Seleccione un área de acción (sala o zona) en la que debe actuar el control en función de presencia.
(6)	Seleccionar sensor	La presencia de personas se comprueba con sensores de presencia. Según requerimientos puede seleccionar uno o varios sensores. El sensor no debe encontrarse en el área de acción del control en función de presencia.
(7)	Modificar configuración	Seleccione el tipo de control en función de presencia (presencia, ausencia, presencia/ausencia), así como un tiempo de funcionamiento posterior y tiempo de retardo por inactividad. Defina además si el control en función de presencia siempre está activo o lo está en función de la escena.
(8)	Definir el tiempo de activación	<p>El tiempo de activación es un espacio de tiempo en la que una función está activa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Margen de tiempo 1 – 3: defina un tiempo de activación del control en función de presencia a través de un máximo de tres márgenes de tiempo. Como estándar se pone un margen de tiempo de 00:00 – 24:00 (el control en función de presencia siempre está activo). • EI: día de la semana en la que se efectúa el control en función de presencia. Se pueden seleccionar también varios días de la semana. • Excepciones: grupo de fechas con fechas en las que no se efectúa un control en función de presencia. Se pueden seleccionar también varios grupos de fechas. <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>i Nota Los grupos de fechas tienen que ser definidos anticipadamente en la aplicación Calendario. Más información: Capítulo Calendario 87</p> </div>

Tabla 47: Funciones en la aplicación "Control en función de presencia"

10 Configuración

10.7.2 Posibilidades de configuración

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Control en función de presencia** > **Modificar configuración**

En la siguiente tabla encontrará una descripción de las posibilidades de configuración individuales:



Parámetros	Descripción
Presencia	Activar el ganchillo para que el sensor de presencia determine la presencia de personas en movimiento.
Escena (Solo el tipo Presencia)	Escena que se activa en el área de acción del control en función de presencia, cuando el sensor de presencia determina la presencia de una persona en movimiento. Al crear el control en función de presencia se registra automáticamente la escena estándar Trabajar .
Ausencia	Activar el ganchillo para que el sensor de presencia determine la ausencia de personas en movimiento.
Escena (Solo el tipo Ausencia)	Escena que se llama en el área de acción del control en función de presencia, cuando el sensor de presencia determina la ausencia de una persona en movimiento. Al crear el control en función de presencia se registra automáticamente la escena estándar Ausencia .
Tiempo desvanecimiento (Solo el tipo Ausencia)	Tiempo, durante el que se cambia de un valor (escena, valor de presencia) a la escena de ausencia.
Tiempo de funcionamiento posterior	Tiempo que se inicia después de que un sensor de presencia haya determinado la ausencia de personas y tras concluido el mismo se activa una acción (p. ej. un tiempo de desvanecimiento, llamada de una escena de ausencia). Si el sensor determina durante el tiempo de funcionamiento posterior la presencia de personas, se inicia nuevamente.
Tiempo de retardo por inactividad	Espacio de tiempo que se inicia mediante la activación manual de la escena de ausencia. Durante este espacio de tiempo tampoco se activa ninguna escena de presencia cuando un sensor de presencia detecta presencia.
Siempre activo	Si se activa esta condición el control en función de presencia está siempre activo dentro del tiempo de activación determinado.
Inactivo con la escena siguiente activa	Si se activa esta condición el control en función de presencia no está activo dentro del tiempo de activación determinado cuando una escena está activa.
Escena (Solo con condición Inactivo con la escena siguiente activa)	Cuando esta escena está activa dentro del tiempo de activación determinado, el control en función de presencia no está activo.
Solo activo con la escena siguiente activa	Si se activa esta condición el control en función de presencia solo está activo dentro del tiempo de activación determinado cuando una escena está activa.
Escena (Solo con condición Solo activo con la escena siguiente activa)	Solo cuando esta escena está activa dentro del tiempo de activación determinado, el control en función de presencia está activo.

Tabla 48: Posibilidades de configuración – Control en función de presencia

10 Configuración

10.8 Zonas

Una zona es un conjunto de varias salas y/o grupos, para poder controlar aparatos direccionados allí de forma conjunta. Las zonas son independientes de las condiciones de la sala. Se distingue entre zonas regulares y zonas de control.

- Las zonas regulares intentan mostrar el estado general de todas las áreas asignadas. Si en todas las áreas asignadas está activa la escena correcta, también se muestra como activa la escena en su totalidad en la zona. Al activar otra escena en un área asignado o al atenuar un tipo de subsistema, la escena se muestra en la zona como no definida. En la interfaz se identifican las zonas regulares adicionalmente con el siguiente símbolo: 
- Las zonas de control solo pueden enviar comandos y no muestran ninguna respuesta de estado de las áreas asignadas. Zonas de control se requieren principalmente para la interconexión de aparatos de control. Una activación de escena en una zona de control implica que la escena se muestra brevemente como activa a modo de confirmación y a continuación de nuevo como no definida. La tecla ON/OFF solo activa la escena de ausencia. En la interfaz se identifican las zonas de control adicionalmente con el siguiente símbolo: 

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Zonas**

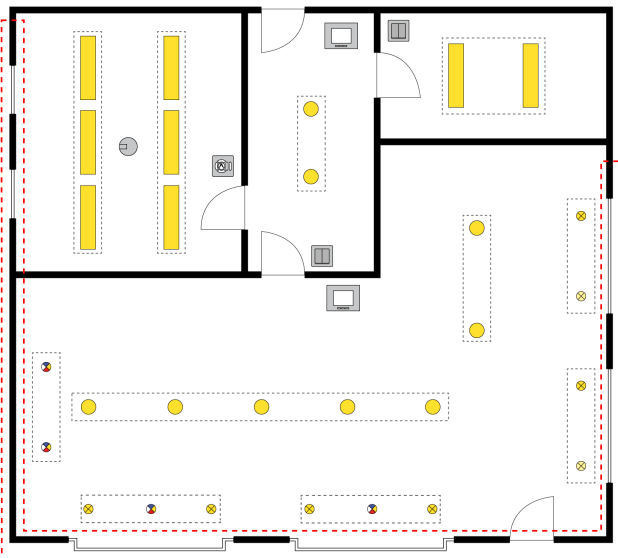


Figura 34: Ejemplos de una zona

Hay diferentes modos de controlar aparatos direccionados en una zona:

Tipo	Descripción
Activación de escena a través de la página de inicio	<p>Puede activar una escena de una zona a través de la página de inicio y modificar temporalmente la configuración de la escena.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>i Nota Al seleccionar una zona como área de acción, se desactiva el control detallado en la página de inicio.</p> </div> <p>Para ello son necesarios los siguientes pasos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cree en la aplicación Zonas una zona. 2. En la aplicación Escenas, cree una o varias escenas para la zona.
Control en función de presencia	<p>Cuando el sensor de presencia detecta la presencia o la ausencia de personas, se activa una determinada escena en la zona.</p>

10 Configuración

Tipo	Descripción
	<p>Para ello son necesarios los siguientes pasos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cree en la aplicación Zonas una zona. 2. En la aplicación Escenas, cree una o varias escenas para la zona. 3. En la aplicación Control en función de presencia, cree un control en función de presencia con una zona como área de acción. <p>i Nota Más información: Capítulo Control en función de presencia ¹⁰¹</p>
Activación de escena condicional	<p>Se dispone de diferentes tipos de activación de escena condicional. Según la configuración, a través de una activación de escena condicional también se puede activar la escena de una zona.</p> <p>Para ello son necesarios los siguientes pasos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cree en la aplicación Zonas una zona. 2. En la aplicación Escenas, cree una o varias escenas para la zona. 3. En la aplicación Activación de escena condicional, cree una activación de escena condicional con una zona como área de acción. <p>i Nota Más información: Capítulo Activación de escena condicional ⁸⁹</p>
Estación de mando	<p>También puede controlar una zona mediante una estación de mando (p. ej. pulsador, interruptor).</p> <p>Para ello son necesarios los siguientes pasos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cree en la aplicación Zonas una zona. 2. En la aplicación Direccionamiento, dirija una estación de mando y asígnela a la zona. 3. En la aplicación Zonas, configure la estación de mando. <p>i Nota Cuando haya creado una zona en su instalación <i>sceneCOM</i>, en esta zona se activarán las cinco escenas estándar; en la estación de mando se registrará automáticamente una escena estándar.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. En la aplicación Escenas para la zona, modifique las escenas estándar o cree una o varias escenas. 5. Si ha creado nuevas escenas, regístrelas adicionalmente en la aplicación Zonas o en la aplicación Reproducción de la instalación en la estación de mando. <p>i Nota Encontrará una descripción de la aplicación Reproducción de la instalación en el capítulo Reproducción de la instalación ³⁹.</p>

Tabla 49: Tipos de control en zonas

10 Configuración

10.8.1 Resumen de la aplicación "Zonas"

A continuación obtendrá una vista general sobre las funciones de la aplicación **Zonas**.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Zonas**

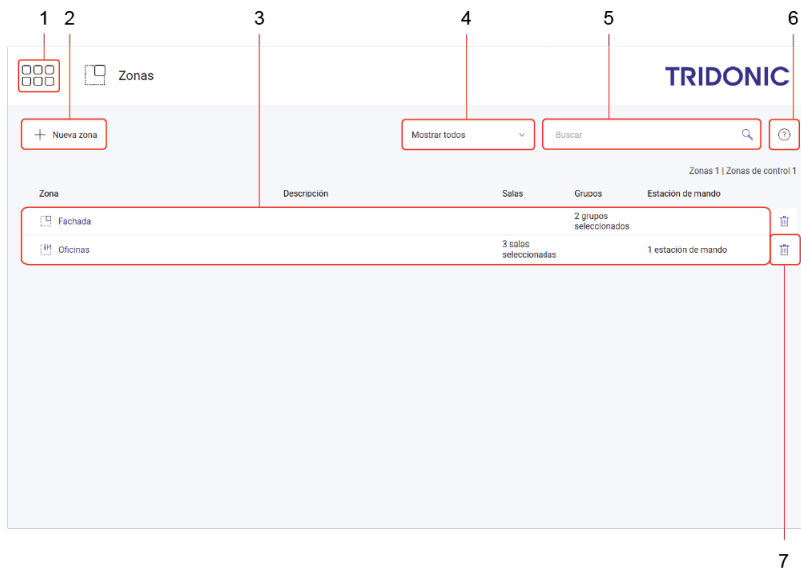


Figura 35: Vista de la aplicación "Zonas"

	Función	Descripción abreviada
(1)	Retornar a la vista general de aplicaciones	Por medio de este botón alcanzará la vista general de aplicaciones.
(2)	Crear nueva zona/zona de control	<p>Cree una nueva zona o zona de control. Denomine la zona de acuerdo a sus requerimientos (p. ej. fachada). Cuando haya creado una zona en su instalación sceneCOM, en esta zona se activarán las cinco escenas estándar. Posteriormente puede configurar la escena estándar en la aplicación Escenas.</p> <p>i Nota Más información: Capítulo Escenas ⁷⁷</p>
	Asignar salas y/o grupos	Seleccione qué salas y/o grupos de la zona deben ser asignados. Puede modificar la asignación en todo momento. Las salas y los grupos pueden asignarse a varias zonas.
	Seleccionar estaciones de mando	<p>Seleccione la estación de mando (p. ej. pulsador, interruptor) mediante la cual desea controlar la zona.</p> <p>La estación de mando debe direccionarse en la aplicación Direccionamiento antes de que pueda asignarse a la zona. Puede configurar la estación de mando con la que desea controlar la zona directamente en la aplicación Zonas. En la estación de mando se registrará automáticamente una escena estándar (p. ej. para la escena de ausencia de un pulsador, la escena Ausencia, para la escena de presencia de un pulsador, la escena Trabajar). En la aplicación Zonas puede seleccionar otra escena. Posteriormente puede configurar la escena estándar en la aplicación Escenas.</p>
	Seleccionar tipos de subsistema	Al crear una zona de control, puede seleccionar tipos de subsistema adicionales. De forma predeterminada, se seleccionan todos los

10 Configuración

	Función	Descripción abreviada
		<p>tipos de subsistema que tienen las áreas asignadas de la zona de control (por ejemplo, Tunable White para luminarias TW). Puede seleccionar tipos de subsistema adicionales que no existen localmente. Esto es necesario si estos tipos de subsistema deben ser controlados en aparatos de control interconectados.</p> <p>i Nota Después de crear la zona de control no se pueden agregar tipos de subsistema adicionales que no existen localmente. Si hay que agregar más tipos de subsistema, hay que eliminar la zona y volver a crearla.</p>
(3)	Seleccionar zona	Seleccione una zona ya creada para que pueda modificar la denominación de las salas y/o grupos asignados, así como las estaciones de mando. También puede configurar las estaciones de mando.
(4)	Filtrar zona	Pulse sobre la flecha para mostrar todas las opciones de filtrado.
(5)	Buscar zona	Introduzca el nombre de una zona en el campo de búsqueda para buscar la zona.
(6)	Información sobre zonas	Este botón le muestra una ventana con información sobre la aplicación Zonas .
(7)	Eliminar zona	Al eliminar una zona se eliminan todas las configuraciones de la zona. Si esta zona ya se utiliza como área de acción en una función (por ejemplo, activación de escena condicional), el área de acción debe modificarse con esta función o debe eliminarse la función.

Tabla 50: Funciones en la aplicación "Zona"

10 Configuración

10.9 Administración de usuarios

A través de la aplicación **Administración de usuarios** se pueden crear usuarios que pueden controlar salas, grupos o zonas individuales sin tener acceso al resto de las funciones de la aplicación web *sceneCOM*. Hay tres tipos de usuario disponibles:

- **Administrador:** El administrador ni se crea ni se puede eliminar. El administrador puede crear otros usuarios, eliminarlos y restablecer su contraseña. Puede crear diferentes perfiles (formados por salas, grupos y zonas) y asignarlos a los usuarios. El administrador es la única persona que puede establecer por defecto la página de inicio **Iluminación de emergencia** y acceder al resto de funciones de la aplicación web *sceneCOM*. No es posible crear un segundo administrador.
- **Usuario:** Los usuarios solo pueden controlar las áreas (salas, grupos y/o zonas) que les han sido asignadas. Al iniciar sesión por primera vez, el usuario pasa por un proceso de configuración en el que él mismo establece el idioma y la contraseña, entre otras cosas.
- **Usuario de pantalla táctil:** Igual que el usuario, los usuarios de pantalla táctil solo pueden controlar las áreas (salas, grupos y/o zonas) que les han sido asignadas. El administrador establece la contraseña para el usuario de pantalla táctil. No es necesario un proceso de configuración.

i

Notas

- El nombre de usuario **admin** viene establecido por defecto y no se puede modificar.
- El tipo de usuario Gerente ya no está disponible a partir de la versión de software 3.5.0. Al actualizar a la versión de software 3.5.0 o superior, los gerentes creados previamente se convierten en usuarios.
- Al actualizar a la versión de software 3.5.0 o superior, todos los perfiles y asignaciones de salas/grupos/zonas se pierden una sola vez. Se eliminan las contraseñas de todos los usuarios. Además, se eliminan todos los usuarios cuyo nombre de usuario no cumpla los requisitos. Aparece un mensaje en el protocolo.
Más información: Capítulo [Administrar usuarios](#)^[111] o capítulo [Protocolo](#)^[150]

10 Configuración

10.9.1 Resumen de la aplicación "Administración de usuarios"

A continuación, obtendrá una vista general sobre las funciones generales de la aplicación **Administración de usuarios**.

i Nota
Solo el administrador puede acceder a la aplicación **Administración de usuarios**.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Administración de usuarios**

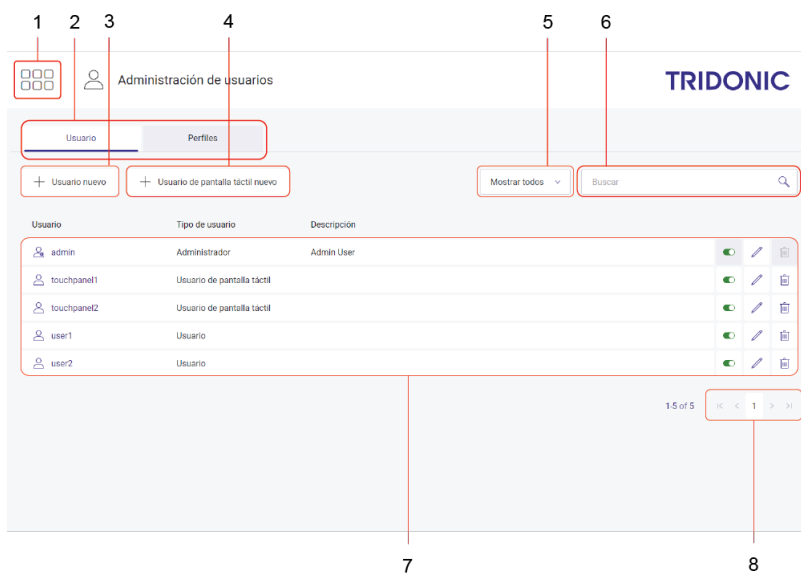


Figura 36: Vista de la aplicación "Administración de usuarios"

	Función	Descripción abreviada
(1)	Retornar a la vista general de aplicaciones	Por medio de este botón alcanzará la vista general de aplicaciones.
(2)	Seleccione la vista Usuarios/Perfiles	Usando las fichas puede cambiar entre las vistas Usuarios y Perfiles . En la vista Usuarios puede crear y editar usuarios/usuarios de pantalla táctil. En la vista Perfiles puede crear y editar perfiles.
(3)	Crear usuario	Pulse este botón para crear un usuario nuevo.
(4)	Crear un usuario de pantalla táctil	Pulse este botón para crear un usuario de pantalla táctil nuevo.
(5)	Filtrar usuarios	Pulse sobre la flecha para mostrar las opciones de filtrado.
(6)	Buscar usuario	Introduzca el nombre del usuario en el campo de búsqueda para buscar el usuario.
(7)	Activar usuario	El usuario se activa o desactiva pulsando el botón .

10 Configuración






	Función	Descripción abreviada
	Editar usuario	<p>Al pulsar el botón del lápiz, accederá a la vista Editar usuario. Aquí puede editar el usuario/usuario de pantalla táctil seleccionado. Puede cambiar el nombre o la descripción del usuario/usuario de pantalla táctil, restablecer la contraseña o cambiar la asignación de salas/grupos/zonas o perfiles.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; border: 1px solid #ccc;"> <p>i Notas</p> <ul style="list-style-type: none"> • La contraseña del usuario de pantalla táctil no se restablece en la vista Editar usuario, sino que se modifica. • Si el usuario ha iniciado sesión, es necesario cerrar la sesión y volver a iniciar sesión para visualizar los cambios. </div>
	Eliminar usuario	Al pulsar el símbolo  se elimina el usuario.
(8)	Entradas	<p>Pulse sobre las flechas   para mostrar las entradas anteriores o siguientes. Pulse sobre las flechas   para mostrar las primeras o las últimas entradas.</p>

Tabla 51: Funciones de la aplicación "Administración de usuarios"

10 Configuración

10.9.2 Posibilidades de configuración

En los siguientes capítulos obtendrá una vista general sobre las posibilidades de configuración de la aplicación **Administración de usuarios**.

- [Administrar usuarios](#) ¹¹¹
- [Configuración de usuario](#) ¹¹⁸
- [Administrar perfiles](#) ¹²⁰
- [Administrar la contraseña](#) ¹²¹

Administrar usuarios

El administrador crea nuevos usuarios y usuarios de pantalla táctil. Se aplican requisitos especiales al seleccionar el nombre de usuario y la contraseña.



Nota

El nombre de usuario debe cumplir los siguientes requisitos:

- El nombre de usuario debe tener como mínimo 1 carácter y como máximo 100.
- El nombre de usuario solo contiene los siguientes caracteres:
 - Minúsculas: a – z; alfabeto latino
 - Cifras: 0 – 9
 - Caracteres especiales: - _ ! # + @



Nota

La contraseña debe cumplir los siguientes requisitos:

- La contraseña tiene al menos 8 caracteres.
- La contraseña contiene caracteres de al menos 3 de las siguientes categorías:
 - Mayúsculas: A – Z; alfabeto latino
 - Minúsculas: a – z; alfabeto latino
 - Cifras: 0 – 9
 - Caracteres especiales: '!"#\$%&()*+,-./:;?@[^_`{|}~+<=>

10 Configuración

Crear usuario nuevo

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Administración de usuarios**

1. Active la ruta.
 - ➔ Se muestra la vista **Administración de usuarios**.
2. Pulse el botón **Usuario nuevo**.
 - ➔ Se muestra la vista **Usuario nuevo**.

3. Introducir el nombre de usuario.
4. Si procede, agregue una descripción.
5. Introducir una contraseña de un solo uso.

– o bien –

5. Pulse el botón **Generar una contraseña** para generar automáticamente una contraseña de un solo uso.
6. Si es necesario, desactive el usuario.
7. Pulse el botón **Asignar perfil**.

➔ Se muestra la vista **Asignar perfil**.

8. Seleccione los perfiles deseados que desee asignar al usuario.



Notas

- Pulse el botón **Asignar todos** para seleccionar todos los perfiles disponibles.

10 Configuración

- Para quitar todos los perfiles ya asignados, pulse el botón **No asignar ninguno**.

9. Pulse el botón **Guardar**.

- ➔ Se asigna el perfil.
- ➔ Se muestra la vista **Usuario nuevo**.

10. Pulse el botón **Asignar sala/grupo/zona**.

- ➔ Se muestra la vista **Asignar salas/grupos/zonas**.

11. Seleccione las salas/grupos/zonas que desee asignar al usuario.

i

Notas

- Puede filtrar salas, grupos y zonas pulsando en el menú desplegable en **Mostrar todos** o **Mostrar solo asignados**. Además puede buscar salas, grupos y zonas en el campo de búsqueda.
- Cuando se asigna una sala, el usuario también tiene acceso a los grupos que se crearán en esta sala en el futuro.

12. Pulse el botón **Guardar**.

- ➔ Se asigna la sala/grupo/zona.
- ➔ Se muestra la vista **Usuario nuevo**.

13. Pulse el botón **Guardar**.

- ➔ Se crea el usuario.
- ➔ Se muestra la vista **El usuario se ha creado**.

14. Pulse el botón **Copiar y cerrar** para guardar la contraseña de un solo uso en el portapapeles y cerrar la vista.

– o bien –

14. Pulse el botón **Cerrar**.

- ➔ Se muestra la vista **Administración de usuarios**.

15. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.



10 Configuración



Nota

El usuario necesita un nombre de usuario y una contraseña de un solo uso para iniciar sesión por primera vez.

10 Configuración

Primer inicio de sesión como usuario

1. Activar la aplicación web *sceneCOM*.

↻ Se muestra la máscara de inicio de sesión.

2. Introducir el nombre de usuario.

3. Introducir una contraseña de un solo uso.

4. Dado el caso, desactivar la opción **Stay logged in**.



Nota

La opción está activada de forma predeterminada y los datos del usuario se guardan localmente en el navegador. Si la opción está desactivada, se cierra la sesión del usuario en la aplicación web *sceneCOM* tras 15 minutos de inactividad.

5. Pulse el botón **Log in**.

↻ Se muestra la vista **Language**.

6. Seleccione el idioma.

7. Pulse el botón **Siguiente**.

↻ Se muestra la vista **Condiciones de uso**.

8. Leer las condiciones de uso.

10 Configuración

9. Pulse el botón **Aceptar y continuar**.

➔ Se muestra la vista **Contraseña**.

10. Introducir la contraseña nueva.

11. Repetir la contraseña.

12. Pulse el botón **Siguiente**.

➔ Se muestra la página de inicio.

Crear nuevo usuario de pantalla táctil

A diferencia del usuario, el administrador establece la contraseña para el usuario de pantalla táctil. Cuando se crea el usuario de pantalla táctil, se utiliza la contraseña normal en lugar de una contraseña de un solo uso.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Administración de usuarios**

1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista **Administración de usuarios**.

2. Pulse el botón **Usuario de pantalla táctil nuevo**.

➔ Se muestra la vista **Usuario de pantalla táctil nuevo**.

3. Introducir el nombre de usuario.

4. Si procede, agregue una descripción.

5. Introducir contraseña.

– o bien –

5. Pulse el botón **Generar una contraseña** para generar automáticamente una contraseña.

6. Si es necesario, desactive el usuario.

7. Pulse el botón **Asignar perfil**.



10 Configuración

↪ Se muestra la vista **Asignar perfil**.



8. Seleccione los perfiles deseados que desee asignar al usuario de pantalla táctil.



Notas

- Pulse el botón **Asignar todos** para seleccionar todos los perfiles disponibles.
- Para quitar todos los perfiles ya asignados, pulse el botón **No asignar ninguno**.

9. Pulse el botón **Guardar**.

↪ Se asigna el perfil.

↪ Se muestra la vista **Usuario de pantalla táctil nuevo**.

10. Pulse el botón **Asignar sala/grupo/zona**.

↪ Se muestra la vista **Asignar salas/grupos/zonas**.



11. Seleccione las salas/grupos/zonas que desee asignar al usuario de pantalla táctil.



Notas

- Puede filtrar salas, grupos y zonas pulsando en el menú desplegable en **Mostrar todos** o **Mostrar solo asignados**. Además puede buscar salas, grupos y zonas en el campo de búsqueda.
- Cuando se asigna una sala, el usuario también tiene acceso a los grupos que se crearán en esta sala en el futuro.

12. Pulse el botón **Guardar**.

↪ Se asigna la sala/grupo/zona.

↪ Se muestra la vista **Usuario de pantalla táctil nuevo**.

13. Pulse el botón **Guardar**.

↪ Se crea el usuario de pantalla táctil.

↪ Se muestra la vista **El usuario se ha creado**.

14. Pulse el botón **Copiar y cerrar** para guardar la contraseña de un solo uso en el portapapeles y cerrar la vista después.

– o bien –

14. Pulse el botón **Cerrar**.

↪ Se muestra la vista **Administración de usuarios**.

15. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.



Nota

La contraseña seleccionada puede utilizarse directamente para iniciar sesión. No es necesario iniciar sesión por primera vez para seleccionar el idioma y establecer la contraseña.



10 Configuración



Configuración de usuario

Pulse el símbolo  en la página de inicio para abrir la configuración de usuario.

i

Nota

El usuario de pantalla táctil solo puede abrir esta vista tras introducir la contraseña.

Todos los usuarios pueden determinar individualmente la configuración de usuario. Las diferentes opciones se activan  o desactivan . Las configuraciones tienen que ser seleccionadas separadamente para cada uno de los aparatos de indicación. Para ello están disponibles las siguientes opciones:

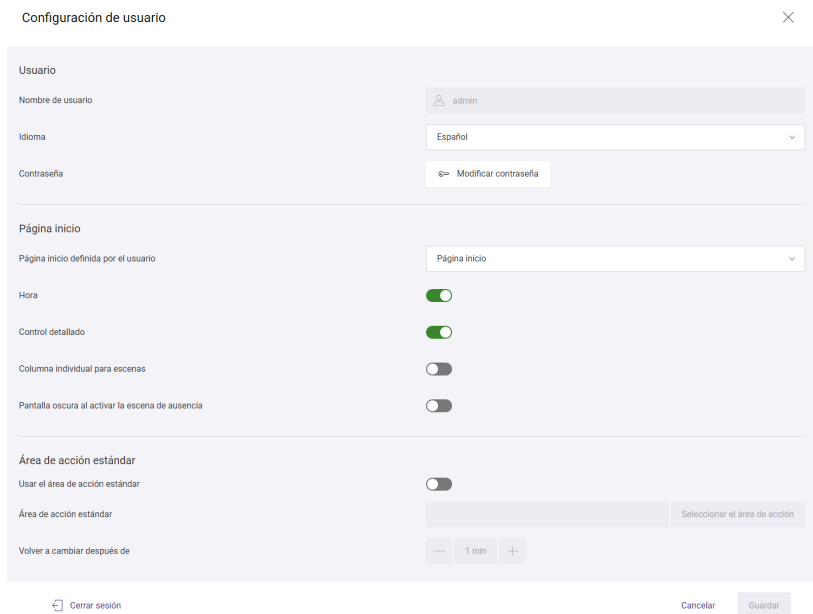


Figura 37: Vista "Configuración de usuario"

Función	Descripción abreviada
Nombre de usuario	Se muestra el nombre de usuario.
Idioma	Seleccione el idioma en el que desee que se muestre <i>sceneCOM</i> .
Contraseña	Pulse este botón para establecer una contraseña nueva.
Página de inicio definida por el usuario	Defina qué página de inicio se mostrará de forma predeterminada (página de inicio estándar o iluminación de emergencia). <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-top: 10px; background-color: #f9f9f9;"> <p>i Nota</p> <p>Solo el administrador puede seleccionar la vista de iluminación de emergencia de forma estándar como página de inicio. Más información: manual Luminarias de emergencia con batería individual</p> </div>
Hora	En la página de inicio se muestra adicionalmente la hora.

10 Configuración


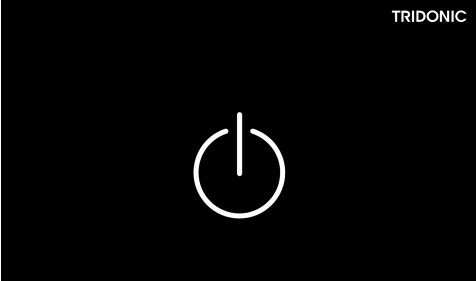

Función	Descripción abreviada
Control detallado	<p>En la página de inicio se activa el siguiente botón, a través del cual puede activar el control detallado: </p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>i Notas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este botón se pone en gris cuando ha seleccionado una zona como área de acción. • Si la función no está activada, a través de la página de inicio solo puede activar escenas y controlar subsistemas en salas/zonas. </div>
Columna individual para escenas	<p>Active la opción para mostrar los nombres de escena completos en la página de inicio estándar.</p>
Pantalla oscura al activar la escena de ausencia	<p>En el momento en que se activa la escena de ausencia, se muestra una pantalla oscura.</p> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>
Utilizar área de acción estándar	<p>Para la página de inicio también se puede seleccionar un área de acción estándar. El área de acción estándar es el área cuyos aparatos quiere controlar como estándar desde la página de inicio. En cualquier momento puede seleccionar manualmente en la página de inicio otra área de acción, p. ej. para controlar temporalmente las luminarias de otra sala. Tras un tiempo definido se conmuta de nuevo automáticamente al área de acción estándar.</p> <p>Esta función se usa sobre todo para pantallas táctiles que están instaladas de forma fija en una sala.</p> <p>Active la opción para usar un área de acción estándar. El grupo/la sala/zona seleccionado/a se identifica en la página de inicio con el siguiente símbolo: </p>
Área de acción estándar	<p>Seleccione el área de acción estándar (grupo/sala/zona) cuyos aparatos quiera controlar a través de la página de inicio.</p>
Volver después de	<p>Defina el tiempo tras el cual se activa de nuevo automáticamente el área de acción estándar. El tiempo comienza de nuevo tras cada acción del usuario en la página de inicio (p. ej. activar escena, modificar área de acción).</p>
Cerrar sesión	<p>Pulse este botón para cerrar sesión en la aplicación web. Después de esto, el inicio de sesión en la aplicación web solo es posible tras introducir el nombre de usuario y la contraseña.</p>

Tabla 52: Funciones en la vista "Configuración de usuario"

10 Configuración

Administrar perfiles

Los perfiles hacen que resulte más sencillo asignar las distintas áreas que pueden controlar los usuarios. Los perfiles creados abarcan salas, grupos y zonas, y se pueden asignar al número de usuarios que se desee.

Crear perfil

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Administración de usuarios** > **Perfiles**

1. Active la ruta.
2. Pulse el botón **Perfil nuevo**.
 - ➔ Se muestra la vista **Crear un perfil nuevo**.

3. Introduzca el nombre de perfil.
4. Si procede, agregue una descripción.
5. Pulse el botón **Asignar salas/grupos/zonas**.
 - ➔ Se muestra la vista **Asignar salas/grupos/zonas**.



6. Seleccione las salas, grupos y zonas que desee asignar a un perfil.

i

Notas

- Pulse el botón **Asignar todos** para seleccionar todas las salas, grupos y zonas disponibles.
- Para quitar todas las salas, grupos y zonas ya asignados, pulse el botón **No asignar ninguno**.
- Puede filtrar salas, grupos y zonas pulsando en el menú desplegable en **Mostrar todos** o **Mostrar solo asignados**. Además puede buscar salas, grupos y zonas en el campo de búsqueda.

10 Configuración


7. Pulse el botón **Guardar**.
 - ➔ Se muestra la vista **Crear un perfil nuevo**.
8. Pulse el botón **Guardar**.
 - ➔ Se crea el perfil.
 - ➔ Se muestra la vista **Administración de usuarios**.
9. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.



i

Nota

En la vista **Administración de usuarios** puede editarse el perfil:

- El botón del lápiz a la derecha del perfil le lleva a la vista **Editar perfil**.
- El símbolo  a la derecha del perfil le permite eliminar el perfil.

Administrar la contraseña

Modificar la contraseña

El administrador/usuario/usuario de pantalla táctil puede modificar la contraseña de su propio usuario.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Página de inicio** > 

1. Active la ruta.
 - ➔ Se muestra la vista **Configuración de usuario**.

2. Pulse el botón **Modificar contraseña**.
 - ➔ Se muestra la vista **Modificar contraseña**.
3. Introducir la contraseña antigua.
4. Introducir la contraseña nueva.
5. Repetir la contraseña.
6. Pulse el botón **Guardar**.
 - ➔ Se modifica la contraseña.
 - ➔ Se muestra la máscara de inicio de sesión.

10 Configuración

Restablecer la contraseña

Si un usuario/usuario de pantalla táctil ha olvidado la contraseña, el administrador puede restablecerla.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Administración de usuarios**



1. Active la ruta.
 - ➔ Se muestra la vista **Administración de usuarios**.
2. Pulse el botón del lápiz situado junto al usuario cuya contraseña desea restablecer.
 - ➔ Se muestra la vista de **Editar usuario**.
3. Pulse el botón **Restablecer contraseña**.
 - ➔ Se muestra la vista **Restablecer contraseña**.
4. Introducir la nueva contraseña de un solo uso.



– o bien –

4. Pulse el botón para generar automáticamente la contraseña de un solo uso.
5. Pulse el botón **Restablecer contraseña**.
6. Pulse el botón **Copiar y cerrar** para guardar la contraseña de un solo uso en el portapapeles y cerrar la vista.

– o bien –

6. Pulse el botón **Cancelar**.
 - ➔ Se restablece la contraseña.
 - ➔ Se muestra la vista de **Editar usuario**.



7. Pulse el símbolo.
 - ➔ Se muestra la vista **Administración de usuarios**.



8. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.



Nota

Una vez restablecida la contraseña, el usuario/usuario de la pantalla táctil debe volver a realizar un inicio de sesión inicial.

Más información: capítulo [Administrar usuarios](#)

10 Configuración

Solicitar código de desbloqueo

Si el administrador ha olvidado la contraseña, puede restablecerla con un código de desbloqueo. El código de desbloqueo se puede solicitar al socio de contrato correspondiente. Para ello necesita del número de referencia. El código de desbloqueo solo se puede usar una vez.

1. Activar la aplicación web *sceneCOM*.
 - ➔ Se muestra la máscara de inicio de sesión.
2. Introducir el usuario **admin**.

i **Nota**
No introduzca ninguna contraseña.

3. Pulse el botón **Iniciar sesión**.
 - ➔ Se muestra el botón **Restablecer contraseña**.
4. Pulse el botón **Restablecer contraseña**.
 - ➔ Se muestra la vista **Restablecer contraseña**.
5. Pulse el botón **Restablecer la contraseña de administrador**.
 - ➔ Se muestra la vista **Solicitar un código de desbloqueo para la contraseña de administrador**.




6. Copiar el número de referencia y hacerlo llegar al socio de contrato.
 - ➔ Se le envía el código de desbloqueo.
7. Introducir el código de desbloqueo.
8. Introducir la contraseña nueva.
9. Repetir la contraseña.
10. Pulse el botón **Desbloquear**.
 - ➔ Se modifica la contraseña.
11. Pulse el botón **Activar máscara de inicio de sesión**.
 - ➔ Ahora puede iniciar sesión con su contraseña nueva.

10 Configuración


10.10 Interconexión de aparatos de control

La interconexión de controladores *sceneCOM* le permite enlazar aparatos y áreas de otro *sceneCOM* (productor) con el *sceneCOM* local (consumidor) y utilizarlos para automatizaciones, por ejemplo. En función de las necesidades, se pueden interconectar aparatos individuales o toda una área. Aparatos *sceneCOM* *interconectados*, así como áreas pueden volver a quitarse en cualquier momento de la interconexión.

Interconectar aparato

- **Ámbito de aplicación:** p. ej. utilizar valores de sensor en varios *sceneCOM* para automatizaciones.
- Se pueden interconectar los siguientes categorías de aparato: Sensores (sensores de luz, sensores de presencia).
- Al aparato se le asigna una sala y un grupo en la reproducción de la instalación durante la interconexión.
- Tras la asignación, el aparato aparece en la reproducción de la instalación y puede utilizarse para otras configuraciones o automatizaciones.
- Aparatos interconectados están identificados con un símbolo de interconexión (p. ej. .

Interconectar área

- **Campo de aplicación:** por ejemplo, transmitir comandos de atenuación o conmutación desde una estación de mando a través de una zona de control a varios *sceneCOM* (consumidores).
- Se pueden interconectar las siguientes áreas: Zonas (zonas y zonas de control regulares), salas, grupos. La interconexión de zonas de control permite el control de áreas que están disponibles en otros aparatos de control *sceneCOM*.
Más información: Capítulo [Zonas](#) ¹⁰⁴
- El área está vinculada a un área local (sala/grupo/zona) del consumidor en el curso de la interconexión. La interconexión se identifica en la reproducción de la instalación mediante el símbolo . El número de áreas interconectadas aparece junto al símbolo. Puede ver qué área está interconectada en la aplicación **Interconexión de aparatos de control**.
- En el transcurso de la interconexión, puede seleccionar qué tipos de subsistema del área deben controlarse (por ejemplo, la intensidad para las luminarias). Solo tipos de subsistema seleccionados repercuten sobre el área local. Si no se selecciona el tipo de subsistema **Color**, los comandos para cambiar el color de las luminarias RGB, por ejemplo, no se ejecutan localmente.

i

Nota

Gracias a la interconexión de un *sceneCOM*, que forma parte de un sistema Infinity, usted tiene acceso a todos los aparatos y áreas interconectables que se encuentran en este sistema Infinity. Por cada sistema Infinity solo puede interconectarse un *sceneCOM*.

10 Configuración

Limitaciones de la interconexión

- Carga de eventos: La carga de eventos se utiliza para registrar la carga del *sceneCOM* (consumidor) causada por la interconexión. Indica el número medio de eventos por segundo en los últimos 5 minutos. Un evento es cualquier intercambio de datos entre controladores como un cambio de escena, un comando de atenuación o un cambio en el valor del sensor. La carga de eventos no debe exceder los 30 eventos por segundo. Puede comprobar la carga de eventos en la aplicación **Interconexión de aparatos de control**.
- Se puede interconectar un máximo de 30 aparatos y/o áreas a un controlador.
- De un controlador (productor) puede crearse una interconexión con un máximo de 30 controladores (consumidores).

10 Configuración

10.10.1 Resumen de la aplicación "Interconexión de aparatos de control"

A continuación verá un resumen sobre las funciones de la aplicación **Interconexión de aparatos de control**.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Interconexión de aparatos de control**

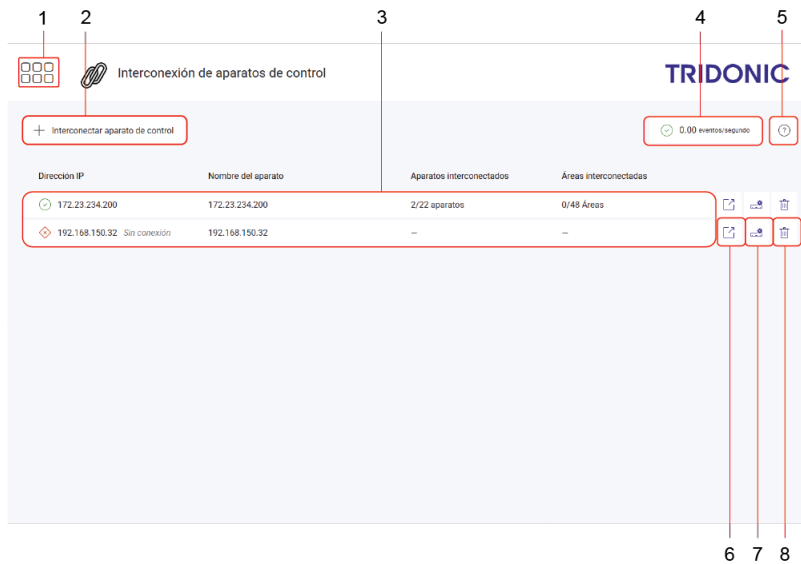


Figura 38: Vista de la aplicación "Interconexión de aparatos de control"

	Función	Descripción abreviada
(1)	Retornar a la vista general de aplicaciones	Por medio de este botón alcanzará la vista general de aplicaciones.
(2)	Interconectar el controlador <i>sceneCOM</i>	Pulse este botón para interconectar un nuevo controlador <i>sceneCOM</i> .
(3)	<i>sceneCOM</i> interconectados	Los <i>sceneCOM</i> ya interconectados se muestran con el número de aparatos y/o áreas interconectados. Pulse un <i>sceneCOM</i> para interconectar aparatos o áreas. <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px;"> <p>i Nota Se muestra el símbolo correspondiente en función del estado de conexión y la validez de los datos de conexión:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✔ Online y conectado ⚠ Online, pero datos de conexión no válidos ✖ Sin conexión </div>
(4)	Carga de eventos	La carga mostrada es el número medio de eventos por segundo en los últimos 5 minutos. La carga no debe exceder los 30 eventos por segundo. Puede utilizar este botón para ver la carga de eventos por <i>sceneCOM</i> interconectado.
(5)	Información sobre la interconexión de controladores	Este botón le muestra una ventana con información sobre la aplicación Interconexión de aparatos de control .
(6)	Activar el <i>sceneCOM</i> interconectado	Al pulsar el botón, se abre la página de inicio del <i>sceneCOM</i> interconectado (productor) en una nueva ficha.




10 Configuración

	Función	Descripción abreviada
(7)	Modificar datos de conexión	<p>Modifique el consumidor API de un <i>sceneCOM</i> ya interconectado.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; border: 1px solid #ccc;"> <p>i Nota</p> <p>Si ya no se puede acceder a un aparato de control ya interconectado (productor), se puede cambiar la dirección IP si es necesario. Cree una copia de seguridad del aparato de control local (consumidor) antes de modificar la dirección IP.</p> </div>
(8)	Quitar <i>sceneCOM</i>	Quite un <i>sceneCOM</i> de la interconexión.

Tabla 53: Funciones en la aplicación "Interconexión de aparatos de control"

10.10.2 Posibilidades de configuración

En los siguientes capítulos obtendrá una vista general sobre las posibilidades de configuración de la aplicación **Interconexión de aparatos de control**.

- [Interconectar aparato de control](#)  128
- [Interconectar aparatos de control](#)  129
- [Ejemplos](#)  132

10 Configuración

Interconectar aparato de control sceneCOM

Para poder usar aparatos o áreas de otro *sceneCOMs*, primero es necesario interconectar el controlador *sceneCOM*.

i

Notas

- Interconecte únicamente *sceneCOM*, que tengan la misma versión de software (productor y consumidor).
- El nombre del aparato del *sceneCOM* no se actualiza en el consumidor cuando se modifica en el productor.

Requisitos:

- El consumidor API se ha creado en el *sceneCOM* que se debe interconectar (productor).
Más información: Manual **API de REST y MQTT**
- La denominación del aparato se ha guardado en el *sceneCOM* que se debe interconectar (productor).
Más información: [Configuración de red](#) ⁴⁹

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Interconexión de aparatos de control**

1. Active la ruta.
2. Pulse el botón **Interconectar aparato de control**.
↻ Se muestra la vista **Interconectar aparato de control**.

Interconectar aparato de control

No es posible interconectar los aparatos de control que se encuentran en el mismo sistema Infinity

Dirección IP

Nombre del consumidor

Token de API

3. Introduzca la dirección IP del *sceneCOMs* que se debe interconectar.

i

Nota

Puede copiar la URL de la barra de direcciones del navegador e insertarla directamente. La URL se acorta automáticamente a la dirección IP.

4. Introducir el nombre del consumidor.
5. Introducir el token de API.
6. Pulse el botón **Guardar**.
↻ Se muestra la vista **Interconexión de aparatos de control**.
↻ El controlador *sceneCOM* interconectado se muestra en la lista.

10 Configuración

Administrar aparatos interconectados

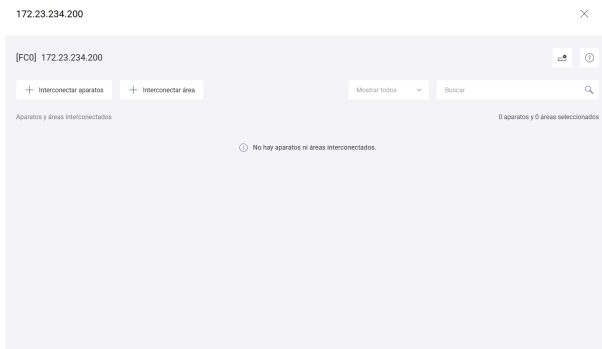
Una vez que se ha agregado un *sceneCOM* a la interconexión, se pueden interconectar aparatos y áreas.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Interconexión de aparatos de control**

Interconectar aparato

1. Active la ruta.
2. Pulsar el controlador.

➡ Se muestra la vista **[xy]**.

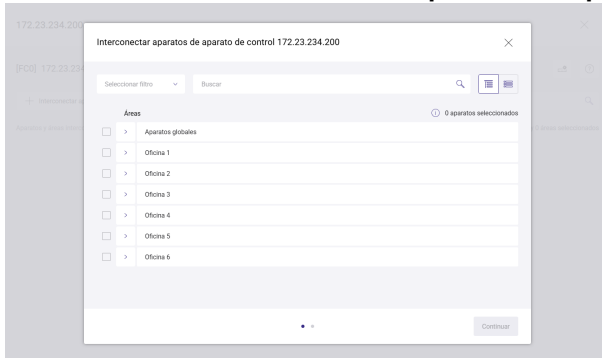


Nota

[xy] representa en cada caso la dirección IP del *sceneCOM*.

3. Pulse el botón **Interconectar aparatos**.

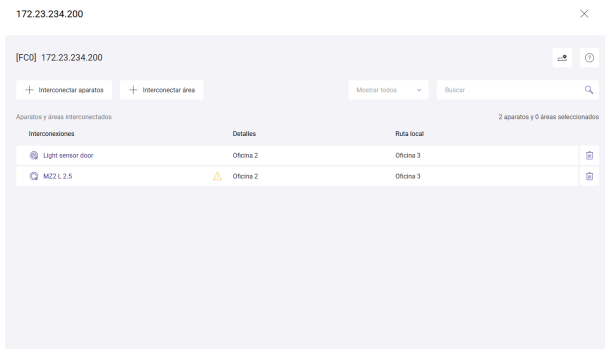
➡ Se muestra la vista **Interconectar aparatos de aparato de control**.



4. Seleccione el aparato que deba interconectarse.
5. Pulse el botón **Siguiente**.
 - ➡ Se muestra la vista **Asignar al área local en el aparato de control**.
6. Seleccionar el área local (sala/grupo) a la que se asignará el aparato.
7. Pulse el botón **Finalizar**.
 - ➡ Aparato interconectando.
8. Pulse el botón **Cerrar**.

10 Configuración

➔ Se muestra la vista [xy].



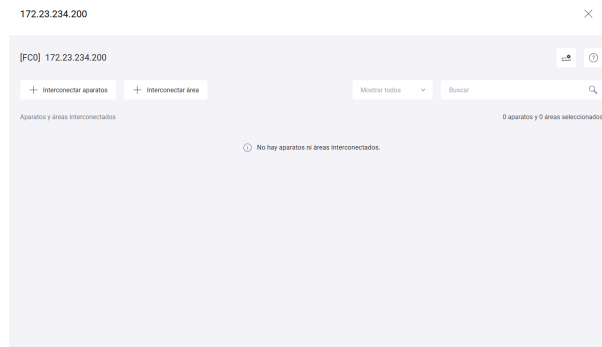
i

Notas

- La ruta local del aparato indica el área (sala/grupo) que se ha asignado al aparato.
- Tanto la asignación como la denominación del aparato pueden modificarse a través de la reproducción de la instalación. Sin embargo, recomendamos modificar la denominación del aparato en el *sceneCOM* interconectado (productor) si es necesario, para que el aparato tenga el mismo nombre en ambos *sceneCOM* (productor y consumidor).

Interconectar área

1. Active la ruta.
2. Pulsar el controlador.
➔ Se muestra la vista [xy].



i

Nota

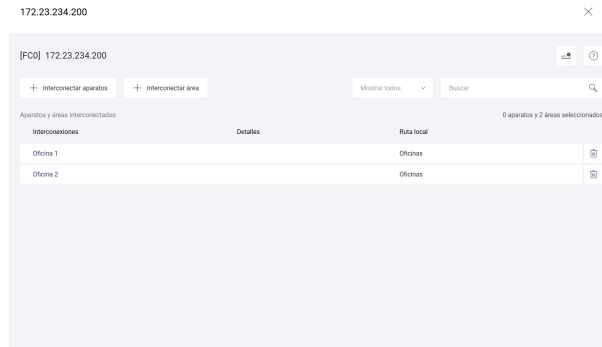
[xy] representa en cada caso la dirección IP del *sceneCOM*.

3. Pulse el botón **Interconectar área**.
➔ Se muestra la vista **Interconectar el área del aparato de control**.
4. Seleccione el área que deba interconectarse.
5. Seleccionar los tipos de subsistema que se suscribirán.
6. Pulse el botón **Siguiente**.
➔ Se muestra la vista **Asignar al área local en el aparato de control**.



10 Configuración

7. Seleccione el área local (sala/grupo/zona) con el que se interconectará el área seleccionada previamente.
8. Pulse el botón **Guardar**.
 - ➡ El área se está interconectando.
 - ➡ Se muestra la vista **[xy]**.



Eliminar o quitar aparatos interconectados

Aparatos que están conectados físicamente a un *sceneCOM*, solo pueden eliminarse allí. Si se eliminan aparatos interconectados en el *sceneCOM* original, también se eliminan en el *sceneCOM* interconectado.

Aparatos interconectados pueden quitarse en el *sceneCOM* interconectado. Al quitar un aparato, el aparato solo se quita de la interconexión y se mantiene en el *sceneCOM* original. Al quitar un controlador *sceneCOM* completo de la interconexión, automáticamente se quitan todos los aparatos interconectados de este controlador *sceneCOM* de la reproducción de la instalación.

Más información: Capítulo [Reproducción de la instalación](#) ³⁹



Nota

En un sistema Infinity solo pueden quitarse aparatos interconectados en el *sceneCOM* en el que se ha creado la interconexión.

10 Configuración

Ejemplos

Ejemplo 1

En un edificio con 5 *sceneCOM*, todas las luminarias deben encenderse/apagarse de forma centralizada mediante un pulsador. Las luminarias direccionadas a los *sceneCOM* 2 – 5.

Paso 1: Aplicación **Zonas**:

1. Cree una zona de control en el *sceneCOM* 1 (productor).
2. Asigne las áreas locales necesarias al crear la zona de control.
3. Al crear la zona de control, seleccione el tipo de subsistema **Escenas**.
4. Crear un área en todos los demás *sceneCOM* (consumidores) y asignar todas las zonas necesarias.

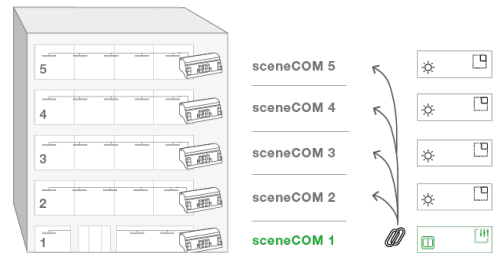


Figura 39: Configuración de la interconexión con una zona de control

Paso 2: Aplicación **Direccionamiento**:

1. Direccionar 1 pulsador en el *sceneCOM* en la zona de control.

Paso 3: Aplicación **Zonas** o **Reproducción de la instalación**:

1. Configurar pulsadores: Seleccione el modo de funcionamiento del pulsador para que no se atenúe.

Paso 4: Aplicación: **API de REST y MQTT**:

1. Cree un consumidor API en *sceneCOM* 1.

Paso 5: Aplicación **Interconexión de aparatos de control**:

1. En el *sceneCOM* 2 – 5, cree una interconexión con el *sceneCOM* 1.
2. En el *sceneCOM* 2 – 5, interconecte la zona de control del *sceneCOM* 1 como área con la zona creada.
 - Todas las luminarias situadas en las zonas pueden controlarse mediante el pulsador.

10 Configuración

Ejemplo 2

En un edificio con 3 *sceneCOM* hay una caja de escalera con sensores de presencia y luminarias. por cada planta hay un sensor de presencia direccionado a un *sceneCOM*. Los sensores de presencia deben conmutar toda la caja de escalera.

Requisito:

— Los sensores de presencia están direccionados en cada caso en un *sceneCOM* en la sala **Caja de escalera**.

Paso 1: Aplicación **API de REST y MQTT:**

1. Cree un consumidor API en todos los *sceneCOM*. Todos los *sceneCOM* son a la vez productores y consumidores.

Paso 2: Aplicación **Interconexión de aparatos de control:**

1. Interconectar todos los *sceneCOM* entre sí. *sceneCOM* 1 con *sceneCOM* 2 y 3, *sceneCOM* 2 con *sceneCOM* 1 y 3, *sceneCOM* 3 con *sceneCOM* 1 y 2.
2. Interconectar todos los sensores de presencia como aparato. Sensor de presencia del *sceneCOM* 1 con *sceneCOM* 2 y 3, *sceneCOM* 2 con *sceneCOM* 1 y 3, *sceneCOM* 3 con *sceneCOM* 1 y 2.

Paso 3: Aplicación **Control en función de presencia:**

1. Cree un control en función de presencia en todos los *sceneCOM* para la sala **Caja de escalera**.
2. Seleccione como sensores el sensor de presencia local y los dos sensores de presencia interconectados.
3. Seleccione como área de acción la caja de escalera correspondiente.

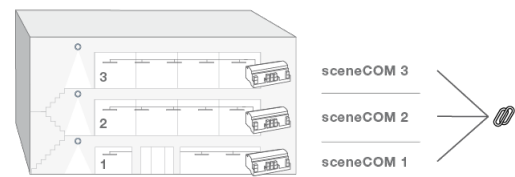


Figura 40: Configuración de la interconexión en una caja de escalera

i

Nota

La configuración del control en función de presencia debe ser idéntica en los 3 *sceneCOM* para que la función se comporte igual en todas partes.

10 Configuración

10.11 Datos DALI

La instalación *sceneCOM* le permite consultar datos DALI de los aparatos. A través del perfil de datos DALI puede especificar qué propiedades se consultan. Se distingue entre propiedades estáticas y dinámicas.

- Las propiedades estáticas se consultan automáticamente durante el direccionamiento o cuando se sustituye un aparato. La consulta de las propiedades estáticas no puede desactivarse en el perfil de datos DALI.
- Las propiedades dinámicas cambian con el tiempo y se consultan periódicamente. La consulta de propiedades dinámicas puede activarse o desactivarse para cada propiedad del perfil de datos DALI. También se puede definir la frecuencia de la consulta (baja, media, alta). Si la consulta de datos de energía está activada en la configuración, en Frecuencia se muestra **Energía**. En función de la frecuencia, se consulta una propiedad con un intervalo determinado.

Frecuencia	Intervalo	Límite
Baja	12 h	Sin límite
Media	4 h	100 propiedades máx.
Alta	15 min	10 propiedades máx.
Energía	15 min	-



Nota

Después de activar la función, es posible acceder a los datos DALI a través de API de REST y MQTT. Más información: Manual **API de REST y MQTT**

10 Configuración

10.11.1 Resumen de la aplicación "Datos DALI"

A continuación obtendrá una vista general sobre las funciones de la aplicación **Datos DALI**.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Datos DALI**

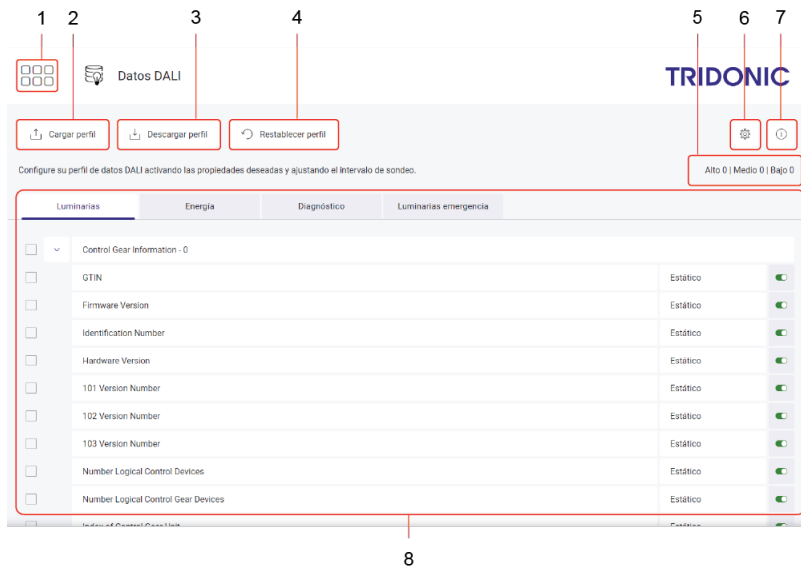


Figura 41: Vista de la aplicación "Datos DALI"

	Función	Descripción abreviada
(1)	Retornar a la vista general de aplicaciones	Por medio de este botón alcanzará la vista general de aplicaciones.
(2)	Cargar perfil	Pulse este botón para cargar un perfil de datos DALI guardado.
(3)	Descargar perfil	Pulse este botón para descargar el perfil de datos DALI.
(4)	Restablecer perfil	<p>Pulse este botón para restablecer el perfil de datos DALI a la configuración estándar.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; border: 1px solid #ccc;"> <p>i Nota Al restablecer el perfil se desactiva la consulta y acumulación de datos de energía en la configuración.</p> </div>
(5)	Número de propiedades activadas	Aquí se muestra el número de propiedades activadas con la frecuencia correspondiente.
(6)	Configuración de los datos DALI	Con este botón puede acceder a la configuración. Aquí puede consultar la funcionalidad de datos DALI de las luminarias conectadas, activar o desactivar la consulta general de datos DALI y activar o desactivar la consulta y acumulación de datos de energía.
	Seleccionar aparatos	<p>A través de la configuración, accederá a la selección de aparatos. Aquí puede definir los aparatos a los que se solicitan datos DALI. Además, la solicitud de datos DALI puede impulsarse manualmente para aparatos individuales.</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 10px; border: 1px solid #ccc;"> <p>i Nota</p> </div>

10 Configuración

	Función	Descripción abreviada
		De forma predeterminada, la consulta de datos DALI se activa para todos los aparatos para los que se ha consultado la funcionalidad de datos DALI.
(7)	Información sobre los datos DALI	Este botón le muestra una ventana con información sobre la aplicación Datos DALI .
(8)	Editar perfil	<p>Aquí puede adaptar el perfil de datos DALI a sus necesidades. Pulse la ficha correspondiente para mostrar y editar las propiedades para Luminarias, Energía, Diagnóstico o Luminarias de emergencia. Las propiedades se organizan en función de los bancos de memoria de la parte DALI correspondiente.</p> <p>Luminarias: Bancos de memoria 0 y 1 en la parte DALI 102 o la ampliación del banco de memoria 1 en la parte DALI 251 Energía: Bancos de memoria 202, 203, 204 en la parte DALI 252 Diagnóstico: Bancos de memoria 205, 206, 207 en la parte DALI 253; a partir de la versión 3.8.0 se admite además el banco de memoria 4 en la ampliación "Lifetime Indicator" específica de <i>Tridonic</i> Luminarias de emergencia: Banco de memoria 208 en la parte DALI 202 ED2 o banco de memoria 66 en la ampliación específica de <i>Tridonic</i> del estándar DALI 102 ED2</p>

Tabla 54: Funciones en la aplicación "Datos DALI"

10 Configuración

10.11.2 Posibilidades de configuración

En los siguientes capítulos obtendrá una vista general sobre las posibilidades de configuración de la aplicación **Datos DALI**.

- [Consulta de los datos DALI](#) ¹³⁷
- [Administrar perfil de datos DALI](#) ¹³⁹
- [Seleccionar aparatos](#) ¹⁴¹

Consulta de los datos DALI

Para poder acceder a los datos DALI a través de API de REST y MQTT, debe activarse la consulta de datos DALI.

Activar la consulta de datos DALI

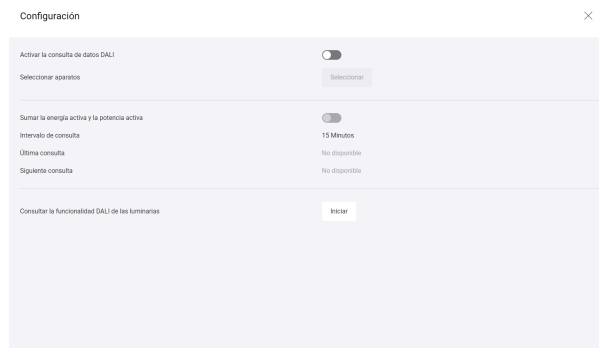
Requisito:

—Los aparatos soportan la transmisión de datos DALI. Dependiendo de los datos que se consulten según el perfil de datos DALI, deberá soportarse la parte DALI correspondiente (251 - 254).

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Datos DALI** >

1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista **Configuración**.



2. Activar la opción **Activar la consulta de datos DALI**.

➔ Se consultan los datos DALI.



Nota

Las propiedades a consultar y la frecuencia de la consulta se definen en el perfil de datos DALI.

Más información: capítulo [Administrar el perfil de datos DALI](#) ¹³⁹



3. Dado el caso, activar la opción **Sumar la energía activa y la potencia activa**.

➔ Los datos de energía se consultan y acumulan cada 15 minutos.

➔ Se muestran los sellos de fecha de la última y la siguiente consulta.

10 Configuración



Notas

- Esta opción debe estar activada para que los datos de energía acumulados puedan consultarse a través de API de REST y MQTT.
- Si se activa la opción **Sumar la energía activa y la potencia activa**, no es posible modificar el intervalo. Si la opción está desactivada para que no se produzca acumulación, el intervalo puede definirse en el perfil de datos DALI.



4. Pulse el botón.

➡ Se muestra la vista **Datos DALI**.



Nota

La funcionalidad de datos DALI de las luminarias se consulta durante el direccionamiento o mediante la actualización de software. Si en la consulta siguen faltando valores, se puede pulsar el botón **Iniciar** para consultar la funcionalidad DALI de las luminarias. Durante esta consulta, todas las líneas de control DALI están bloqueadas por lo que el manejo de la instalación no es posible.

10 Configuración

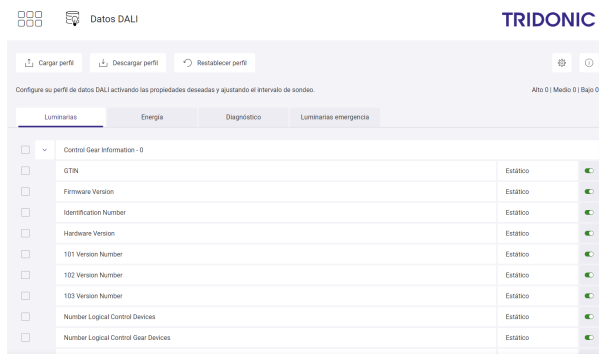
Administrar el perfil de datos DALI

En el perfil de datos DALI, puede especificar qué propiedades se consultan y se ponen a disposición a través de API de REST y MQTT, así como la frecuencia con la que se realiza esta consulta. La frecuencia indica el intervalo entre el final de la última consulta y el inicio de la siguiente consulta.

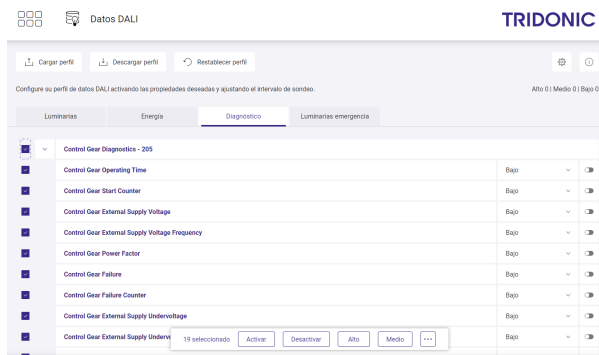
Activar la consulta de propiedades

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Datos DALI**

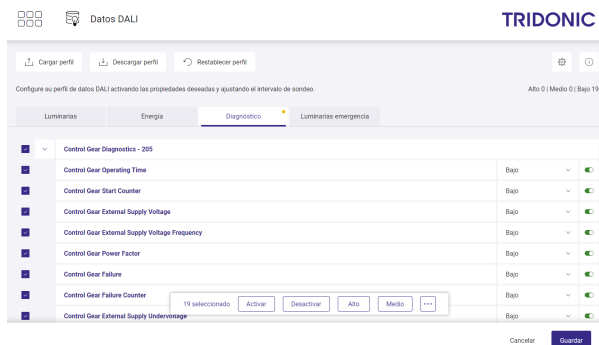
1. Active la ruta.
 - ➔ Se muestra la vista **Datos DALI**.



2. Pulse la ficha (**Luminarias, Energía, Diagnóstico, Luminarias emergencia**) para mostrar las propiedades deseadas.
3. Activar la marca de verificación al lado de una o varias propiedades.
 - ➔ Se muestra la barra de menús.



4. Pulse el botón **Activar**.
 - ➔ Se activa la consulta de las propiedades.

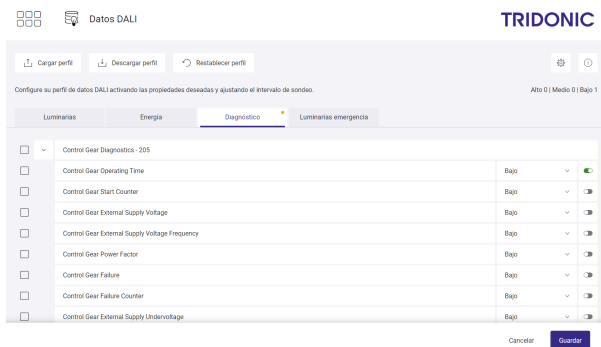


10 Configuración

5. Seleccione la frecuencia de la consulta pulsando el botón correspondiente (**Alta, Media, Baja**).

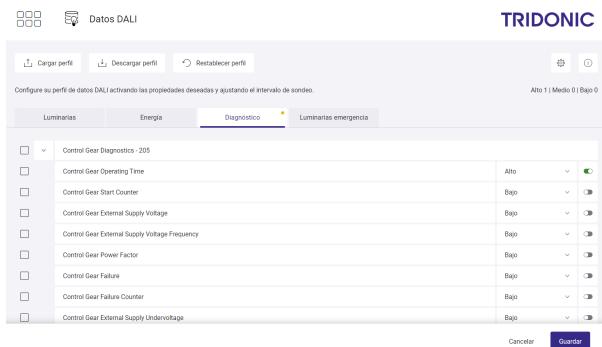
– o bien –

3. Activar la consulta de una propiedad.
 - ➔ Se activa la consulta de una propiedad.



4. Pulse sobre la flecha situada junto a la frecuencia para mostrar las opciones de frecuencia.

5. Seleccione la frecuencia de la consulta (**Alta, Media, Baja**).



6. Pulse el botón **Guardar**.
 - ➔ Se guardan las modificaciones del perfil.

i Nota

Recomendamos descargar el perfil de datos DALI una vez finalizada la configuración.




7. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.

10 Configuración

Selección del aparato

A continuación obtendrá una vista general sobre las funciones generales de la vista **Seleccionar los aparatos a consultar**.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Datos DALI** >  > **Seleccionar**

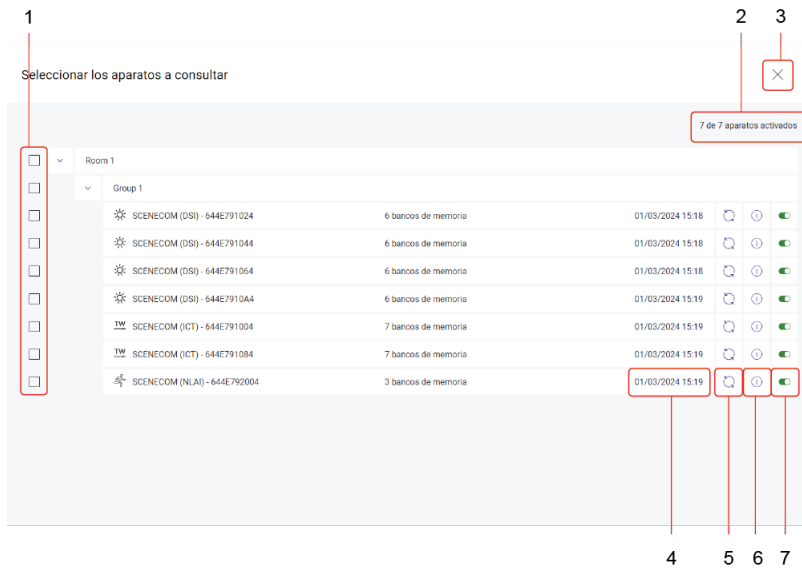


Figura 42: Vista "Seleccionar los aparatos a consultar"


	Función	Descripción abreviada
(1)	Seleccionar varios aparatos	Activando la marca de verificación situada junto a una sala, un grupo o un aparato, se pueden seleccionar varios aparatos al mismo tiempo y activar o desactivar la consulta de datos DALI para los aparatos seleccionados.
(2)	Número de aparatos activados	Aquí se muestra el número de aparatos activados.
(3)	Guardar configuración	Pulse este botón para volver a la vista Configuración y guardar la configuración.
(4)	Última consulta	Aquí se muestra el sello de fecha de la última consulta.
(5)	Consultar aparato	Utilice este botón para impulsar manualmente una consulta de los datos DALI del aparato.
(6)	Mostrar información del aparato	Este botón muestra la siguiente información del aparato: <ul style="list-style-type: none"> • Asignado a (sala/grupo): Ruta • Fecha de reconocimiento: Momento en el que el aparato es reconocido por primera vez como aparato que suministra datos DALI. • Última consulta: Momento de la última consulta • Bancos de memoria: Bancos de memoria del estándar DALI

10 Configuración

	Función	Descripción abreviada
(7)	Activar o desactivar la consulta del aparato	<p>Utilice este botón para activar o desactivar la consulta de los datos DALI para los diferentes aparatos.</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>i Nota</p> <p>De forma predeterminada, la solicitud de datos DALI se activa para todos los aparatos que pueden suministrar datos DALI.</p> </div>

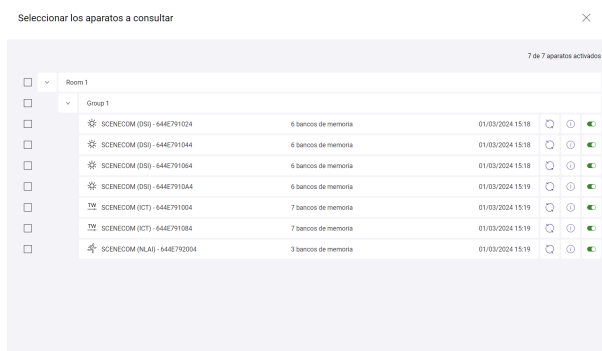
Tabla 55: Funciones en la vista "Seleccionar los aparatos a consultar"

Desactivar la consulta para aparatos concretos

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Datos DALI** >  > **Seleccionar**

1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista **Seleccionar los aparatos a consultar**.



2. Desactivar la consulta para un aparato concreto.

➔ Se desactiva la consulta para este aparato.



Nota

El paso 3 no es necesario.

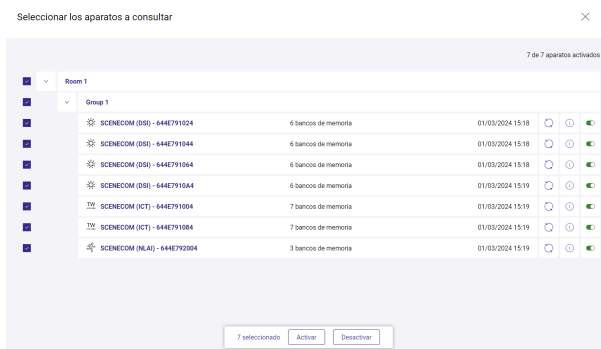
– o bien –



2. Activar la marca de verificación junto a una o varias salas, grupos o aparatos.

10 Configuración

➡ Se muestra la barra de menús.



3. Pulse el botón **Desactivar**.

➡ Se desactiva la consulta para estos aparatos.

4. Pulse el botón.

➡ Se muestra la vista **Configuración**.

✕

11 Mantenimiento

En esta sección, puede encontrar la siguiente información:

- [Sustitución de aparatos](#) ¹⁴⁴
- [Prueba de instalación](#) ¹⁴⁶
- [Actualización de software](#) ¹⁴⁷
- [Protocolo](#) ¹⁵⁰
- [Averías](#) ¹⁵¹
- [Copia de seguridad](#) ¹⁵²



Nota

Desde la versión de software 3.7.0, la función de bloqueo ya no está disponible.

11.1 Sustitución de aparato

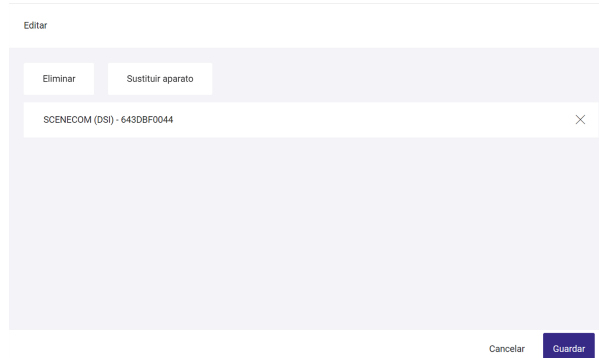
Los aparatos defectuosos se pueden sustituir por nuevos aparatos directamente mediante la aplicación **Reproducción de la instalación**.

Requisitos:

- El aparato a sustituir y el nuevo aparato son del mismo tipo.
- Ambos aparatos están conectados al mismo aparato de control.
- Todavía no se ha direccionado el nuevo aparato.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Reproducción de la instalación**

1. Active la ruta.
 - ➔ Se mostrará la vista **Reproducción de la instalación**.
2. Pulse el botón del lápiz.
 - ➔ Se mostrará la vista **Editar**.



3. Pulse el botón **Sustituir aparato**.
 - ➔ Se buscarán luminarias no direccionadas.
 - ➔ Se mostrará la vista **Localizar luminarias**.

11 Mantenimiento

4. Seleccione un nuevo aparato mediante localización visual.
 - ➔ Se mostrará la vista **Reproducción de la instalación**.
 - ➔ Se han sustituido correctamente los aparatos.
 - ➔ El nuevo aparato adoptará la configuración (p. ej., nombre, dirección SGA, escenas) del antiguo aparato.



Nota

Solo se pueden sustituir luminarias mediante la función **Sustituir aparato**.

11 Mantenimiento

11.2 Prueba de instalación

Puede iniciar manualmente en todo momento una prueba de instalación. Esto se recomienda, p. ej., cuando se han agregado aparatos nuevos.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Prueba de instalación**

El alcance de la prueba de instalación depende del caso de aplicación:

- Para comprobar si los aparatos nuevos agregados ya han sido predireccionados, seleccione el botón **Todos los aparatos**.
- Tras la primera puesta en operación o ante una ampliación de la instalación, seleccione el botón **Solo aparatos sin direccionar**.



Nota

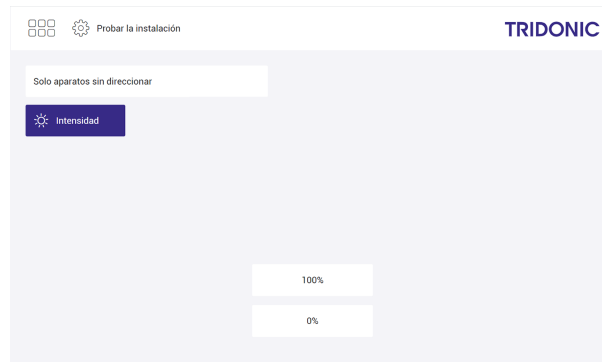
Desde la versión de software 3.7.0, los aparatos DALI ya no se leen automáticamente. Para poder utilizar la prueba de instalación de la ampliación de la instalación, el direccionamiento debe iniciarse una vez de antemano.

Probar la instalación

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Prueba de instalación**

1. Active la ruta.

➔ Se muestra la vista **Probar la instalación**.



2. Seleccione el alcance de la prueba de instalación (botón **Todos los aparatos** o **Solo aparatos sin direccionar**).

3. Pruebe la instalación.



Nota

Se dispone de las siguientes opciones:

- Intensidad: **100%**, **0%**



4. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.

➔ Los aparatos asumen el valor que tenían antes de probar la instalación.

11 Mantenimiento

11.3 Versiones de software

En el controlador *sceneCOM* se encuentran las siguientes versiones de software:

- Versión de software del *sceneCOM*:

A través de un archivo *BFF* puede actualizar la versión de software del *sceneCOM*. Tras la actualización del software, se reinicia la instalación *Enter value*.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Versiones de software** > **sceneCOM**

Más información: Capítulo [Actualización de software del sceneCOM](#)^[147]



Notas

- Estas funciones no son compatibles con aparatos de indicación con el sistema operativo *iOS*.
- Cuando se realiza una actualización de software, no está permitido bajar a una versión de software anterior.

11.3.1 Actualización de software del sceneCOM



Nota

Recomendamos, antes de cada actualización de software, ejecutar una copia de seguridad completa. Con ella, puede restaurar los datos en su instalación *Enter value* en caso de una pérdida de datos.

Más información: Capítulo [Copia de seguridad](#)^[152]

11 Mantenimiento

Actualizar el software del sceneCOM

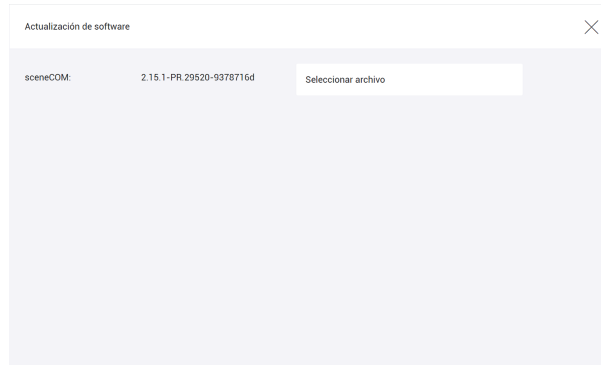
Requisitos:

- El controlador *sceneCOM* y el ordenador están unidos con un cable Ethernet.
- Nuevo archivo *BFF* se ha guardado en este ordenador.
- Se ha creado una copia de seguridad completa.
 Ruta: Vista general de aplicaciones > **Copia de seguridad** > apartado **Copia de seguridad completa** > **Hacer una copia de seguridad**
 Más información: Capítulo [Copia de seguridad](#) ¹⁵²

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Configuración básica** > **Versiones de software**

1. Activar la ruta.

➔ Se muestra la vista **Actualización de software**.



2. Pulse el botón **Seleccionar archivo**.

3. Seleccionar y abrir el archivo *BFF*

- ➔ Se muestra una ventana de diálogo con barra de progreso.
- ➔ Se cargan los archivos para la actualización de software.
- ➔ Se actualiza el software.
- ➔ *sceneCOM* se reinicia.



Nota

Este proceso puede durar algunos minutos.

➔ Cuando el software se ha actualizado, se muestra el mensaje correspondiente.

4. Pulse el botón **Cargar de nuevo**.

➔ Se muestra la página de inicio.

11 Mantenimiento

i

Nota

Después de haber actualizado exitosamente el software y la conexión con otros aparatos de indicación con la aplicación web, aparece el mensaje que especifica que, debido a una actualización de software, la interfaz de usuario de la aplicación web tiene que ser cargada nuevamente.

▷ Confirmar el mensaje.

- ➡ Se carga nuevamente la interfaz de usuario de la aplicación web.
- ➡ Se muestra la página de inicio.

i

Notas

- Tras la actualización de la versión de software 3.3.x a la versión de software 3.5.0 o superior, debe realizarse de nuevo la configuración inicial del administrador y del controlador.
Más información: Capítulo [Conectar por primera vez con el sceneCOM](#)^[24]
- Al actualizar a la versión de software 3.5.0 o superior, todos los perfiles y asignaciones de salas/grupos/zonas se pierden una sola vez en la administración de usuarios. Se eliminan las contraseñas de todos los usuarios. Además, se eliminan todos los usuarios cuyo nombre de usuario no cumpla los requisitos. Aparece un mensaje en el protocolo.
Más información: Capítulo [Administrar usuarios](#)^[111] o capítulo [Protocolo](#)^[150]

11 Mantenimiento

11.4 Protocolo

En la aplicación **Protocolo** se protocolan eventos generales, así como la presentación de errores y advertencias.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Protocolo**

Para cada uno propio se indican la siguiente información:

- **Fecha y hora:** información de cuando se ha producido el evento.
- **Ruta:** información de dónde se ha producido el evento. Cuando el evento se puede asignar de forma unívoca a un aparato, la indicación de la ruta que se compone de **sala\grupo\nombre de aparato**, p. ej. **Sala 1\Grupo 1\LIGHTS - 6400000100**. Todos los otros eventos se identifican con **application**.
- **Evento:** información de qué tipo de evento se trata (**Información, Error, Atención**).
- **Mensaje:** Información detallada sobre el evento

Puede guardar el protocolo como archivo CSV. El lugar de guardado depende de las configuraciones del explorador.



Nota

Esta función no está soportada por los aparatos indicadores con sistema operativo iOS.

11 Mantenimiento

11.5 Averías

En la aplicación **Averías** puede comprobar en todo momento qué averías se han presentado en los aparatos de campo de su instalación *sceneCOM*.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Averías**

Para cada avería se indica la siguiente información:

- **Fecha y hora:** información de cuándo se ha producido la avería.
- **Ruta:** información de dónde se ha producido la avería. La indicación es una ruta que se compone de **sala\grupo\nombre del aparato**, p. ej. **Sala 1\Grupo 1\LIGHTS - 6400000100**
- **Tipo:** tipo de aparato que se ha asignado al direccionar, p. ej. **Estándar, Directo, Blanco cálido**. Esta información se necesita ante todo en luminarias especiales, para encontrar en qué fuente de luz de la luminaria especial se encuentra la avería. Al crear luminarias especiales se reúnen las fuentes de luz individuales en una luminaria especial. Cuando se crea la luminaria especial, en la reproducción de la instalación solo se representa la luminaria especial; las fuentes de luz individuales ya no aparecen.
- **Mensaje:** información sobre la avería

Cuando una avería se subsana, desaparece el registro correspondiente de la lista.

i	<p>Nota</p> <p>Los mensajes sobre la presentación y solución de averías continúan siendo visibles en el protocolo. Más información: Capítulo Protocolo ¹⁵⁰</p>
----------	--

Adicionalmente, puede guardar una lista de las averías actuales como archivo CSV. El lugar de guardado depende de las configuraciones del explorador.

i	<p>Nota</p> <p>Esta función no está soportada por los aparatos indicadores con sistema operativo iOS.</p>
----------	--

11 Mantenimiento

11.6 Copia de seguridad

Puede hacer una copia de seguridad de los datos de su instalación *Enter value*. Con ella, puede restaurar los datos en su instalación *Enter value* en caso de una pérdida de datos.



Nota

Esta función no está soportada por los aparatos indicadores con sistema operativo iOS.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Copia de seguridad**

Existen dos modos de guardar como copia de seguridad los datos de su instalación *Enter value*: copia de seguridad completa o copia de seguridad parcial.

	Copia de seguridad completa	Copia de seguridad parcial
Lugar de guardado	En el ordenador; el lugar de guardado depende de las configuraciones del explorador	Local en el <i>sceneCOM</i> .
Requisito	El <i>sceneCOM</i> y el ordenador están conectados a través de un cable Ethernet o un punto de acceso inalámbrico.	–
Tipo de archivo	Archivo <i>SCP</i>	–
Método de copia de seguridad	Manual	<ul style="list-style-type: none"> Manual: Pueden guardarse seis copias de seguridad manuales. Al crear la séptima copia de seguridad, se sobrescribe la copia de seguridad manual más antigua. Automático: Los datos se guardan automáticamente cada noche. Pueden guardarse seis copias de seguridad automáticas. Al crear la séptima copia de seguridad, se sobrescribe la copia de seguridad automática más antigua.
Alcance de la copia de seguridad	<ul style="list-style-type: none"> Configuración de la instalación <i>Enter value</i> (p. ej. reproducción de la instalación) Configuración específica de los aparatos de campo DALI/eD conectados directamente al <i>sceneCOM</i>, que pueden configurarse a través de <i>sceneCOM</i> Base de datos DALI del <i>sceneCOM</i> Copias de seguridad parcial (en caso de estar disponibles) Protocolo Contraseña contra configuración involuntaria o no habilitada Colores definidos por el usuario Todas las imágenes disponibles en el control Zona horaria Configuración de red Licencias activadas Consumidores API activos 	<ul style="list-style-type: none"> Configuración de la instalación <i>Enter value</i> (p. ej. reproducción de la instalación) Configuración específica de los aparatos de campo DALI/eD conectados directamente al <i>sceneCOM</i>, que pueden configurarse a través de <i>sceneCOM</i> Base de datos DALI del <i>sceneCOM</i> Zona horaria

11 Mantenimiento

	Copia de seguridad completa	Copia de seguridad parcial
Caso de aplicación	Tras realizar la puesta en operación; si debe sustituirse el controlador <i>sceneCOM</i> , puede también restaurarse la configuración.	Antes de una mayor reconfiguración; se puede restaurar el último estado de la reconfiguración.

Tabla 56: Diferencias en la copia de seguridad

i	<p>Nota</p> <p>Las siguientes configuraciones no se guardan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Configuración específica del navegador, por ejemplo, idioma, contraseña frente a control no intencionado o autorizado, configuración de usuario • Configuración específica del controlador • Fecha y hora
----------	---

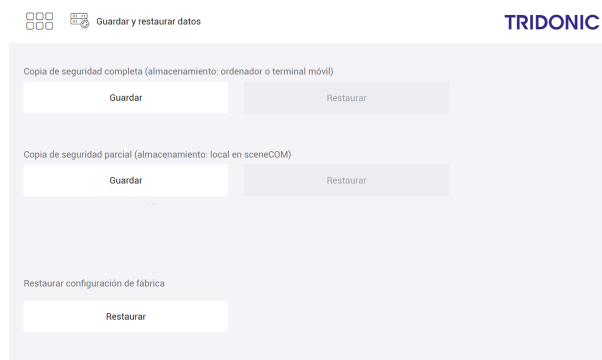
11 Mantenimiento

Hacer una copia de seguridad de los datos

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Copia de seguridad**

1. Active la ruta.

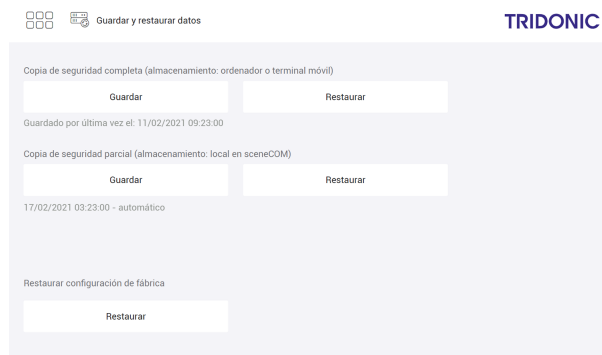
➔ Se indica la vista **Guardar y restaurar datos**.



2. Pulse en el apartado **Copia de seguridad completa** o en el apartado **Copia de seguridad parcial** el botón **Hacer una copia de seguridad**.

➔ Se guardan los datos.

➔ Se indica la fecha y hora de la copia de seguridad.



i

Notas

- El alcance y el lugar de guardado de la copia de seguridad están en función del tipo de copia de seguridad.
- Se muestran la fecha y la hora de la copia de seguridad; en una copia de seguridad parcial, a través de la adición **manual** o **automática**, se muestra cómo se ha ejecutado la copia de seguridad parcial.



3. Si pulsa este botón, accederá a la vista general de la aplicación.

11 Mantenimiento

Restaurar datos

Al restaurar los datos, se adoptan la dirección SGA, la configuración de escena y la configuración específica del aparato para los aparatos de campo.



Nota

Al restaurar datos, no está permitido restaurar la copia de seguridad de datos de una instalación con una versión de software más reciente a una instalación con una versión de software más antigua.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Copia de seguridad**

Existen dos modos de restaurar los datos de su instalación *Enter value*: Restaurar datos a partir de copia de seguridad completa o a partir de copia de seguridad parcial.

Restaurar datos a partir de copia de seguridad completa

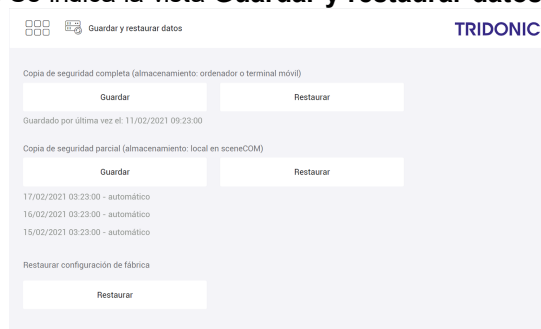
Requisito:

— El *sceneCOM* y el ordenador o terminal móvil en el que se encuentra la copia de seguridad deseada, están conectados mediante un cable Ethernet o un punto de acceso inalámbrico.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Copia de seguridad**

1. Active la ruta.

➔ Se indica la vista **Guardar y restaurar datos**.



2. Pulse en el apartado **Copia de seguridad completa** el botón **Restaurar**.

➔ Se abre la ventana de diálogo para selección de archivo.

11 Mantenimiento

3. Navegue hasta el lugar de guardado de la copia de seguridad y seleccione el archivo.
 - Se ejecuta la comprobación de compatibilidad.
 - Si la copia de seguridad es compatible con la versión de software actual, los datos se escriben desde la copia de seguridad a la instalación *Enter value*. Este procedimiento puede durar algunos minutos.



Nota

Si la copia de seguridad no es compatible con la versión de software actual, se muestra el mensaje correspondiente.

- Actualizar la versión de software.
- Restaurar nuevamente los datos.

- Se muestra la máscara de inicio de sesión.

4. Introducir el nombre de usuario **admin**.



Notas

- Si se ha restaurado una copia de seguridad de los datos con una versión de software inferior a 3.5.0, deberá realizarse de nuevo la configuración inicial del administrador y del controlador. En este caso, el campo Contraseña debe permanecer vacío.

Más información: Capítulo [Conectar por primera vez con el sceneCOM](#) ^[24]

- Además, todos los perfiles y asignaciones de salas/grupos/zonas en la administración de usuarios se pierden una sola vez. Se eliminan las contraseñas de todos los usuarios. Además, se eliminan todos los usuarios cuyo nombre de usuario no cumpla los requisitos. Aparece un mensaje en el protocolo.

Más información: Capítulo [Administrar usuarios](#) ^[111] o capítulo [Protocolo](#) ^[150]

5. Introducir contraseña.
6. Dado el caso, desactivar la opción **No cerrar sesión**.
7. Pulse el botón **Iniciar sesión**.
 - Se muestra el mensaje de que se han restaurado los datos.
8. Pulse el símbolo.
 - Se muestra la página de inicio.



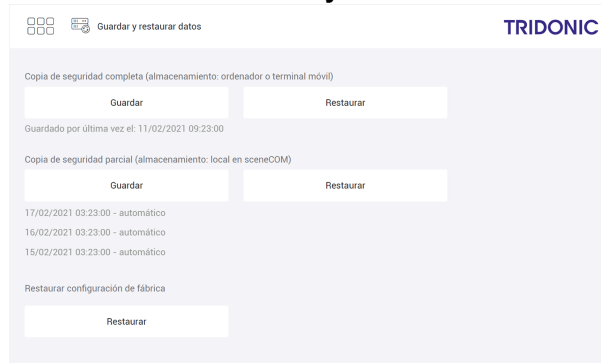
11 Mantenimiento

Restaurar datos a partir de copia de seguridad parcial

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Copia de seguridad**

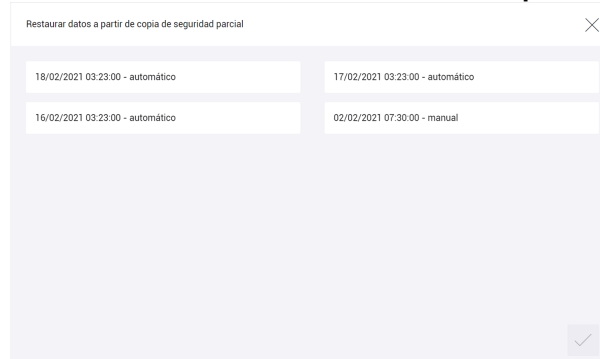
1. Active la ruta.

➔ Se indica la vista **Guardar y restaurar datos**.



2. Pulse en el apartado **Copia de seguridad parcial** el botón **Restaurar**.

➔ Se muestra la vista **Restaurar datos de copia de seguridad parcial**.



3. Seleccione la copia de seguridad deseada.

4. Pulse la marca de verificación.

➔ Se ejecuta la comprobación de compatibilidad.

➔ Si la copia de seguridad es compatible con la versión de software actual, los datos se escriben desde la copia de seguridad a la instalación *Enter value*. Este procedimiento puede durar algunos minutos.



Nota

Si la copia de seguridad no es compatible con la versión de software actual, se muestra el mensaje correspondiente.

➔ Actualizar la versión de software.

➔ Restaurar nuevamente los datos.

➔ Se muestra la máscara de inicio de sesión.

5. Introducir el nombre de usuario **admin**.



11 Mantenimiento

i

Notas

- Si se ha restaurado una copia de seguridad de los datos con una versión de software inferior a 3.5.0, deberá realizarse de nuevo la configuración inicial del administrador y del controlador. En este caso, el campo Contraseña debe permanecer vacío.

Más información: Capítulo [Conectar por primera vez con el sceneCOM](#)^[24]

- Además, todos los perfiles y asignaciones de salas/grupos/zonas en la administración de usuarios se pierden una sola vez. Se eliminan las contraseñas de todos los usuarios. Además, se eliminan todos los usuarios cuyo nombre de usuario no cumpla los requisitos. Aparece un mensaje en el protocolo.

Más información: Capítulo [Administrar usuarios](#)^[111] o capítulo [Protocolo](#)^[150]

5. Introducir contraseña.
6. Dado el caso, desactivar la opción **No cerrar sesión**.
7. Pulse el botón **Iniciar sesión**.
 - ➔ Se muestra el mensaje de que se han restaurado los datos.
9. Pulse el símbolo.
 - ➔ Se muestra la página de inicio.

×

11 Mantenimiento

Restaurar configuración de fábrica

Al restaurar la configuración de fábrica, se conserva cierta configuración, mientras que se eliminan todos los demás datos del sistema.

Se conservan:

- Configuración de red del controlador (p. ej. la dirección IP a través de la cual se realiza el acceso mediante navegador)
- Configuración de fecha y hora
- Direcciones cortas DALI de los aparatos conectados (luminarias, pulsadores, sensores, etc.)
- Información de licencia
- Diario de pruebas y protocolos

Se eliminarán:

- Todos los demás datos del controlador, como contraseñas, selección de idioma, coordenadas geográficas, zonas, salas, grupos y aparatos direccionados (nota: Las mismas direcciones cortas DALI se conservan, solo se elimina su asignación en el controlador)
- Configuración de los aparatos de control asignados y otra configuración específica del usuario

Después del restablecimiento, el controlador se encuentra en un estado básico definido con la configuración de fábrica original mientras que se conserva la información relacionada con la red y la licencia.

Ruta: Vista general de aplicaciones > **Copia de seguridad**

1. Active la ruta.

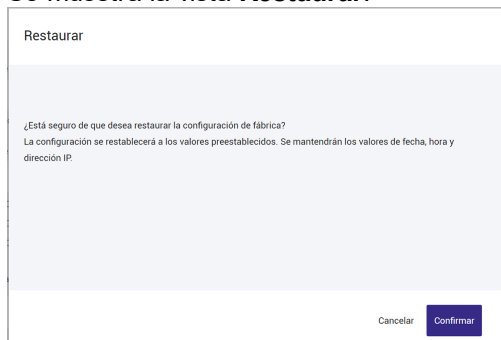
➔ Se indica la vista **Guardar y restaurar datos**.



2. Pulse en el apartado **Restaurar configuración de fábrica** el botón **Restaurar**.

11 Mantenimiento

➔ Se muestra la vista **Restaurar**.



3. Pulse el botón **Confirmar**.

➔ Este procedimiento puede durar algunos minutos.

i




Nota

Una vez restaurada la configuración de fábrica, debe realizarse de nuevo la configuración inicial del administrador y del controlador.

Más información: Capítulo [Conectar por primera vez con el sceneCOM](#) ²⁴

12 Anexo

En esta sección, puede encontrar la siguiente información:

- [Configuración de fábrica](#) 
- [Símbolos](#) 
- [Glosario](#) 

12.1 Configuración de fábrica

Escenas estándar

Al crear una sala en su instalación *sceneCOM*, se activan en esta sala cinco escenas estándar. En la siguiente tabla encontrará los valores estándar de estas escenas.






Escena	Ausencia	Trabajar	Escribir	Reunión	Workshop
Símbolo					
Intensidad	0 %	100 %	40 %	16 %	7 %
Tunable White	3000 K	3000 K	3000 K	3000 K	3000 K
Color	Blanco	Blanco	Blanco	Blanco	Blanco
Balance de luz (directo/indirecto)	50:50	50:50	50:50	50:50	50:50

Tabla 57: Escenas estándar y sus valores estándar

12 Anexo

12.2 Símbolos

En este capítulo encontrará una vista general de todos los símbolos que se muestran en la aplicación web.



Nota

Aparatos interconectados están identificados con un símbolo de interconexión: p. ej.

Aplicación "Escenas"

Símbolo	Descripción
	Intensidad
	Color
	Tunable White
	Balance de luz
	Para esta configuración se encuentran registradas diferentes configuraciones a nivel de sala, grupo y aparato
	La configuración está en función de la luz diurna
	Para esta configuración se encuentra registrado un show; las configuraciones solo pueden modificarse en la aplicación Shows
	Configuración desconocida
	Localizar aparato
	Zona

Tabla 58: Símbolos en la aplicación "Escenas"

12 Anexo

Aplicación "Reproducción de la instalación"


















Símbolo	Descripción
	Luminaria
	Luminaria RGB
	Luminaria TW
	Luminaria de balance
	Luminaria de pie
	Pulsador/interruptor
	Sensor de presencia (genérico y <i>MSensorG3</i>)
	Sensor de luz
	Sensor de CO2
	Sensor humedad
	Sensor de volumen (promedio, máximo y mínimo)
	Sensor de temperatura
	Detección de la potencia absorbida
	Sensor COV
	Luminaria de emergencia/luminaria de señal de seguridad
	Luminaria de emergencia/luminaria de señal de seguridad (gestión de la iluminación)
	Maestro DALI-2 (genérico y <i>MSensorG3</i>)

Tabla 59: Símbolos en la aplicación "Reproducción de la instalación"

12 Anexo

12.3 Glosario

Concepto	Explicación
Ampliación de la instalación	Procedimiento en el que se direccionan los participantes de red o de bus nuevos que se usan en una instalación existente y direccionada. Las direcciones de los participantes de red o de bus direccionados previamente en este caso permanecen inalteradas.
Alarma de viento	La alarma de viento debe impedir que las persianas se desplacen ante una intensa velocidad del viento y de ese modo se dañen potencialmente. Esta alarma se activa cuando el sensor de la velocidad del viento ha registrado durante un período de retardo determinado el exceso de una velocidad del viento definida.
Aparato eD	Sensores, dispositivos de mando, aparatos de entrada y unidades de control que se usan en los sistemas DALI. Cada uno de estos aparatos tiene una dirección propia (0 a 63) a través de la cual puede activarse.
Área de dimming	Margen en el que se puede regular de forma gradual la intensidad de las luminarias. Está restringido por el límite físico superior e inferior. Mediante la configuración de un límite del dimming superior e inferior, el área de dimming se puede limitar todavía más.
Balance de luz	Relación entre la iluminación directa e indirecta
Carga DALI	Carga energética típica de un participante sobre la línea de control DALI.
Control detallado	Tipo de control de aparatos en el que estos se controlan individualmente o en grupos
Control en función de presencia	Tipo de control de luminarias en el que se tiene en cuenta la presencia de personas. En la mayoría de los casos se comprueba la presencia de personas con sensores de presencia.

12 Anexo

Concepto	Explicación
DALI-2	Ampliación del protocolo de interfaz existente para la comunicación digital entre dispositivos de control para la luminotecnia, DALI (<i>Digital Addressing Lighting Interface</i>). Ampliación para aparatos de control según <i>IEC 62386</i> y agregación de nuevos mandos y funciones. Se puede encontrar información más detallada en el sitio web de <i>Digital Illumination Interface Alliance (DiiA)</i> .
Dirección SGA	Dirección que se usa en sistemas <i>sceneCOM</i> y permite la comunicación. La dirección SGA se basa en el esquema de dirección, dirección de sala/dirección de grupo/dirección propia.
Escena de ausencia	Escena en un área en la que no se encuentra ninguna persona. Cada escena puede definirse como escena de ausencia.
Escena de presencia	Escena en un área en la que se encuentra como mínimo una persona. Cada escena puede definirse como escena de presencia.
ExD	Luminaria de emergencia con batería individual con una autonomía nominal de x horas (p. ej., <i>E1D</i> con una autonomía nominal de 1 hora), supervisión individual a través de DALI, prueba central e intensidad ajustable en el modo de emergencia.
Fuente de luz	Sistema para generación de luz en una luminaria (p. ej. lámpara, módulo LED)
Iluminancia requerida	Iluminancia que como mínimo debe estar presente en una determinada localización (p. ej. puesto de trabajo) para que una persona pueda ejecutar tareas de visionado de forma efectiva y segura.
Instancia	Subcategoría de un aparato de entrada. Cada aparato de entrada puede tener hasta 32 tipos de instancia (p. ej., sensor de luz, sensor de presencia, control remoto, pulsadores, etc.).
Interruptor	Dispositivo de mando que se cierra o se abre al activar un circuito, y se engancha (a diferencia del pulsador).
Localizar	Procedimiento para comprobar dónde se encuentra un participante de red o de bus o qué dirección tiene. Cómo se puede localizar es diferente de aparato a aparato. Se diferencia entre localizar visualmente, acústicamente o táctilmente.
Localizar visualmente	Tipo de localización en el que el usuario puede encontrar un participante de red o de bus visualmente en el campo en función de la dirección. <ul style="list-style-type: none"> Una luminaria localizada visualmente reacciona, por ejemplo, asumiendo el valor máximo.
Luminaria de balance	Luminaria constituida como mínimo de dos lámparas; una para la iluminación directa y una para la indirecta. Con luminarias de balance se puede modificar,

12 Anexo

Concepto	Explicación
	además de la intensidad, también el balance de luz.
Luminaria especial	Luminaria con varias fuentes de luz (p. ej. lámparas, módulos LED). Se agrupan a través de la aplicación web <i>sceneCOM</i> , de manera que puedan controlarse conjuntamente.
Luminaria RGB	Luminaria constituida como mínimo de tres lámparas individuales (roja, verde, azul). Mediante la mezcla aditiva de colores se genera luz de colores.
Luminaria TW	Luminaria que según la norma IEC 62386-209 es compatible con Tunable White. Existen dos tipos de luminarias TW: <ul style="list-style-type: none"> • Luminarias que constan como mínimo de dos lámparas individuales; una para el blanco cálido y una para blanco frío. • Luminarias que están constituidas de una lámpara individual que soporta Tunable White.
Margen de tiempo	Período de tiempo limitado entre dos o más eventos ya fijados temporalmente. Ejemplo: Para un control en función de presencia se definen dos márgenes de tiempo (07:00 – 12:00 h y 14:00 – 18:00 h). Dentro de este margen de tiempo el control en función de presencia está activo.
Período de retardo	Tiempo durante el que un determinado valor de umbral tiene que excederse o no alcanzarse para que se active una reacción. La reacción o el evento que le sigue en este caso ya está presente, pero se habilita una vez concluido este tiempo.
Pulsador	Dispositivo de mando que, al activarlo, según la conexión, cierra y/o abre un circuito sin engancharse (como por ejemplo un interruptor); es decir, al soltarlo, el circuito en cuestión se vuelve a interrumpir o a cerrar.
Sensor de contraste	Sensor que representa el entorno como una imagen de contraste
Tiempo de activación	Tiempo en el que una función está activa (p. ej. control en función de la presencia). El tiempo de activación puede definirse a través del margen de tiempo y el tiempo de retardo por inactividad.
Tiempo de desvanecimiento	Tiempo durante el que se cambia de un valor (escena, valor de presencia) a otro. Ejemplo con escena como valor: En caso de que el tiempo de desvanecimiento sea de, p. ej., 0 segundos, se cambiará directamente de una escena a la siguiente. Si el tiempo de desvanecimiento es de, p. ej., 20 segundos, las salidas asumen continuamente; durante 20 segundos; los valores de ajuste de

12 Anexo

Concepto	Explicación
	la siguiente escena. Todas las salidas alcanzan simultáneamente el valor prescrito (al transcurrir el tiempo de desvanecimiento).
Tiempo de funcionamiento posterior	Tiempo que se inicia a partir de un determinado evento (p. ej. cuando la última persona abandona la sala) y tras cuya conclusión se activa una acción (p. ej. un tiempo de desvanecimiento, la activación de una escena de ausencia). Si durante el tiempo de funcionamiento posterior se presenta un evento (p. ej. una persona entra en la sala), se inicia nuevamente. Un caso típico de aplicación para un tiempo de funcionamiento posterior es la función de caja de escalera.
Tunable White	Posibilidad de modificar dinámicamente la luz del LED en el rango de la luz blanca. A través de un control pueden ajustarse variables de temperaturas de color de p. ej. 2700 K hasta 6500 K. En este caso las luminarias LED alcanzan una elevada reproducción de color de mínimo Ra 80 a Ra 90.